

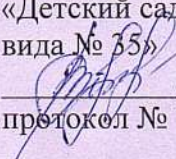


Департамент образования мэрии города Магадана
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 35»
(МАДОУ № 35)

ПРИНЯТ

Председатель ПС МАДОУ


«Детский сад комбинированного
вида № 35»

 /В.В.Реброва/
протокол № 1 от 30.08.2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

и.о.заведующего МАДОУ

«Детский сад
комбинированного вида № 35»

 /В.В.Реброва/
приказ № 29 от 30.08.2023г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ
ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ**

Составлена в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта дошкольного образования

Программа составлена на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования,
2022 год

Магадан, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели и задачи реализации Программы.....	4
1.3. Направления воспитания.....	5
1.4. Планируемые результаты освоения программы к концу дошкольного возраста.....	8
1.5 Планируемые результаты освоения Программы в части формируемой участниками образовательных отношений.....	10
2. Содержательный раздел	14
2.1 Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.....	15
2.2. Перспективное планирование образовательной деятельности.....	52
2.2.1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие».....	52
2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	86
2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	139
2.2.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие».....	165
3. Организационный раздел	231
3.1 Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса Методические материалы, игрушки и игровое оборудование.....	231
3.2. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы.....	243
4 Список методической литературы	249
5. Нормативное сопровождение	250

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. 1. Пояснительная записка

Рабочая программа для детей 6-7 лет является общеразвивающей программой, составленной на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее — Федеральная программа) разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809).

Программа предусматривает освоение содержания Федеральной образовательной программы дошкольного образования, дополняет ее и способствует гармоничному социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественному, физическому развитию детей, стимулируя их познавательную мотивацию, творческий потенциал, навыки здорового образа жизни, формирует интерес и ценностное отношение к совместной образовательной деятельности. Программа составлена с учетом основных требований ФГОС ДО и его образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», где приоритетом является приобретение опыта в разных видах деятельности детей.

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами и на основании: Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее - Федеральная программа) утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г.

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)
2. Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»
3. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»
4. Обновленный ФГОС ДО - Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений...» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264)
5. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
6. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)

Региональные законодательные и нормативные акты:

- Концепция регионального содержания образования в Магаданской области (2004г.);

Законодательные и нормативные акты дошкольной образовательной организации:

- Устав МАДОУ «Детский сад комбинированного вида №35»;
- Программа развития МАДОУ № 35 на 2021-2025гг.;
- Образовательная программа МАДОУ №35 от 29.05.2023

Рабочая программа состоит из трех разделов: целевого, содержательного и организационного. В целевом разделе отражены вопросы целеполагания, постановки задач, основные подходы и принципы личностного развития дошкольников, возрастные особенности, целевые ориентиры программы.

Содержательный раздел Федеральной программы включает задачи и

содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей — (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации. Организационный раздел Федеральной программы включает примерные перечни — художественной — литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства | для использования в образовательной работе, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

1.2. Цели реализации Программы

Целью программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель программы достигается через :

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания,
- обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников³ (далее вместе - взрослые);
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.3 Направления воспитания.

1 Патриотическое направление воспитания.

- 1) Цель патриотического направления воспитания** - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности** - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания** базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.
- 4) Работа по патриотическому воспитанию** предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма создателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

2. Духовно-нравственное направление воспитания.

- 1) Цель духовно-нравственного направления воспитания** - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
- 2) Ценности** - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

3. Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

4. Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

5. Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

6. Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для

решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

7. Эстетическое направление воспитания.

- 1) **Цель эстетического направления воспитания** - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.
- 2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

- 1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.
- 2) В соответствии с [ФГОС ДО](#) оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры.

		Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

1.4. Планируемые результаты освоения программы к концу дошкольного возраста.

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен

наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.5 Планируемые результаты освоения Программы в части формируемой участниками образовательных отношений

В результате реализации содержания парциальных программ воспитания, обучения и развития детей дошкольного возраста: «Северячок» уче.- метод. комплект/авт. – сост. Л.А. Труфанова, Л.С. Давыдова, Г.В. Гончарук – 2-е издание, испр. и доп. – Магадан изд. СВГУ, 2008-286 стр.

Образовательная область	Ориентиры
Художественно-эстетическое развитие	<p>Ребенок имеет представление:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о географическом положении города; - климатических условиях края (короткое лето, холодная продолжительная зима); - здоровье и здоровом образе жизни на Крайнем Севере; - о труде взрослых (рыбак, геолог, шахтёр); - о культуре северных народов, его фольклоре, неразрывно связанном с особенностями жизни; - единстве всех видов искусства народов Крайнего Севера-многообразии творчества художников; - о неповторимой красоте природы Севера, в том числе художественных произведениях местных авторов. <p>Ребенок умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - узнавать и называть животных (птиц и рыб) северных рек, морей, океана; растения (тундры, лесотундры и тайги) на иллюстрациях и фотографиях; - передавать содержание литературных произведений авторов Севера-Востока России в игровой, речевой, продуктивных видах деятельности; - самостоятельно применять разнообразные способы изображения предметов и явлений окружающего мира; - придумывать и составлять узор северного орнамента, иллюстрировать сказки, легенды народов Севера в соответствии с техникой гравировки; - организовать игры (подвижные, дидактические) с использованием знаний традиционного уклада жизни коренных народов Севера.

2) Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста». – СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2002.-144стр.

Образовательная область	Ориентиры
Социально – коммуникативное развитие	<p>по разделу «Ребёнок и другие люди»: знает, как можно защититься в ситуации насильственных действий незнакомого взрослого на улице; знает, что нельзя входить в подъезд дома с незнакомым взрослым; нельзя одному входить в подъезд, лифт; знает, как правильно вести себя, если чужой пытается войти в квартиру, при разговоре с незнакомым по телефону; умеет сказать «нет» приятелям, пытающимся вовлечь его в опасную ситуацию; знает, что доверять можно только близким людям; лучше не вступать в разговор с незнакомцем, нельзя поддаваться на его уговоры, идти с ним куда-либо, садиться в машину.</p> <p>по разделу «Ребёнок и природа»: имеет представление о взаимосвязях и взаимодействии всех природных объектов. Понимает главное: Земля — наш общий дом, а человек — часть природы; знаком с проблемами загрязнения окружающей среды, и понимает как ухудшение экологических условий сказывается на человеке и живой природе</p>

различает и правильно называет съедобные ягоды и ядовитые растения; знает, что нельзя трогать незнакомые цветы, кустарники; имеет представление о том, какие действия вредят природе, портят её, а какие способствуют её восстановлению; знает правила поведения при контакте с животными.

по разделу «Ребёнок дома»: называет предметы, которыми детям пока нельзя пользоваться. А также предметы, которыми следует пользоваться осторожно; имеет представление о том, что опасные предметы должны храниться в специально отведённых местах; знает правила поведения при пожаре; имеет представление об истории пожарной службы; умеет вызывать «скорую медицинскую помощь»; знает, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там.

по разделу «Здоровье ребёнка»: знает о пользе витаминов и их значении для здоровья человека; знает, что такое здоровье и болезнь, что необходимо своевременно обращаться к врачу, о важности прививок для профилактики заболеваний; имеет представление о назначении и работе пищеварительной системы, о назначении мышц, костей, суставов, их ролью в строении тела человека, а также с возможностями движения различных частей тела; понимает, что здоровье зависит от правильного питания; называет полезные продукты; имеет представление о характерных особенностях профессиональной одежды; об основном назначении одежды человека, в зависимости от времени года, его занятий в данное время; знает, что для того, чтобы чувствовать себя бодрым и здоровым, нужно соблюдать правильный режим дня; имеет представление о видах спорта и пользе занятий ими для здоровья.

по разделу " Эмоциональное благополучие ребенка" осознанно воспринимает свои чувства, желания, выражает их понятным другим людям образом

по разделу «Ребёнок на улице» имеет представление о правилах этичного и безопасного поведения в городском транспорте; соблюдает элементарные правила поведения на улице, элементарные правила дорожного движения; понимает значения сигналов светофора, сигналы регулировщика; узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»; различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»; знает, где можно кататься на велосипеде, а где нельзя, и какие правила при этом нужно соблюдать; знает, что если потерялся на улице, то обращаться за помощью можно не к любому взрослому, а только к полицейскому, военному, продавцу.

3) Парциальная программа «Юный эколог», С. Н. Николаева.

Цель: формирование начал экологической культуры (правильного отношения ребенка к природе, его окружающей, к себе и людям как части природы, к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется).

Задачи:

- формирование у дошкольников осознано правильного, гуманного отношения к природе;
- накопление знаний о живой и неживой природе, взаимосвязи и взаимодействии всех природных

объектов экологии;

- формирование у детей практических навыков и умений в разнообразной деятельности в природе, правильного поведения и общения;
- воспитание потребности в созидании и творчестве;
- создание условий для полноценного экологического воспитания;
- воспитание любви к природе через прямое общение с ней.

Планируемые результаты (с 6 до 7 лет):

- умение самостоятельно выявлять признаки того или иного времени года, устанавливать причинно-следственные связи;
- осознанное отношение ко всем животным, понимание того, что вредных животных не бывает;
- обобщенное представление о типичных экологических системах (лес, луг, водоем);
- отношение к человеку, как к естественному объекту природы;
- познавательный интерес к природе и ее роли в жизни человека;
- экологическое сознание на основе природоведческих знаний о факторах окружающей среды и гуманного отношения к природе.

Формы и методы работы с детьми:

- циклы наблюдений в уголке природы, на участке детского сада, в ближайшем природном окружении,
- беседы,
- рассматривание картин,
- занятия,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- практическая деятельность (труд в уголке природы, на участке детского сада),
- природоохранные акции

Содержание работы:

Задачи	Содержание
<ul style="list-style-type: none">• Показать детям разнообразие природных явлений, помочь понять, что все живое имеет свои потребности, что человек играет важную роль в поддержании, сохранении или создании условий для живых существ.• формировать у детей осознанно-правильное отношение к окружающим их объектам природы.	<ul style="list-style-type: none">• чтение в течение всего учебного года книги В.Танасийчука «Экология в картинках» (М.: Детская литература, 1989):<ul style="list-style-type: none">- знакомство детей с особенностями приспособления животных и растений к среде обитания;- знакомство со взаимосвязями живых организмов внутри сообщества;- введение в различные аспекты взаимодействия человека с природой.• изготовление детьми книги «Экология в картинках»• с помощью наблюдений дать детям возможность чувственного познания, накопления конкретных сведений о растениях, животных, явлениях неживой природы. Учить детей познавать не только внешние параметры объектов природы, но и их связь со средой.• на занятиях формировать у детей обобщенные представления о явлениях в природе, о взаимосвязях в природе, закономерных процессах. Воспитатель выстраивает четкую последовательность вопросов, помогает детям понять причинно-следственные связи, сформулировать выводы, сделать обобщения, перенести знания в новую ситуацию.• во время практической деятельности помочь детям приобрести умения, узнать о правильных способах

	<p>практического взаимодействия с природой.</p>
--	---

- дети вместе с воспитателем и родителями участвуют в акциях «Зеленая елочка – живая иголочка» (предновогодняя) и «Земля – наш общий дом» (22 апреля – День Земли).

2. Содержательный раздел

2.1 Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Образовательная область	Задачи	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	<p>1) в сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; • обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; • обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; • развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; • воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах 	<p>1) в сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. • Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. • Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей. • Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства. • Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет. • Обогащает представления о нравственных качествах людей, их

		<p>проявлении в поступках и взаимоотношениях.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий. • Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). • Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.
2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:		
	<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; • расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; • знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны). • Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. • Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции,

	<ul style="list-style-type: none"> • развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания; 	<p>волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. <p>Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.</p>
3) в сфере трудового воспитания:		
	<ul style="list-style-type: none"> • развивать ценностное отношение к труду взрослых; • формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; • формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований,

	<p>материальных ресурсов; развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи; 	<p>предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу. • Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. • Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.
4) в области формирования безопасного поведения:		

	<ul style="list-style-type: none"> • формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; • воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет. 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением. • Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия. • Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи. • Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках. • Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе. • Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; • воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям 	

	<p>России;</p> <ul style="list-style-type: none"> • содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; • создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. 		
<p>Познавательное развитие</p>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="376 469 1061 1394"> <p>1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</p> <p>2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</p> <p>3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</p> <p>4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</p> <p>5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</p> <p>б) расширять представления о культурно-</p> </td> <td data-bbox="1061 469 2130 1394"> <p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ароматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; • педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу; • обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними. <p>2) Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое; • в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из </td> </tr> </table>	<p>1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</p> <p>2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</p> <p>3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</p> <p>4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</p> <p>5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</p> <p>б) расширять представления о культурно-</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ароматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; • педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу; • обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними. <p>2) Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое; • в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из
<p>1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</p> <p>2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</p> <p>3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</p> <p>4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</p> <p>5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</p> <p>б) расширять представления о культурно-</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ароматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; • педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу; • обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними. <p>2) Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое; • в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из 		

	<p>исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;</p> <p>7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;</p> <p>8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;</p> <p>9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой</p>	<p>двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;</p> <ul style="list-style-type: none"> • обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое; • формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двумерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа. <p>3) Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России; • формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней. <p>4) Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии
--	--	---

		<p>природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы; • углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу; • закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта 	

	действий по сохранению природы.	
Речевое развитие	1) Формирование словаря:	
	<ul style="list-style-type: none"> обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу. 	педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.
	2) Звуковая культура речи:	
	совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).	педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.
3) Грамматический строй речи:		
закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.	педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.	

4) Связная речь:	
<p>совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников; • в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения); • педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать

		<p>рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.</p>
	<p>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</p> <p>упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.</p>	<p>педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.</p>
	<p>6) Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); • развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; • формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); • формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, небылица, былина; • углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы 	<p>Примерный перечень художественной литературы.</p> <p><u>Русские народные сказки.</u> «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработ. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработ. А.Н. Толстого); «Кошечка Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обработ. И.В. Карнаухова); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработ. О.И. Капицы); «Хвосты» (обработ. О.И. Капицы).</p> <p><u>Былины.</u> «Садко» (пересказ И.В. Карнаухова/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнаухова); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнаухова).</p> <p><u>Сказки народов мира.</u> «Айюга», нанайск., обработ. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.</p> <p><u>Произведения поэтов и писателей России.</u> Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»;</p>

	<p>поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);</p> <ul style="list-style-type: none"> • поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; • развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк). 	<p>Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимирова Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий СМ. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак СЯ. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!...» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).</p> <p>Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьев Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».</p> <p><u>Литературные сказки.</u> Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о</p>
--	---	---

Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребницкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения).

Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джеммайму Ныривлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура»** и **«Красота»**, что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>правильном, богатом, образном языке).</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; • воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; • закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); • формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; • формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; • формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; • закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; • помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном 	<p>1) приобщение к искусству:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. 2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства. 3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство. 4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства. 5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)). 6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное). 7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее). 8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями
---	--	---

	<p>искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> • организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)); 	<p>живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).</p> <p>9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).</p> <p>10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.</p> <p>11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p>
--	---	---

		<p>12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.</p> <p><i>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Иллюстрации, репродукции картин:</i> И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь». • <i>Иллюстрации к книгам:</i> И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».
	<p>2) изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; • обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; • продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные 	<p>1) Рисование</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Предметное рисование:</i> педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель,

	<p>представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;</p> <ul style="list-style-type: none"> • показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; • формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; • воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; • создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; • поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; • поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; 	<p>сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-</p>
--	---	--

- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

• *Сюжетное рисование:* педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

• *Декоративное рисование:* педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2) Лепка:

• педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции

предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

- *Декоративная лепка:* педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) **Аппликация:**

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) **Прикладное творчество:**

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать

объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у

		детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.
	<p style="text-align: center;">3) конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение; • закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов; • знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; • развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей; 	<p>1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>
	<p style="text-align: center;">4) музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать гражданско-патриотические 	<p>1) Слушание:</p>

	<p>чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; • развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; • развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; • продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; • формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; • совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; • развивать у детей навык движения под музыку; • обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; • знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; • формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге; 	<p>педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>«Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).</p>
		<p>2) Пение:</p> <p>педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Упражнения на развитие слуха и голоса.</i> «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова. • <i>Песни.</i> «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е.

			<p>Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.</p>
		<p>3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.</p>
		<p>4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> • <i>Упражнения.</i> «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать</p>

		<p>национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p>	<p>платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Этюды.</i> «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина. • <i>Танцы и пляски.</i> «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова. • <i>Характерные танцы.</i> «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой. • <i>Хороводы.</i> «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.
		5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество:	

		<p>педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> Музыкальные игры. • <i>Игры.</i> Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского. • <i>Игры с пением.</i> «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня. • <i>Музыкально-дидактические игры.</i> <i>Развитие звуковысотного слуха.</i> «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки». <i>Развитие чувства ритма.</i> «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». <i>Развитие тембрового слуха.</i> «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик». <i>Развитие диатонического слуха.</i> «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи». <i>Развитие восприятия музыки.</i> «На</p>
--	--	---	--

			<p>лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».</p> <p><i>Развитие музыкальной памяти.</i> «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Инсценировки и музыкальные спектакли.</i> «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева. • <i>Развитие танцевально-игрового творчества.</i> «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.
			6) Игра на детских музыкальных инструментах:

		<p>педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p>	<p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.</p>
		<p>7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.</p>	
		5)	театрализованная деятельность:
	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; • продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; • развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); • продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; 	<p>Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка,</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); • формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; • поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; • поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях; 	<p>слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</p>
б)		культурно-досуговая деятельность:
	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); • развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); • расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); • воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; • формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; • поощрять желание детей посещать 	<p>Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования..</p>

	<p>объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).</p>	
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); • приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). 	
<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; • развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; • поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде; • воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность 	<p>Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.</p> <p>В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.</p> <p>Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.</p> <p>Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет</p>

	<p>в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта; • сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; • воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям. 	<p>и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p><i>Основные движения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому). • ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту; • ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях; • бег: бег в колонне по одному, враспынную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая
--	---	--

		<p>прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование; • прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами. • упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки». <p>Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и</p>
--	--	---

		<p>повседневной жизни.</p> <p><i>Общеразвивающие упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики; • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднятие и опускание ног лежа на спине; • упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место. <p>Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p><i>Ритмическая гимнастика:</i></p> <p>музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных</p>
--	--	---

		<p>занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.</p> <p><i>Строевые упражнения:</i></p> <p>педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.</p> <p>2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.</p> <p>3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и</p>
--	--	--

		<p>климатических особенностей.</p> <p>Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу. • Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам. • Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения. • Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку. • Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола. <p>4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость. • Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий;
--	--	---

		<p>попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на горку «лесенкой», «ёлочкой».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь. • Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость. • Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры. <p>5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.</p> <p>б) Активный отдых.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Физкультурные праздники и досуги:</i> педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.
--	--	---

		<p>Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.</p> <p>Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Дни здоровья:</i> проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки. • <i>Туристские прогулки и экскурсии</i> организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок. <p>Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.</p> <p>Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.</p>
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение		

	<p>детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none">• воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;• формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; <p>становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</p> <ul style="list-style-type: none">• воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;• приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;• формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.
--	--

2.2. Перспективное планирование образовательной деятельности
2.2.1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»
Сентябрь

Цели, задачи	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 - 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для развития общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Задача: формирование уважительного отношения к людям разных профессий.</p> <p>Итоговое мероприятие: фоторепортаж «Много на свете различных профессий» (детско - родительский проект).</p>	<p>«Много на свете различных профессий»</p> <p>Эффективное усвоение темы обеспечивается в процессе ознакомления по направлениям: - игровая деятельность; - коммуникативная деятельность; - речевая деятельность; - трудовая деятельность; - чтение художественной литературы; - двигательная деятельность; - музыкальная деятельность; - продуктивная деятельность.</p>	<p>Игровая Сюжетные игры: «Геологи», «Повар», «Исследователь», «Рабочий» и другие. Дидактические игры: «Театр», «Путешествие по глобусу», «Фабрика».</p> <p>Коммуникативная Беседы «Кем быть», «Что делает повар», «Геологи», «Рабочие профессии».</p> <p>Речевая (с использованием дидактических материалов по образовательной области «Речевое развитие») Составление описательных, повествовательных и творческих рассказов. Разучивание и повторение стихов.</p> <p>Трудовая Индивидуальные и групповые поручения, дежурство, задания.</p> <p>Двигательная Подвижные игры, хороводные игры, игры - соревнования.</p>	<p>Участие в сюжетных играх. Участие в дидактических играх. Участие в беседах о профессиях. Самостоятельное составление описательных рассказов. Самостоятельное составление повествовательных и творческих рассказов. Выполнение индивидуальных и групповых поручений. Участие в дежурстве. Самостоятельное исполнение знакомых песен. Участие в слушании музыкальных произведений, узнавание их по фрагменту. Участие в играх, драматизациях. Участие в совместном проекте о профессиях.</p>	<p>- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в игре; - может поддержать беседу; - владеет необходимым словарным запасом для составления повествовательных, описательных и творческих рассказов; - знает мелодии и тексты песен; - доброжелательно общается со сверстниками и взрослыми; - уважительно относится к людям разных профессий.</p>

		<p>Художественно - эстетическая Музыка. (С использованием музыкальных произведений образовательной области «Художественно - эстетическое развитие, музыка») Слушание, пение, драматизация.</p> <p>Продуктивная. Лепка. «Космический корабль». Рисование. «Кем быть», «Профессии».</p>		
--	--	--	--	--

Октябрь

Цели, задачи	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 - 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для развития эмоционально - ценностного отношения друг к другу в соответствии с гендерной принадлежностью.</p> <p>Задача: способствовать развитию в сознании ребенка эмоционально - ценностного отношения друг к другу.</p> <p>Итоговое мероприятие: <i>спектакль «Золушка»</i> (с участием родителей и социальных партнеров).</p>	<p>«Приглашение» Освоение темы осуществляется в разных видах совместной деятельности: - игровой; - коммуникативной; - познавательно - исследовательской; - трудовой; - речевой, - двигательной; - музыкальной; - продуктивной.</p>	<p>Игровая Сюжетные игры: «Дом моделей», «Салон красоты», «В гостях», «Праздник именинников», «Автомастерская», «Дамы и господа приглашаются на бал» (по сказке «Золушка»), «Кругосветное путешествие», «Космонавты». Дидактические игры: «Комплимент», «Рыцари и дамы», «Путешествие за вежливым словом», «Лучшее знакомство», «Поведение за столом». «Как быть красивым», «Интересные модели», «Правила поведения на балу», «Что перепутал художник», «Подбери украшение для костюма», «Обаяние» с пиктограммами), «Бюро добрых услуг», «Выращивание дерева (букет для девочек)». Театрализованная игра по сказке «Золушка», по кинофильму «Три орешка для Золушки». Игра - драматизация по рассказам «Три товарища», «Девочка чумазая», по стихотворению «Добрый день» А. Кондратьева.</p> <p>Коммуникативная Беседы «У меня друзей не мало», «Как найти друзей», «Речевой этикет», «Какие бывают привычки», «От чего бывает настроение плохим». Беседа по афоризмам писателей о нравственных качествах людей. Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p>	<p>Участие в сюжетных играх. Участие в дидактических играх. Участие в беседах. Участие в познавательно - исследовательской деятельности. Самостоятельное отгадывание загадок. Самостоятельное составление рассказа по схеме. Самостоятельное решение проблемных ситуаций. Самостоятельное изготовление атрибутов к сюжетным играм. Наблюдения за межличностными отношениями людей в деятельности и общении. Самостоятельное конструирование из бумаги.</p>	<p>- ребенок знает нормы поведения, принятые в обществе; - проявляет активность и самостоятельность в игровой деятельности; - обладает развитым воображением, - позитивно относится к различным видам труда; - соблюдает правила безопасного поведения на улице, в транспорте; - способен договариваться, учитывает интересы и чувства других детей; - различает условную и реальную жизненную ситуацию.</p>

		<p>Отгадывание и составление загадок об игрушках, о литературных и мультипликационных героях.</p> <p>Составление рассказов по схеме, коллективных, от лица героя литературного произведения «У меня друзей не мало», «Мне не нравится, когда...», «Плохое настроение», «Как найти друзей».</p> <p>Познавательно - исследовательская Экскурсии и целевые прогулки к социокультурным объектам «Парикмахерская», «Сувенирная лавка», «Дом творчества», «Школа искусств», «Музыкальная школа», на каток (с родителями), на лыжную базу (с родителями).</p> <p>Встречи с интересными людьми «Рыцарское отношение к даме».</p> <p>Наблюдения за межличностными отношениями людей в деятельности и общении.</p> <p>Решение проблемных ситуаций «Впервые в театре», «Как нам познакомиться», «Как признаться, что совершил плохой поступок», «Давай никогда не ссориться», «Не поделили игрушку».</p> <p>Экспериментирование: «Хитрости инерции» (возможность практического использования инерции в повседневной жизни). «Радуга в небе» (свойства света превращаться в радужный спектр).</p> <p>Коллекционирование «Мир увлечений девочек и мальчиков».</p> <p>Моделирование причесок и одежды для спектакля «Золушка».</p> <p>Игра - путешествие: «В страну Вежливости».</p> <p>Мини-конкурс «Модница».</p>	<p>Участие в экскурсии и целевых прогулках к социокультурным объектам.</p> <p>Рассматривание пейзажных картин, портретов мужчин и женщин, журналов мод, «За рулем», фотоальбомов.</p> <p>Разучивание стихотворений, пословиц и поговорок о дружбе, о личностных качествах девочек и мальчиков.</p> <p>Участие в обсуждении личностных качеств литературных и мультипликационных героев.</p> <p>Слушание, исполнение музыкальных произведений по теме.</p> <p>Участие в экспериментировании с разными музыкальными инструментами.</p> <p>Участие в продуктивной деятельности.</p>	
--	--	--	--	--

	<p>Рассматривание пейзажных картин, портретов мужчин и женщин, журналов мод, «За рулем», фотоальбомов «Мир увлечений моей семьи» и другое.</p> <p>Конструирование из строительного материала «Дворец для сказочных героев», «Выставка машин».</p> <p>Трудовая</p> <p>Совместные действия детей по изготовлению атрибутов к сюжетным играм, подарков и сюрпризов друг другу, декораций к спектаклю «Золушка».</p> <p>Дежурства по столовой (сервировка праздничного и повседневного стола).</p> <p>Индивидуальные и групповые поручения.</p> <p>Задания: подбор эскизов моделей одежды для конкурса «Модница», подбор эскизов декораций для спектакля «Золушка» и другие.</p> <p>Конструирование из бумаги. Изготовление масок и элементов костюма для спектакля «Золушка».</p> <p>Двигательная</p> <p>Подвижные игры (по желанию детей и программные).</p> <p>Хороводные игры «Мы охотимся на льва», «Столбики», «Третий лишний» и другие.</p> <p>Пальчиковые игры «Дружат в нашей группе девочки и мальчики», «Перчатка», «Мои вещи».</p> <p>Игры - соревнования «Самый сильный, самый ловкий», «Петушки», «Рыцарский турнир».</p> <p>Игра - состязание «Кто сильнее».</p> <p>Речевая</p> <p>Чтение Фомина «Подруги», Л. Толстой «Два</p>		
--	---	--	--

товарища», В. Викторова «Дружат дети всей земли», Л. Квитко «Два друга», Р. Зернова «Как Антон полюбил ходить в детский сад» и другие.

Разучивание стихотворений, пословиц и поговорок о дружбе, о личностных качествах девочек и мальчиков.

Обсуждение личностных качеств литературных и мультипликационных героев (ответственность, честность, справедливость, правдивость и другие)

Слушание, исполнение музыкальных произведений по теме.

Импровизация: этюды «Кто виноват», «Странная девочка», «Капризуля», «Упрямый козлик», «Задавака», «Конкурс лентяев», «Хвастливый зайка», «Тяжелая сумка».

Экспериментирование с разными музыкальными инструментами («Оркестр»).

Музыкальный спектакль по сказке «Золушка».

Открытие дизайн - студии «Мы такие разные» (подготовка к выставке детских творческих работ).

Рисование «Мой лучший друг», «Фотография на память».

Лепка «Карета для Золушки», «Друзья Золушки», «Принц и Золушка на балу» и другое.

Аппликация (из ткани, бумаги и другого материала *панорамного типа*) «Вы поедите на бал», «Королевская охрана», «Волшебные превращения Феи» и другое.

Рисование «Платье для Золушки», «Дворец для бала», «Туфелька для Золушки», «Гвардейцы короля», «На балу» (коллективная работа в нетрадиционных техниках), «Декорации к спектаклю «Золушка»» и другое.

		Художественный труд «Часы 12 бьют», «Дворцовые фонари» (цилиндрический, трехгранный, четырехгранный).		
--	--	---	--	--

Ноябрь

Цели, задачи	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 - 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для формирования позиции неравнодушного участника природоохранной деятельности.</p> <p>Задача: познакомить детей с флорой и фауной своей страны.</p> <p>Итоговые мероприятия: <i>панорамный проект «Экология нашей страны - России».</i></p> <p>Природоохранные акции «Природа - наше богатство».</p>	<p>«Экология нашей страны - России». Освоение темы осуществляется в разных видах совместной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровой; - коммуникативной; - познавательно - исследовательской; - трудовой; - речевой; - двигательной; - музыкальной; - продуктивной. 	<p>Игровая Сюжетные игры: «Ферма», «Зоопарк», «Заповедник», «Птицеферма», «Караван в пустыне».</p> <p>Дидактические игры: «Поле чудес» (редкие животные), «Что, где, когда?», «Звери заблудились» (попали не в свои природные зоны), «Звери у себя дома», «Где я живу» и другие.</p> <p>Кукольный спектакль «Сказка о рыжей Лисице и зайке Незнайке».</p> <p>Коммуникативная Беседы - рассуждения: «Как ландыш и белый мишка попали в красную книгу», «Зачем поют птицы», «У какой птицы гнездо лучше», «Почему в тундре не живут слоны и носороги».</p> <p>Беседы: «Заповедник», «Красная книга», «Природа и человек».</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p> <p>Отгадывание и составление загадок о природе.</p> <p>Составление рассказов по схеме,</p>	<p>Участие в сюжетных играх.</p> <p>Участие в дидактических играх.</p> <p>Участие в кукольном спектакле.</p> <p>Участие в беседах и рассуждениях.</p> <p>Участие в беседах «Заповедник», «Красная книга», «Природа и человек».</p> <p>Отгадывание и составление загадок о природе.</p> <p>Самостоятельное составление рассказов по схеме.</p> <p>Участие в коллективном составлении сказок</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок с интересом участвует в ролевой игре, умеет договариваться со сверстниками; - проявляет волевые качества в дидактической игре для полного ее завершения; - проявляет развитое воображение при составлении рассказов; - умеет поддерживать беседу, отвечать на вопросы; - проявляет творчество при составлении загадок; - проявляет любознательность в познавательно – исследовательской деятельности; - обладает навыками

		<p>коллективных о путешествиях по России (с опорой на карту, модель «Природные зоны»). Составление сказок об обитателях природных зон России. Обсуждение правил поведения на природе. Дидактическая игры: «Путешествие по России» (карта, глобус), «В гостях у седой тундры (на основе метода эмпатии), «Зеленая тайга» (карта, глобус), «Желтая пустыня» (карта, глобус), «С какого дерева лист», «Где я живу», «Соседи по планете».</p> <p>Познавательно - исследовательская Экспедиции по природным зонам России. Экскурсии в парк, лес, к водоему (закрепление правил поведения на природе); составление рекламного листа (плаката) «Берегите природу». Наблюдения за сезонными изменениями в природе (приметы осени). Решение проблемных ситуаций «Волшебник уменьшил солнце в пустыне, увеличил солнце в тундре» (ТРИЗ). Экспериментирование: «Почему в тундре всегда сыро» «Почему в пустыне бывают росы» «Почему в пустыне мало воды», «Почему в пустыне у животных окрас светлее, чем в лесу» (зависимость внешнего вида животного от факторов неживой природы), «Какие корни у растений тундры», «Быстрые растения» (приспособление растений к короткому благоприятному для жизни периоду). Моделирование природных зон России. Создание коллажа «Охрана природы».</p>	<p>о путешествии по России. Составление сказок об обитателях природных зон России. Участие в обсуждении правил поведения на природе. Участие в экскурсии. Участие в наблюдении за сезонными изменениями в природе. Участие в решении проблемных ситуаций. Участие в моделировании. Рассматривание Красной книги России, иллюстраций, фотографий памятников природы «Птичья гавань», «Экологическая тропа». Участие в трудовой деятельности. Участие в</p>	<p>трудолюбия при выполнении индивидуальных и групповых трудовых заданий; - обладает развитой памятью при разучивании стихов; - с интересом занимается продуктивной творческой деятельностью.</p>
--	--	---	--	---

		<p>Дидактические игры: «Заколдованные растения», «Угадай и назови животное», «Путаница», «Вычислительная машина» (природоохранные памятники – ботанические, геологические, водные).</p> <p>Игра – путешествия: «Круиз по природным зонам России».</p> <p>Рассматривание Красной книги России, иллюстраций, фотографий памятников природы: «Птичья гавань», «Экологическая тропа», просмотр видеофильма «Птицы России», «Заповедники России».</p> <p>Просмотр видеофильмов и диафильмов «Умка», «Али - Баба и сорок разбойников».</p> <p>Конструирование из строительного материала «Зоопарк».</p> <p>Трудовая</p> <p>Совместные действия детей по изготовлению атрибутов к сюжетным играм, подготовке элементов панорамного проекта.</p> <p>Дежурства по столовой, по уголку природы.</p> <p>Индивидуальные и групповые поручения.</p> <p>Задания: подбор материалов и познавательной информации для природоохранных акций, панорамного проекта.</p> <p>Двигательная</p> <p>Народные игры: «Стадо», «Соколиный бой», «Охота на оленей», «Сторож».</p> <p>Речевая</p> <p>Чтение стихотворений Т. Белозерова; рассказов «Когда на Дальнем Востоке полдень» (из книги Н.Ф. Виноградовой «Моя страна Россия»),</p>	<p>двигательной деятельности.</p> <p>Совершенствование речевой деятельности.</p> <p>Разучивание стихотворений, пословиц и поговорок о природе.</p> <p>Участие в музыкально – дидактических играх «Кого встретил колобок в тундре (пустыне)».</p> <p>Самостоятельное выполнение музыкальных упражнений «Ветерок и ветер», «Пляска птиц»</p> <p>Участие в креативной импровизации под музыку «Вальс цветов», «Полет шмеля».</p> <p>Ролевое участие в развлечении «Воробьиная дискотека».</p> <p>Ролевое участие в музыкальном спектакле</p>	
--	--	--	---	--

		<p>«Седая земля тундра» (из кн. «Наша Родина»), «Почему белые медведи не живут в лесу» и другие рассказы из кн. «Удивительная прогулка» В. Танасийчука, Г. Сладкова, М. Пришвина о природе, чтение произведений Т. Снегирева «В заповеднике», В. Максимова «Кто чистит воду».</p> <p>Разучивание стихотворений, пословиц и поговорок о природе.</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка). Слушание аудиозаписей «Шум леса», «Голоса птиц», музыкальных произведений по теме. Музыкально - дидактическая игра «Кого встретил колобок в тундре». Музыкальные упражнения «Ветерок и ветер», «Пляска птиц» Креативная импровизация под музыку «Вальс цветов», «Полет шмеля» и другое. Развлечение «Воробьиная дискотека». Музыкальный спектакль «Приключения ветерка» (с севера на юг).</p> <p>Продуктивная (рисование, лепка, аппликация, оригами) «Осень в России» Рисование «Чистый город», «Картинка о нашем путешествии», «Караван в пустыне», «Увезу тебя я в тундру», «Зеленая тайга». Лепка «Животные разных климатических зон» (тундры, тайги, пустыни) и другое. Аппликация (из ткани, бумаги и другого материала <i>панорамного типа</i>) «Экологическая мозаика России» (долгосрочный проект). Рисование «Кто в тундре живет», «Кого мы</p>	<p>«Приключения ветерка» (с севера на юг). Самостоятельное выполнение творческих заданий в продуктивной деятельности.</p>	
--	--	--	--	--

		<p>видели в пустыне», «Зеленая тайга», «Водоохранные и природоохранные знаки», «По следам исчезающих растений и животных Красной книги», «Путешествие в заповедные места» (коллективная работа в нетрадиционных техниках).</p> <p>Художественный труд по оформлению проекта «Экологическая мозаика России».</p> <p>Составление коллажа «Охрана природы», работа со стендом «Панорама добрых дел».</p>		
--	--	---	--	--

Декабрь

Цели, задачи	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 - 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для формирования у детей позиции патриота своей страны.</p> <p>Задача: способствовать формированию у детей позиции патриота своей страны.</p> <p>Итоговые мероприятия: <i>развлекательный проект «С Новым годом!»</i>, <i>семейно - групповой праздник «Новый год»</i>. <i>Коллажи «Древняя Русь»</i> (панорамного типа).</p>	<p>«Прошлое и настоящее нашего государства». Освоение темы осуществляется в разных видах совместной деятельности: - игровой; - коммуникативной; - познавательно - исследовательской; - трудовой; - речевой, - двигательной; - музыкальной; - продуктивной.</p>	<p>Игровая Сюжетные игры «Крепость», «Молодецкие потехи», «Ремесленники», «Хозяюшки», «Три богатыря».</p> <p>Дидактические игры: «Леса России», КВН «Что я знаю о России (Москве, Санкт-Петербурге)», «Интеллектуальные турниры», «Семейный круг», «Национальная кухня», «По одежке встречают», «Одежда наших предков», «Народный календарь», «Русский костюм».</p> <p>Коммуникативная Беседы - рассуждения «Я видел Московский кремль», «Если бы я жил во дворце Санкт-Петербурга», «Всегда ли украшали елку к новому году?».</p> <p>Беседы: «Святки - колядки», «Рождественский сочельник (о зимних народных праздниках)», «Народные игрушки» (тряпичная, глиняная, деревянная, соломенная), «Откуда и когда пришел обычай украшать елку», «Символы России», «Фамильные гербы» (знамёна, стяги и другое), «Россия – многонациональная страна», «Гражданин страны – это...», «Как Петр первый изменил жизнь в России» и другие.</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация</p>	<p>Участие в слушании рассказов взрослых и детей о посещении Москвы, Санкт-Петербурга и других городов. Участие в разыгрывании сюжетов с атрибутами «Крепость», «Молодецкие потехи», «Ремесленники», «Хозяюшки», «Три богатыря» (по бытине). Участие в дидактических играх «Леса России», КВН «Что я знаю о России (Москве, Санкт-Петербурге)».</p> <p>Участие в «Интеллектуальных турнирах», «Семейном круге», «Национальной кухне».</p>	<p>- ребенок проявляет активность и самостоятельность в игровой деятельности; - обладает развитым воображением, - позитивно относится к различным видам труда; - соблюдает правила безопасного поведения на улице, в транспорте; - способен договариваться, учитывает интересы и чувства других детей; - обладает развитой памятью при разучивании стихов; - с интересом занимается продуктивной творческой деятельностью.</p>

		<p>по теме.</p> <p>Отгадывание и составление загадок о предметах быта и одежды.</p> <p>Составление рассказов «Из прошлого в настоящее» (по «реке времени», по карте).</p> <p>Составление сказок, потешек, кричалок и других форм малого фольклора (В лесу одна смешная птица. Весь день поет: ку-ку! Ку-ку...).</p> <p>Обсуждение былин (личностные качества богатырей русских).</p> <p>Дидактические игры: «Опиши событие», «Путаница», «Филя и Уля», «Бирюльки», «Садовник» и другие.</p> <p>Познавательно - исследовательская Экскурсии – путешествия по стилизованным картам «Древняя Русь».</p> <p>Наблюдения за сезонными изменениями в природе (приметы зимы).</p> <p>Решение проблемных ситуаций «Дед Мороз не может проехать через сугробы», «Исчезли все игрушки с новогодней елки», «Испугался Бабы Яги», «Встреча с Соловьем -разбойником» и другие.</p> <p>Экспериментирование: «Ветер - невидимка», «Буря мглою небо кроет» (движение воздуха).</p> <p>Коллекционирование «Русские Цари», «Русские богатыри», «Доспехи русских богатырей», «Русский костюм» и другие.</p> <p>Моделирование элементов народного костюма («Поэзия народного костюма»), коллажа «Древняя Русь» (панорамного типа), «Терема и башни».</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фотографий,</p>	<p>Участие в подборе материала и оформлении коллекций «Русские цари», «Русские богатыри», «Доспехи русских богатырей», «Русский костюм».</p> <p>Рассматривание коллекций.</p> <p>Участие в подборе материалов для панорамного проекта.</p> <p>Участие в моделировании элементов народного костюма («Поэзия народного костюма»), коллажа «Древняя Русь» (панорамного типа), «Терема и башни».</p> <p>Участие в коллективном конструировании «Москва златоглавая», «Кремль», «Древняя Русь», «Флот Российский», «Терема» из настольного и напольного строительного</p>	
--	--	--	--	--

		<p>слайдов, сюжетных картин, картинок, плакатов.</p> <p>Просмотр видеофильмов, слайдов «Москва златоглавая», «Древняя Русь», «По Золотому кольцу России».</p> <p>Конструирование из строительного материала «Москва златоглавая», «Кремль», «Древняя Русь», «Флот Российский», «Терема».</p> <p>Трудовая</p> <p>Совместные действия детей по изготовлению атрибутов к сюжетным играм, подготовке элементов коллажа «Древняя Русь» (панорамного типа), «Терема и башни».</p> <p>Дежурства по столовой, по уголку природы.</p> <p>Индивидуальные и групповые поручения</p> <p>Задания: подбор материалов для панорамного коллажа и другие.</p> <p>Конструирование из бумаги «Новогодние игрушки», «Гирлянды и хлопушки».</p> <p>Двигательная</p> <p>Подвижные игры (по желанию детей и программные)</p> <p>Хороводная игра «Ходит Царь», «На горе - то мак», «Редька».</p> <p>Народные игры: «Соколиный бой», «Гори, гори ясно», «Колечко».</p> <p>Чтение былин «Садко», «О Василисе Микулишне», рассказов из книги Н.Ф. Виноградовой «Моя страна Россия», <i>стихотворения</i> М. Клокова «Дед Мороз».</p> <p>Разучивание стихотворений, пословиц и</p>	<p>материала.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фотографий, слайдов, сюжетных картин, картинок, плакатов Московского Кремля. Просмотр домашнего видеоархива о семейных национальных праздниках.</p> <p>Участие в заочной экскурсии по Красной площади (с использованием иллюстрации, фотоколлажей).</p> <p>Участие в подвижных играх (самоорганизация).</p> <p>Участие в дежурстве по столовой.</p> <p>Участие в подготовке материалов для ручного труда «Башни Московского Кремля».</p> <p>Участие в подборе материалов для панорамного</p>	
--	--	---	---	--

		<p>поговорок о Родине, традициях и обычаях.</p> <p>Художественно - эстетическая Слушание отрывков из оперы Н.А. Римского - Корсакова «Снегурочка», аудиозаписей русских народных и обрядовых песен и частушек. Исполнение новогодних, русских народных и обрядовых песен и частушек. Музыкально - дидактическая игра «Живет в народе песня», «Чья матрешка звонче поет» (частушки). Музыкальные упражнения «Ветерок и ветер», «Пляска птиц». Креативная импровизация под русскую народную мелодию «Я на горку шла», «Травушка – муравушка». Развлечение «Воробьиная дискотека». Музыкальное развлечение «Зима не лето, в шубу одета». Развлекательный музыкальный проект «С Новым годом!».</p> <p>Продуктивная (рисование, лепка, аппликация, оригами). Лепка. «Гончарные мастерские» (глиняная посуда), «Богатыри русские», «Подарки из прошлого» (свистульки, баранки и другое). Аппликация. Создание панно «Река времени» (из ткани, бумаги и другого материала). Рисование. «Пушки с пристани палят, кораблям пристать велят» (восковыми мелками или свечой), «Царь пушка», «Царь колокол», «Терем».</p>	<p>коллажа.</p> <p>Самостоятельная лепка «Гончарные мастерские» (глиняная посуда), «Богатыри русские», «Подарки из прошлого» (свистульки, баранки). Участие в создании коллективной аппликации. Самостоятельное творческое рисование на заданные темы: «Пушки с пристани палят, кораблям пристать велят» (восковыми мелками или свечой), «Царь-пушка», «Царь-колокол», «Терема русские».</p>	
--	--	---	--	--

Художественный труд по оформлению панорамного проекта «Древняя Русь».
Составление коллажа «Терема и башни».

Январь

Цели, задачи	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 - 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для развития представлений о своей стране в процессе разных видов детской деятельности.</p> <p>Задача: развивать детские представления о своей стране в процессе разных видов детской деятельности.</p> <p>Итоговое мероприятие: совместный детско - родительский проект «На</p>	<p>«На бескрайних просторах страны». Освоение темы осуществляется в разных видах совместной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровой; - коммуникативной; - познавательно - исследовательской; - трудовой; - речевой, - двигательной; - музыкальной; - продуктивной. 	<p>Игровая Сюжетные игры: «Семья отправляется в путешествие по стране (на разных видах транспорта)», «Магазин (сувениры, подарки)», «Музеи страны», «Библиотека», «Экскурсионно-туристическое бюро», «Крепость», «Молодецкие потехи», «Ремесленники», «Хозяюшки», «Тридцать три богатыря» (по сказке А. Пушкина «Сказка о царе Салтане»).</p> <p>Дидактическая игры: «Природа России»; КВН «Что я знаю о России (Москве, Санкт-Петербурге и других городах), «Интеллектуальные турниры», «Семейный круг», «Национальная кухня», «По одежке встречают», «Народный календарь».</p> <p>Игра - драматизация сказки «Лягушка путешественница» Гаршина по - новому.</p> <p>Коммуникативная Беседы - рассуждения: «Я видел Московский кремль», «Если бы я жил во дворце Санкт-Петербурга», «Разводные мосты, интересно», «Почему белые ночи?», «Куда ведёт железная дорога?».</p> <p>Беседы: «Символы России», «Фамильные гербы»</p>	<p>Участие в сюжетных играх «Семья отправляется в путешествие по стране (на разных видах транспорта)», «Магазин (сувениры, подарки)», «Музеи страны», «Библиотека», «Экскурсионно-туристическое бюро», «Крепость», «Молодецкие потехи», «Ремесленники», «Хозяюшки», «Тридцать три богатыря» (по сказке А. Пушкина</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок с интересом участвует в ролевой игре, умеет договариваться со сверстниками; - проявляет волевые качества в дидактической игре для полного ее завершения; - проявляет развитое воображение при составлении рассказов; - умеет поддерживать беседу, отвечать на вопросы; - позитивно относится к различным видам

<p>бескрайних просторах страны».</p>		<p>(знамёна, стяги и другое, «Россия - многонациональная страна»).</p> <p>Беседы о характерных для месяца явлениях природы, обычаях и народных праздниках.</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p> <p>Речевая</p> <p>Составление творческих рассказов о путешествиях по стране (по впечатлениям детей).</p> <p>Составление сказки «12 месяцев» С. Маршака (с изменением ситуации).</p> <p>Обсуждение правил поведения в путешествии.</p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Экскурсии- путешествия по атласу, картам, стилизованным картам «Необъятная Россия».</p> <p>Наблюдения за сезонными изменениями в природе (приметы осени).</p> <p>Решение проблемных ситуаций «На чем отправимся в путешествие», «Ориентирование в чужом городе», «Первый раз в метро», «Дороги размыло дождем или замело снегом».</p> <p>Экспериментирование: «Почему не тонут корабли», «Путешествие капельки» и другие.</p> <p>Коллекционирование «Сувениры», «Архитектурные памятники», «Скульптуры».</p> <p>Моделирование стилизованной карты «Россия - необъятная страна».</p> <p>Рассматривание иллюстраций, книг, альбомов, фотоальбомов, картин, глобуса, карт, стилизованной карты и другое.</p> <p>Просмотр видеофильма «Необъятная моя Россия».</p> <p>Конструирование из строительного материала «Современный город», «Новые мосты через российские реки», «Вокзал встречает гостей».</p>	<p>«Сказка о царе Салтане»).</p> <p>Участие в дидактических играх.</p> <p>«Природа России»; КВН «Что я знаю о России (Москве, Санкт-Петербурге и других городах), «Интеллектуальные турниры», «Семейный круг», «Национальная кухня», «По одежке встречают», «Народный календарь».</p> <p>Участие в игре - драматизации.</p> <p>Участие в беседах - рассуждениях «Я видел Московский кремль», «Если бы я жил во дворце Санкт-Петербурга», «Разводные мосты, интересно», «Почему белые ночи?», «Куда ведёт железная дорога?».</p> <p>Участие в беседах «Символы России», «Фамильные гербы» (знамёна,</p>	<p>труда; - доброжелательно общается со сверстниками и взрослыми.</p>
--------------------------------------	--	--	--	---

		<p>Трудовая Совместные действия детей по изготовлению атрибутов к сюжетным играм, подготовке элементов для стилизованной карты. Дежурства по столовой, по уголку природы. Индивидуальные и групповые поручения. Задания: подбор материалов и познавательной информации для стилизованной карты путешествий. Двигательная Подвижные и русские народные игры (по желанию детей и программные).</p> <p>Речевая Чтение рассказов из книг Н.Ф. Виноградовой «Моя страна Россия», «Наша Родина» и другие. Разучивание стихотворений, пословиц и поговорок о России, о Родине.</p> <p>Художественно - эстетическая Слушание, исполнение песен по теме. Продуктивная (рисование, лепка, аппликация, оригами). «Города России», «Красивые здания», «Природа России», «Занятия людей».</p>	<p>стяги и другое), «Россия - многонациональная страна», «Гражданин страны - это...». Участие в ситуативном разговоре. Самостоятельное составление творческих рассказов о путешествиях по стране. Участие в коллективном составлении сказки «12 месяцев» С. Маршака. Участие в познавательно - исследовательской деятельности. Самостоятельное рассматривание иллюстраций, книг, альбомов, фотоальбомов, картин, глобуса, карт, стилизованной карты. Участие в трудовой деятельности.</p>	
--	--	--	---	--

			Участие в коллективных подвижных играх. Самостоятельное исполнение песен. Самостоятельное выполнение тематических заданий по рисованию, лепке, аппликации.	
--	--	--	--	--

Февраль

Цели, задачи	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 - 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для расширения представлений детей о защитниках Отечества.</p> <p>Задача: расширение представлений детей о защитниках Отечества.</p> <p>Итоговое мероприятие: <i>военно-патриотическая игра</i> «Зарница».</p>	<p>«Защитники Отечества». Освоение темы осуществляется в разных видах совместной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровой; - коммуникативной; - познавательной - исследовательской; - трудовой; - речевой, - двигательной; - музыкальной; - продуктивной. 	<p>Игровая Сюжетные игры: «Пограничники», «Связисты», «Танкисты», «Лётчики», «Моряки» «Ракетчики», «Программисты».</p> <p>Дидактические игры: «Подбери форму для пограничника, моряка, танкиста», «Танковая техника», «Собери из частей корабль».</p> <p>Театрализованная игра «Парад военных».</p> <p>Настольный театр «Военные готовятся к параду» (самостоятельное творчество).</p> <p>Коммуникативная Беседы о военной технике, форме, оружии, о личностных качествах, которыми должен обладать военный специалист.</p> <p>Отгадывание и составление загадок о военных машинах.</p> <p>Составление творческих рассказов «Если бы я был летчиком», «Каким должен быть военный командир».</p> <p>Составление повествовательных рассказов по фотографиям из семейного фотоальбома «Защитники Отечества».</p> <p>Познавательная - исследовательская Экскурсия на выставку военной техники, к памятникам героям Великой Отечественной войны.</p> <p>Встречи с интересными людьми (ветераны Великой Отечественной и</p>	<p>Участие в сюжетных играх «Пограничники», «Связисты», «Танкисты», «Лётчики», «Моряки».</p> <p>Участие в дидактических играх «Подбери военному форму», «Военная техника», «Собери из частей корабль.».</p> <p>Участие в театрализованной игре и настольном театре.</p> <p>Участие в беседах.</p> <p>Самостоятельное отгадывание и составление загадок.</p> <p>Самостоятельное составление творческих рассказов.</p> <p>Самостоятельное составление повествовательных рассказов.</p>	<p>- ребенок проявляет активность и самостоятельность в игровой деятельности;</p> <p>- у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности;</p> <p>- умеет поддерживать беседу;</p> <p>- проявляет самостоятельность при составлении загадок, творческих и описательных рассказов;</p> <p>- с интересом участвует в познавательной - исследовательской деятельности;</p> <p>- выполняет обязанности дежурного;</p> <p>- проявляет активность при выполнении трудовых совместных действий;</p> <p>- проявляет любознательность и</p>

		<p>локальных войн, офицеры военных частей, военнослужащие).</p> <p>Наблюдения за действиями военных разных родов войск (видеофильмы)</p> <p>Экспериментирование. «Современный мини- телефон» (простейшее устройство для передачи звука на расстоянии);</p> <p>Моделирование схемы и карт военных построений техники.</p> <p>Игры - путешествия: «По местам боевой Славы».</p> <p>Рассматривание картин, иллюстраций архитектурных сооружений, памятников, военных игрушек, формы; рассматривание фотоальбома «Защитники Отечества».</p> <p>Конструирование: «Военная техника», «Танк», «Самолёт», «Площадь».</p> <p>Трудовая</p> <p>Совместные действия детей по изготовлению атрибутов к сюжетным играм военной тематики, по подготовке к игре «Зарница» и другие.</p> <p>Дежурства по столовой, по уголку природы, по подготовке материала для совместной деятельности.</p> <p>Индивидуальные и групповые поручения по теме.</p> <p>Задания: подбор материала для оформления выставки «военная игрушка».</p> <p>Двигательная</p> <p>Подвижные игры (по желанию детей и программные)</p> <p>Игровые упражнения на развитие волевых и силовых качеств.</p>	<p>Участие в познавательно - исследовательской деятельности.</p> <p>Участие в трудовой деятельности.</p> <p>Выполнение индивидуальных и групповых поручений.</p> <p>Слушание и запоминание произведений художественной литературы.</p> <p>Участие в обсуждении личностных качеств героев литературных произведений.</p> <p>Участие в подвижных играх.</p> <p>Творческое участие в художественно - эстетической деятельности.</p>	<p>активность в художественно - эстетической деятельности.</p>
--	--	--	--	--

		<p>Чтение художественной литературы. Чтение литературных произведений о военных действиях, о защитниках Отечества, о детях, проявивших героизм во время войн. Разучивание стихотворений о защитниках Отечества Обсуждение личностных качеств героев войн (по содержанию литературных произведений и просмотру видео фильмов о войне). Художественно - эстетическая Слушание и исполнение музыкальных произведений военной тематики. Экспозиция «Защитники Отечества» (лепка, аппликация, рисование по теме экспозиции)</p>		
--	--	---	--	--

Март

Цели, задачи	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 - 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для развития интереса к культуре и культурным традициям других стран.</p> <p>Задача: развивать детские интересы и любознательность в процессе ознакомления с культурными традициями других стран и народов.</p> <p>Итоговое мероприятие «Праздник культур».</p>	<p>«Кругосветное путешествие по земному шару» Освоение темы осуществляется в разных видах совместной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровой; - коммуникативной; - познавательно - исследовательской; - трудовой; - речевой, - двигательной; - музыкальной; - продуктивной. 	<p>Игровая Сюжетные игры: «Семья» (путешествие за границу, национальная кухня, культура, спорт и традиции), «Библиотека», «Туристическое бюро», «Болезельщики», «Кулинарный поединок».</p> <p>Дидактические игры: «Путешествие по карте и глобусу», «Рассели животных по материкам», «Флора и фауна (Африки, Антарктиды)», «Соседи по планете», «Мы живем на планете Земля», «Из какой страны подарок?».</p> <p>Театрализованные игры «Веселый карнавал», «В здоровом теле – здоровый дух».</p> <p>Коммуникативная Беседы о людях, живущих на разных континентах (расы, быт, культура, деятельность, национальный вид спорта, национальная кухня), о природных и климатических условиях разных материков.</p> <p>Отгадывание загадок о растительном и животном мире разных материков.</p> <p>Составление сказок по комическим рисункам (встреча крокодила и бабочки).</p> <p>Познавательно - исследовательская Экскурсии - путешествия по глобусу и</p>	<p>Участие в сюжетных играх «Семья» (путешествие за границу, национальная кухня, культура, спорт и традиции), «Библиотека», «Туристическое бюро», «Болезельщики», «Кулинарный поединок».</p> <p>Участие в дидактических играх. Путешествие по карте и глобусу», «Рассели животных по материкам», «Флора и фауна Африки, Антарктиды», «Соседи по планете», «Мы живем на планете Земля», «Из какой страны подарок?»</p> <p>Участие в театрализованных играх «Веселый</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок принимает активное участие в сюжетной игре; - проявляет интерес к дидактической игре; - может поддерживать беседу; - проявляет самостоятельность в разных видах детской деятельности; - способен к волевым усилиям; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - обладает начальными знаниями о себе, окружающем мире; - различает условную и реальную ситуации; - доброжелательно общается со сверстниками и взрослыми; - следует нормам и правилам поведения в обществе.

		<p>карте.</p> <p>Экскурсия в музей изобразительных искусств (культура народов мира).</p> <p>Наблюдения за сезонными изменениями в природе.</p> <p>Решение проблемных ситуаций: «Как можно общаться, если не знаешь язык», «Подарок заграничному другу» и другие.</p> <p>Эксперименты «Почему белый медведь не покрывается льдом» (жировая оболочка меха защищает от образования льда), «Почему летом в Арктике солнце не заходит», «Когда в Арктике лето», «Как в джунглях» (причины повышенной влажности), «Почему не тонут айсберги» (свойства льда, представления об айсбергах, опасность для судоходства).</p> <p>Коллекции: «Заграничные подарки», «Природа мира», «Камни и ракушки с разных морей и океанов», «Культура мира», «Кухня мира», «Национальный вид спорта», «Машины мира» и другое.</p> <p>Моделирование правил поведения в другой стране.</p> <p>Конструирование «Машины мира», «Горнолыжная база», «Архитектурные сооружения мира».</p> <p>Трудовая</p> <p>Совместные действия по изготовлению атрибутов к сюжетным и театрализованным играм, элементов костюма для карнавала, оформлению коллекций, сбору информации, подготовке к фестивалю культур.</p> <p>Дежурства по столовой (сервировка стола в соответствии с днем национальной</p>	<p>карнавал», «В здоровом теле – здоровый дух».</p> <p>Участие в беседах о людях, живущих на разных континентах (расы, быт, культура, деятельность, национальный вид спорта, национальная кухня), о природных и климатических условиях разных материков.</p> <p>Самостоятельное отгадывание загадок.</p> <p>Участие в коллективном составлении сказок.</p> <p>Участие в экскурсиях.</p> <p>Самостоятельное наблюдение за объектами природы.</p> <p>Самостоятельное решение проблемных ситуаций.</p> <p>Участие в экспериментировании.</p> <p>Участие в коллективном обсуждении коллекций.</p> <p>Участие в коллективном моделировании</p>	
--	--	--	---	--

		<p>культуры), по уголку природы, по подготовке материала для КТД. Индивидуальные и групповые поручения.</p> <p>Двигательная Подвижные игры по желанию и программные. Игры народов мира.</p> <p>Речевая Чтение литературно - художественных и фольклорных произведений народов мира. Разучивание стихотворений народов мира. Обсуждение событий, фактов, явлений, присущих определенной местности (ношение фруктов на голове, использование слонов для выполнения тяжелой физической работы, обучение боевому искусству с детских лет). Слушание и исполнение музыкальных произведений и песен народов мира. Музыкально - дидактические игры «Угадай с какого континента инструмент», «Угадай мелодию песни» и другие. Развлечения «Если бы парни всей Земли», «Пусть всегда будет мама». Праздник культур «Это многонациональный мир».</p> <p>Продуктивная (лепка, аппликация, рисование, художественный труд) по подготовке к празднику культур. Лепка. «Животные разных континентов», «Сдоба мира (из соленого и дрожжевого теста)», «Народная игрушка», Пингвиний</p>	<p>элементов костюма для карнавала. Участие в обсуждении правил безопасного поведения в другой стране. Самостоятельное конструирование «Машины мира», «Горнолыжная база», архитектурных сооружений. Участие в трудовой деятельности. Участие в подвижных играх. Слушание произведений художественной литературы. Запоминание стихов. Участие в обсуждении событий, фактов, явлений, присущих определенной местности (ношение фруктов на голове, использование слонов для выполнения тяжелой физической работы, обучение боевому искусству с детских лет). Слушание и исполнение</p>	
--	--	--	---	--

		пляж», «Животные жарких стран», и другое. Аппликация. «Народные орнаменты», «Природа мира в разные времена года», «Моря и океаны Планеты» (обрывание), «На льдине», «Животные и птицы жарких стран», «Элементы карнавального костюма» и другое. Рисование. «Эскиз карнавального костюма», «Олимпиада (зимние виды спорта)», «Пингвины в Антарктиде», «Что я видел в жарких странах» (в технике - монотипия).	музыкальных произведений и песен народов мира. Участие в музыкально – дидактических играх. Участие в развлечении. Участие в празднике культур. Самостоятельное выполнение творческих рисунков. Лепка, аппликация, рисование на заданную тему.	
--	--	--	--	--

Апрель

Цели, задачи	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
Цель: создание условий для развития в сознании ребенка универсально - символической картины мира через развитие ценностно - смыслового отношения к нему.	«Я гражданин мирового сообщества людей». Освоение темы осуществляется в разных видах совместной деятельности: - игровой; - коммуникативной; - познавательно -	Игровая Сюжетные игры: «Семья» (распределение обязанностей, празднование государственного праздника, на параде, на дне города), «Кафе», «Театр», «Мэрия города», «Библиотека», «Больница», «Школа», «Юридическая консультация», «Бюро по трудоустройству». Дидактические игры:	Участие в сюжетных играх «Семья» (распределение обязанностей, празднование государственного праздника, на параде, на дне города), «Кафе», «Театр», «Мэрия города», «Библиотека», «Больница», «Школа»,	- ребенок может поддерживать беседу; - проявляет самостоятельность в разных видах детской деятельности; - способен к волевым усилиям; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика;

<p>Задача: способствовать развитию в сознании ребенка универсально - символической картины мира через развитие ценностно - смыслового отношения к нему.</p> <p>Итоговое мероприятие: <i>проект</i> «Мои права и обязанности».</p>	<p>исследовательской;</p> <ul style="list-style-type: none"> - трудовой; - речевой, - двигательной; - музыкальной; - продуктивной. 	<p>«Маршрутный лист» (по правам и обязанностям), «Флаги и гербы», «Праздники», «Найди отличия (город, село)», «Вычислительная машина», «Выращивание дерева», «Фабрика», «Что лишнее», игры с обручами.</p> <p>Инсценирование сказок «Как звери и птицы заботятся о своем потомстве» (имеют право на заботу), «12 месяцев» (непосильный труд ребенка), «Мы тоже имеем права» (по страницам Конвенции о правах ребенка).</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Беседы о правах и обязанностях детей на планете, о государственной символике, об эмоциях и умении ими управлять, об уважительном отношении к людям разных национальностей.</p> <p>Индивидуальные беседы: «Какие обязанности ты выполняешь дома», «На что ты имеешь право», «Важно ли быть грамотным (здоровым)», «Кто придет к тебе на помощь?», «Умеешь ли ты отдыхать с пользой для здоровья?».</p> <p>Составление повествовательных рассказов «Какие обязанности ты выполняешь дома», «На что ты имеешь право», «Важно ли быть грамотным (здоровым)?», «Кто придет к тебе на помощь?», «Умеешь ли ты отдыхать с пользой для здоровья?».</p> <p>Составление описательных рассказов «Гербы и флаги» и другое.</p> <p>Составление творческих рассказов по</p>	<p>«Юридическая консультация», «Бюро по трудоустройству».</p> <p>Участие в дидактических играх.</p> <p>«Маршрутный лист» (по правам и обязанностям), «Флаги и гербы», «Праздники», «Найди отличия (город, село)», «Вычислительная машина», «Выращивание дерева», «Фабрика».</p> <p>Участие в инсценировании сказок «Как звери и птицы заботятся о своем потомстве» (имеют право на заботу), «12 месяцев» (непосильный труд ребенка), «Мы тоже имеем права» (по страницам Конвенции о правах ребенка).</p> <p>Участие в беседах о правах и обязанностях детей на планете, о государственной символике, об эмоциях и умении ими управлять, об уважительном отношении к людям разных национальностей.</p> <p>Участие в</p>	<ul style="list-style-type: none"> - обладает начальными знаниями о себе, окружающем мире; - с интересом участвует в познавательно – исследовательской деятельности; - выполняет обязанности дежурного; - проявляет активность при выполнении трудовых совместных действий; - знаком со своими правами и обязанностями.
---	---	--	---	--

		<p>пословицам: «Чего сам не любишь, того другим не чини», «Обидеть легко, а душе какво», «За шутку не сердись и в обиду не давайся», «Кто в радости живет, того кручина неймет», «Виноватый винит, а правый ничего не боится» и другие.</p> <p>Разбор высказываний: «ловить ворон», «развесить уши» и других.</p> <p>Детско-родительская гостиная «Поговорим о ваших правах».</p> <p>Дидактические игры «Социологический опрос», «Почта доверия».</p> <p>Познавательно - исследовательская Экскурсия по городу «Рассказы старого ученого» (знакомство с учреждениями, в которых осуществляется образовательный процесс, медицинское обслуживание, реализуется право на отдых).</p> <p>Встреча с интересными людьми «Учение с увлечением».</p> <p>Наблюдения за трудом и отдыхом людей, их настроением и взаимоотношениями.</p> <p>Наблюдения за сезонными изменениями в природе.</p> <p>Решение проблемных ситуаций: «Что нужно делать, чтобы много знать», «Заболел», «Не убрал за собой игрушки», «Если случилась беда», «Что делать если потерялся».</p> <p>Экспериментирование с</p>	<p>индивидуальных беседах «Какие обязанности ты выполняешь дома», «На что ты имеешь право», «Важно ли быть грамотным (здоровым)». «Кто придет к тебе на помощь?», «Умеешь ли ты отдыхать с пользой для здоровья?» Самостоятельное составление повествовательных рассказов «Какие обязанности ты выполняешь дома», «На что ты имеешь право», «Важно ли быть грамотным (здоровым)?». «Кто придет к тебе на помощь?», «Умеешь ли ты отдыхать с пользой для здоровья?». Самостоятельное составление описательного рассказа «Гербы и флаги». Самостоятельное составление творческих рассказов по пословицам «Чего сам не любишь, того другим не чини», «Обидеть легко, а душе какво», «За шутку не</p>	
--	--	--	---	--

		<p>увеличительным стеклом (по повести Я. Ларри «Необыкновенные приключения Карика и Вали» (увидели обычный мир через увеличительное стекло), «Все обо всем» (разные задания на рабочих листах и схемах).</p> <p>Коллекционирование: «Гербы и флаги разных государств», «На что я имею право» (марки, открытки, фотографии, иллюстрации, магниты, игрушки, наклейки, мини - скульптуры).</p> <p>Моделирование правовых ситуаций, гербов и флагов и другое.</p> <p>Конструирование: «Площадка для отдыха», «Парк развлечений», «Школа», «Мэрия», «Больница» и другое.</p> <p>Рассматривание картин, иллюстраций, марок, открыток, фотографий, магнитов, игрушек, наклеек, мини – скульптур.</p> <p>Трудовая Совместные действия детей по изготовлению информационного стенда «Мои права», составлению кодекса грамотного человека (права и обязанности), подбор фотографий «Семейный отдых».</p> <p>Дежурства по столовой, по уголку природы, по подготовке материала для совместной деятельности.</p> <p>Индивидуальные и групповые поручения по теме.</p> <p>Задания: подбор материала для создания информационного стенда «Мои права».</p>	<p>сердись и в обиду не давайся», «Кто в радости живет, того кручина неймет», «Винноватый винит, а правый ничего не боится».</p> <p>Разбор высказываний: «ловить ворон», «развесить уши».</p> <p>Участие в детско - родительской гостиной «Поговорим о ваших правах».</p> <p>Участие в экскурсиях по городу.</p> <p>Участие во встречах с интересными людьми.</p> <p>Самостоятельные наблюдения за трудом и отдыхом людей, их настроением и взаимоотношениями.</p> <p>Самостоятельные наблюдения за сезонными изменениями в природе.</p> <p>Самостоятельное решение проблемных ситуаций.</p> <p>Участие в экспериментировании с увеличительным стеклом.</p> <p>Индивидуальное рассматривание</p>	
--	--	---	--	--

		<p>Двигательная Подвижные игры (по желанию детей и программные). Хороводные игры по желанию детей. Чтение художественно - литературных произведений по теме. Разучивание стихотворений по теме. Обсуждение стихотворений Р. Сеф «Думающий человек», «Добрый человек». Слушание и исполнение музыкальных произведений по теме. Интегрированная деятельность «Наш отдых!» (выпуск стенгазеты).</p> <p>Продуктивная Рисование: «Символика герба», «Раскрашивание гербов», «Автопортрет», «Портрет моего друга (папа, мамы и другие)», «Семья на отдыхе», «Я люблю спорт», «О какой игрушке я мечтаю», «В здоровом теле - здоровый дух». Аппликация: «Наши права» (коллективная), «Я иду в школу», «Я мечтаю» и другие. Лепка: «В школу я с собой возьму», «Игрушки, которые я оставлю малышам».</p>	<p>коллекций. Участие в трудовой деятельности. Выполнение индивидуальных и групповых поручений. Выполнение заданий по подбору материала для создания информационного стенда «Мои права». Участие в подвижных играх. Слушание произведений художественной литературы. Разучивание и запоминание стихов. Слушание и исполнение музыкальных произведений. Участие в выпуске стенгазеты. Самостоятельное выполнение творческих заданий по рисованию, лепке, аппликации.</p>	
--	--	--	--	--

Май

Цели, задачи	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для понимания значимости сохранения и передачи культурно-исторического наследия своей малой Родины от поколения к поколению.</p> <p>Задача: формировать понимание значимости сохранения и передачи культурно-исторического наследия своей малой Родины от поколения к поколению.</p> <p>Итоговое мероприятие: <i>музыкально -</i></p>	<p>«Во имя мира на Земле». Освоение темы осуществляется в разных видах совместной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровой; - коммуникативной; - познавательно - исследовательской; - трудовой; - речевой, - двигательной; - музыкальной; - продуктивной. 	<p>Игровая Сюжетные игры: «Охрана границы» (воздух, вода, суша), «Наша Армия», «Танкисты», «Летчики», «Моряки», «Полевая кухня», «Полевой госпиталь» и другие</p> <p>Дидактические игры: «Найди нарушителя» (на схеме), «Ориентировка на местности», «Лабиринт», с палочками Кюизенера, «Шифровка», «Подбери военному форму», «Военная техника», «Собери целое из частей».</p> <p>Музыкально - театрализованная игра «Военные учения армий разных стран» (по просмотру слайдов или видео).</p> <p>Настольный театр «Военная техника мира», «Военные всех стран».</p> <p>Коммуникативная Беседы об армиях мира, личностных качествах, которыми должен обладать военный человек, военных действиях, заданиях, военной технике, полевой кухне, полевом госпитале, государственной символике.</p>	<p>Участие в сюжетных играх «Охрана границы» (воздух, вода, суша), «Наша Армия», «Танкисты», «Летчики», «Моряки», «Полевая кухня», «Полевой госпиталь».</p> <p>Участие в дидактических играх «Найди нарушителя» (на схеме), «Ориентировка на местности», «Лабиринт», с палочками Кюизенера, «Шифровка», «Подбери военному форму», «Военная техника», «Собери целое из частей».</p> <p>Участие в музыкально - театрализованной игре.</p> <p>Участие в беседах об армиях мира, личностных качествах, которыми</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в игре; - может поддержать беседу; - владеет необходимым словарным запасом для составления повествовательных, описательных и творческих рассказов; - знает мелодии и тексты песен; - доброжелательно общается со сверстниками и взрослыми; - уважительно относится к людям разных профессий; - способен договариваться, учитывает интересы и чувства других детей; - различает условную и реальную жизненную ситуацию.

<p>театрализованная игра «Военные учения армий разных стран» (военные действия, военная техника, полевая кухня, госпиталь, полевая почта, привал, смотр строевой песни).</p>		<p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме. Отгадывание и составление загадок о военной технике всего мира. Составление творческих рассказов «Секретное задание», «Каким должен быть разведчик» и других. Составление описательных рассказов по серии картин «Военные учения».</p> <p>Познавательно - исследовательская. Экскурсия в музей Боевой Славы, на выставку военной техники, к мемориалам и памятникам героям Великой Отечественной и локальных войн, в парк Победы. Встречи с интересными людьми (ветераны Великой Отечественной и локальных войн, офицеры военных частей, военнослужащие) Наблюдения за действиями разведчиков, пограничников, моряков (видеофильмы).</p> <p>Решение проблемных ситуаций: «Нападение противника», «Сложное задание», «Ориентировка на местности», «Ранение», «На корабле объявлена тревога», «Окружение», «Переход через границу», «Неисполнение приказа».</p> <p>Экспериментирование «Секретные записки» (возможность использования различных веществ вместо чернил, способы их проявления). «Разведка» (исследование местности), «Проверим слух», «Проверка зрения» (зависимость видения объекта от расстояния до него).</p>	<p>должен обладать военный человек, военных действиях, заданиях, военной технике, полевой кухне, полевом госпитале, государственной символике. Самостоятельное отгадывание и составление загадок. Самостоятельное составление творческих рассказов «Секретное задание», «Каким должен быть разведчик». Самостоятельное составление описательных рассказов по серии картин «Военные учения». Участие в экскурсиях в музей Боевой Славы, на выставку военной техники, к мемориалам и памятникам героям Великой Отечественной и локальных войн, в парк Победы. Участие во встречах с</p>	
---	--	---	--	--

		<p>Коллекционирование: «Военная техника мира».</p> <p>Рассматривание картин, иллюстраций архитектурных сооружений, памятников, военных игрушек, формы; рассматривание фотоальбома «Армии мира».</p> <p>Просмотр видео фильмов и слайдов «Учения».</p> <p>Дидактические игры: «Флаги и гербы мира», «Парадная форма Армий мира».</p> <p>Трудовая</p> <p>Совместные действия детей по изготовлению атрибутов к сюжетным играм военной тематики, по подготовке к музыкально – театрализованной игре «Военные учения армий разных стран».</p> <p>Дежурства по столовой, по уголку природы, по подготовке материала для совместной деятельности.</p> <p>Индивидуальные и групповые поручения по теме.</p> <p>Задания: подбор материала для оформления выставки «Военная игрушка»</p> <p>Двигательная</p> <p>Подвижные и спортивные игры и развлечения (военной тематики и программные).</p> <p>Игровые упражнения на развитие волевых и силовых качеств.</p> <p>Речевая</p> <p>Чтение литературных произведений о военных действиях, о защитниках мира на Земле, о взрослых и детях, проявивших героизм во время войн.</p>	<p>интересными людьми.</p> <p>Участие в решении проблемных ситуаций.</p> <p>Участие в трудовой деятельности.</p> <p>Выполнение индивидуальных и групповых поручений.</p> <p>Разучивание стихотворений о защитниках мира.</p> <p>Участие в обсуждении личностных качеств участников военных учений (по содержанию литературных произведений и просмотру видео фильмов о войне).</p> <p>Участие в художественно – эстетической деятельности.</p>	
--	--	---	--	--

		<p>Разучивание стихотворений о защитниках мира.</p> <p>Обсуждение личностных качеств участников военных учений (по содержанию литературных произведений и просмотру видео фильмов о войне).</p> <p>Художественно - эстетическая</p> <p>Слушание и исполнение музыкальных произведений и песен военной тематики.</p> <p>Импровизация «Привал» (песни, танцы и игры на привале).</p> <p>Музыкально - театрализованная игра «Военные учения армий разных стран».</p> <p>Продуктивная (лепка, аппликация, рисование, художественный труд).</p> <p>Лепка: «На привале» (по скульптурам), «Медаль для победителя» (барельеф), «Военная техника», «Солдаты мира на посту» (коллективная) и другое.</p> <p>Аппликация: «Военные учения» (коллективная в разных техниках), «Солдат на посту», «Полевая кухня», «Военная техника» и другое.</p> <p>Рисование: «Награды победителям», «Военные учения» (коллективная), «На привале» (коллективная).</p>		
--	--	---	--	--

2.2.2.Образовательная область «познавательное развитие»

«Окружающий мир»

СЕНТЯБРЬ

Тема	Цели, задачи	Предварительная работа	Материал, оборудование	Источник
1.«День знаний. Школа. Учитель».	<p>-Развивать представление о временной перспективе личности , об изменении позиции человека с возрастом (ребёнок посещает детский сад , школьник учится , взрослый работает , пожилой человек передаёт свой опыт другим поколениям.</p> <p>-Подвести детей к пониманию того , что они переходят на другую возрастную ступень развития.(скоро пойдут в школу).</p> <p>-Познакомить детей с профессией учителя , со школой.</p> <p>–Показать общественную значимость труда школьного учителя(даёт знания по русскому языку , математике и многим другим предметам , воспитывает.)</p> <p>–Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя(умный , добрый , справедливый , внимательный...)</p> <p>–Воспитывать чувство признательности , уважения к труду учителя.</p> <p>–Формировать интерес к школе. - действий учителя.</p>	<p>-Сюжетно-ролевая игра «Школа». –Дидактическая игра «Верно -не верно».</p>	<p>-Набор картинок с изображением профессиональных действий учителя.</p> <p>-Ручка , карандаш , книга , мел ,ранец</p>	<p>-О.В.Дыбина. «Ознакомление с предметным и социальным окружением.» Москва 2015г. (стр.36</p>
2.« Дары осени»	<p>-Расширять представления детей об</p>	<p>-Дидактическая игра «Узнай</p>	<p>-Проектор , слайд-шоу «Что</p>	<p>О.А.Соломенникова</p>

	<p>осенних изменениях в природе</p> <p>-Закреплять знания об овощах , фруктах ,грибах и орехах.</p> <p>–Дать представления о том , что растения –живые существа , для роста и развития которых необходима земля , вода , тепло , свет.</p> <p>-Расширять представления о классификации растений , учить систематизировать их по различным признакам : цветы (садовые , лесные , луговые) , овощи (корнеплоды , зелень , бахчевые..) , фрукты и ягоды (садовые и дикие) , злаки , орехи.</p> <p>-Развивать любознательность и познавательную активность.</p> <p>-Формировать эстетическое отношение к природе.</p>	<p>по описанию», «Узнай на вкус», «Раз , два , три -урожаем собери», «Магазин».</p> <p>-Рисование и лепка овощей , фруктов , ягод , грибов.</p> <p>-Беседа об осенних праздниках</p> <p>.-Слушание произведения « Октябрь»(муз. П. И. Чайковского)</p>	<p>нам осень принесла?»;</p> <p>-Видеоролик «Дары осени»; -мяч; овощи ,фрукты, ягоды ,грибы ,шишки ,желуди ,орехи, бантики, искусственные бабочки ,палочка для декоративной композиции</p>	<p>«Ознакомление с природой в детском саду».</p> <p>Москва 2019г. (стр.33)</p>
<p>3.«Дружная семья»</p>	<p>-Обобщать и систематизировать представления детей о семье(люди которые живут вместе , любят друг друга, заботятся друг о друге).</p> <p>-Расширять представления о родовых корнях семьи ;активизировать познавательный интерес к семье , к близким;</p> <p>-Закреплять традиционные гендерные представления ,продолжать развивать в мальчиках и девочках качества ,свойственные их полу.</p> <p>-Воспитывать желание заботиться о близких ,развивать чувство</p>	<p>-Создание выставки «Моя семья».-Беседы:</p>	<p>-Кукла незнайка.</p> <p>-Выставка «Моя семья»- фотографии членов семей воспитанников , их любимые предметы.</p> <p>-Материалы для поделок(цветная бумага ,ножницы ,клей ,природный материал...)</p>	<p>-О.В.Дыбина.</p> <p>«Ознакомление с предметным и социальным окружением.»</p> <p>Москва 2015г. (стр.29)</p>

	гордости за свою семью.			
4.«Разноцветное путешествие»	<p>-Познакомить детей с цветовой гаммой северной природы осенью.</p> <p>-Дать детям первоначальное представление об особенностях растительного мира в природных зонах Крайнего Севера (тайга , тундра , лесотундра.)</p> <p>-Развивать у детей чувство прекрасного , умение ценить красоту и богатство природы.</p> <p>-Учить устанавливать связь быстрого увядания растений на севере с состоянием погоды в период первоосени , золотой осени , предзимовья.</p> <p>-Закреплять экологически грамотные образцы поведения в природе.</p>	<p>-Рассматривание и сравнение лиственных и хвойных деревьев (форма , цвет листьев , кора , крона и т. д.).</p> <p>-Дидактические игры и упражнения «Трава у дома» , «Экологические задачи».</p> <p>-Чтение художественной литературы С.Олифира «Брусника», «Сентябрь» ;А. Шишов «Осенняя природа» ;Б. Рубин «Приметы осени».</p>	<p>Силуэт большого цветка с белой сердцевинкой без лепестков.</p> <p>-Лепестки 7-ми цветов радуги (всех по два).</p> <p>-Загадки , стихи о растениях , деревьях , ягодах Северо - Востока России.</p>	<p>-Учебно-методический комплект «Северячок» Магадан 1918г.(стр.127</p>
5.«Природные зоны Земли»	<p>-Формировать первичные представления о природных зонах Земли : холодные (арктическая пустыня) , умеренные (леса , степи , тайга) , жаркие (савана , пустыня).</p> <p>–Развивать познавательный интерес детей , знакомя с удивительными природными явлениями (полярный день , полярная ночь , северное сияние..) и фактах (когда в Северном полушарии лет , в Австралии , в Южном полушарии –зима..).</p> <p>–Познакомить с особенностями растительного и животного мира в различных природных зонах .</p>	<p>-Рассматривание иллюстраций из серии «Страны мира», «Животные» , «Растения». –Сюжетно – ролевая игра «Зоопарк».</p>	<p>-Иллюстрации природных зон Земли.</p> <p>–Глобус , карта мира.</p>	<p>-Конспект.</p>

	–Учить детей делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений и животных к среде обитания и сезонным изменениям (на некоторых примерах).			
Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Участие в беседе. Участие в сюжетной игре. Наблюдения за сезонными изменениями в природе. Слушание музыки. Участие в осенней эстафете.			

ОКТАБРЬ

Тема	Цели, задачи	Предварительная работа	Материал, оборудование	Источник
1.«Как хорошо у нас в саду».	-Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада , о его сотрудниках , о правах и обязанностях детей , посещающих детский сад. –Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам , к окружающим	-Экскурсии по детскому саду.	-Карточки с изображением разных эмоций , фотографии помещений детского сада и знаки-символы его помещений. –Карточки с изображением предметов или орудий труда людей разных профессий. –Фишки. -Призы	-О.В.Дыбина. «Ознакомление с предметным и социальным окружением.» Москва 2015г. (стр.33
2. «4 октября - Всемирный день защиты животных».	-Расширять представления детей о многообразии животных разных стран мира. –Развивать желание детей беречь и защищать животных. –Учить самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о	-Чтение рассказов о животных. –Беседа о животном мире. –Рисование , лепка «Животные».	-Плакаты , рисунки , фотографии с изображением животных . -Цветы. –Шары.	- О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Москва 2019г. (стр.37)

	<p>жизнедеятельности животных.</p> <p>–Развивать творчество и инициативу.</p>			
<p>3. «Транспорт Виды транспорта.»</p>	<p>–Познакомить детей с возникновением различных видов транспорта.</p> <p>–Закрепить знания о профессии водителя, о необходимости соблюдения правил дорожного движения.</p> <p>–Упражнять в умении классифицировать транспорт по видам(наземный ,водный ,воздушный ,подводный ,космический.)</p> <p>-Активизировать словарь детей словами-названиями транспортных средств, профессий людей управляющих этими транспортными средствами.</p> <p>-Развивать любознательность , мышление ,фонематический слух ,мелкую моторику.</p> <p>–Воспитывать уважение к профессии водителя.</p>	<p>–Рассматривание предметных и сюжетных картинок по теме «Транспорт».</p> <p>-Раскрашивание картинок - разукрашек с изображением транспортных средств.- - Дидактическая игра «Знаки П.Д.Д»,</p>	<p>–Картинки с изображением разнообразных транспортных средств , дороги , морского причала , железной дороги , аэродрома...</p> <p>- Аудиозаписи звуков издаваемых транспортом</p>	<p>-Конспект.</p>
<p>4. «А завтра к нам придёт зима».</p>	<p>-Формировать представления детей о том , что в природе всё взаимосвязано(опавшие листья укрыли корни деревьев , засыпали норы грызунов ;пропали насекомые , замёрзли реки , озёра -улетели птицы ;выпал первый снег , установился снежный покров - некоторые птицы и животные</p>	<p>-Чтение художественной литературы: С .Олифир «Октябрь» , «Почему лисица спит калачиком?»</p> <p>- Дидактические игры: «Кто где спит?» . «Хорошо –плохо»</p>	<p>-Иллюстрации с изображением осенней природы Севера.</p>	<p>-Учебно-методический комплект «Северячок». Магадан 2018. (стр 59 , конспект</p>

	поменяли свой облик).			
Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Участие в беседе. Посещение групповой выставки. Самостоятельное рассматривание предметов. Участие в коллективном обсуждении.			

НОЯБРЬ

Тема	Цели, задачи	Предварительная работа	Материал, оборудование	Источник
1.«Удивительные предметы.»	-Учить детей сравнивать предметы , придуманные людьми , с объектами природы и находить между ними общее (то , что не дала человеку природа , он придумал сам). –Воспитывать бережное отношение к предметам.	-Беседа о влиянии различных предметов , созданных человеком на жизнь человека.	-Иллюстрации (картинки) с изображением предметов природного и рукотворного мира (по две картинки на каждого ребёнка). –Карточки состоящие из двух частей :на одной половине изображены предметы ,созданные человеком (например :вертолёт ,трактор ,пылесос ,парашют ,лодка ,дом....) ,а другая половина карточки пустая. –Картинки «домино»: на одной половине изображены предметы природного , а на другой – предметы рукотворного мира. –Посылка. –Письмо от Незнайки.	-О.В.Дыбина. «Ознакомление с предметным и социальным окружением.» Москва 2015г. (стр.31)
2. «Птицы	-Расширять знания детей о	-Наблюдение за птицами на	-Иллюстрации с	О.А.Соломенникова

нашего края».	разнообразии мира пернатых. –Учить узнавать и правильно называть птиц , живущих в данной местности. –Формировать умение выделять характерные особенности разных птиц. –Развивать познавательный интерес.	участке. –Чтение произведений о птицах. –Беседы о перелётных , кочующих и зимующих птицах. -Изготовление кормушек для птиц.	изображением птиц. –Аудиозаписи птичьих голосов.	«Ознакомление с природой в детском саду». Москва 2019г. (стр.40)
3.«Предметы - помощники».	-Формировать представления детей о предметах ,облегчающих труд человека на производстве. –Объяснять , что эти предметы могут улучшать качество , скорость выполнения действий ,выполнять сложные операции ,изменять изделия.	-Беседа «Друзья помощники.». –Дидактические игры «Да-нет» , «Лото» , «Подбери правильно». –Загадывание загадок о предметах.	-Набор предметных картинок , в том числе облегчающих труд человека на производстве (станок , компьютер , швейная машина , робот..). -Фишки. –Алгоритм описания предмета. –Посылка. –Письмо от Незнайки.	-О.В.Дыбина. «Ознакомление с предметным и социальным окружением.» Москва 2015г. (стр.28)
4. «Город мой родной - Магадан».	-Расширить и обобщить знания и представления детей о своём родном городе , его историческом прошлом , примечательных местах , людях прославивших его. –Активизировать познавательный интерес , внимание ,память. –Воспитывать чувство гордости за свой город.	-Рассматривание фотоальбомов «Берег двух океанов» . «Магаданская область» и другие. –Дидактическая игра «На какой улице живёшь?»(Северячок) , «Построим собор»(Северячок стр.99), «Кто больше знает?»(Северячок стр.100)	-Карта России. –Фотографии города Магадана. –Карта магаданской области. -Иллюстрации с изображением символики города , области	-Конспект.
Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Участие в беседе. Участие в экскурсии в музей изобразительных искусств. Путешествие по глобусу и карте. Самостоятельное решение проблемных ситуаций. Участие в коллективных подвижных играх.			

ДЕКАБРЬ

Тема	Цели, задачи	Предварительная работа	Материал, оборудование	Источник
1«Свойство разных материалов.»».	<p>-Систематизировать и уточнить представления детей о свойствах и качествах материалов(стекло ,дерево ,пластмасса, металл.)</p> <p>-Рассказать ,что материал добывают (нефть ,руда ,древесина ,хлопок.) и производят (бумага , металл ,ткань ,бензин.)</p> <p>–Развивать элементарные представления о цепочке процессов по изготовлению некоторых предметов (нефть ,руда ,древесина ,хлопок)- добывают ;(бумага ,металл ,ткань ,бензин).</p> <p>-Продолжать развивать связную речь детей.</p>	<p>-Дидактические игры «Одежда» . «Да -нет»</p> <p>-Рассматривание картинок с изображением различных предметов.</p> <p>–Рисование в свободной деятельности «Предметы»</p>	<p>-Мольберт с картинками , на которых изображены предметы</p> <p>-Предметы из различных материалов (гвоздь , карандаш , свеча ,металлические пластины ,предметы из стекла , пластмассы....)</p>	-Конспект.
2. «Животные и птицы зимой ».	<p>-Обогатить представления детей о сезонных изменениях в природе .</p> <p>–Продолжать знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания в зимний период.</p> <p>-Учить устанавливать взаимосвязи между</p>	<p>-Наблюдение за птицами на участке.</p> <p>–Дидактическая игра «Когда это бывает?»</p>	<p>-Фотографии , картинки «Животные зимой.» , «Перелётные птицы « , «Птицы зимой.».</p> <p>-Карточки формата А4 с силуэтами птиц.</p> <p>–Цветные карандаши.</p> <p>–Мяч.</p>	-О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Москва 2019г. (стр.45)

	<p>растениями и животными в зимний период.</p> <p>–Подводить к пониманию того , что человек может помочь животным пережить холодную зиму.</p>			
3.«Волшебный мир материалов».	<p>–Развивать элементарные представления о цепочке процессов по изготовлению некоторых предметов(дерево-древесина –бумага –книга; хлопок -хлопковая нить – хлопковая ткань –постельное бельё..)</p> <p>-Помогать детям понять , как много труда и природных богатств необходимо , чтобы произвести даже очень простую продукцию.</p> <p>-Развивать мышление , речь ,интерес к познавательной деятельности.</p> <p>–Воспитывать познавательный интерес к окружающему миру , бережное отношение к вещам.</p>	<p>-Рассматривание картинок с изображением различных предметов.</p> <p>–Рисование в свободной деятельности «Предметы»</p> <p>-Настольная игра «Лото».</p>	<p>-Изделия из различных материалов (нить ,ткань ,деревянные бруски ,карандаш ,книга .Ваза.....)</p> <p>–Картинки с изображением различных предметов.</p> <p>-Картинки с изображением леса , хлопка ,руды ..</p>	-Конспект.
4. «Путешествие по Африке и Австралии».(Животные , птицы жарких стран.)	<p>-Познакомить детей с жаркими континентами :Африкой и Австралией.</p> <p>–С климатическими условиями.</p> <p>–С животными этих материков.</p> <p>–Развивать умение называть и отличать представителей животного мира по строению</p>	<p>-Дидактические игры «Когда это бывает?»</p> <p>-Беседа «Такие разные животные.»</p>	<p>Карта полушарий (глобус).</p> <p>–Картинки с изображением природы Африки и Австралии.</p> <p>–Фотографии (картинки) с изображением животного мира</p>	-Н.Е.Вераксы (стр.126;211).(конспект)

	и условиям обитания на планете. –Воспитывать любовь к природе.		континентов.	
Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Участие в беседе. Участие в сюжетно - ролевых играх.			

ЯНВАРЬ

Тема	Цели, задачи	Предварительная работа	Материал, оборудование	Источник
1. «Животный мир родного края».	-Развитие познавательного интереса , эмоциональной отзывчивости на многообразии животного мира края (птицы , рыбы , звери). –Воспитывать бережное отношение к природе родного края. –Развивать творчество и умение работать в коллективе.	-Чтение произведений И. Паничева , С .Олифира о животных Севера. –Беседы с детьми о бережном отношении местных народов к животному миру родного края. -Знакомство с Красной Книгой Магаданской области и Севера Дальнего Востока России.	-Карта Магаданской области. –Фотографии (картинки)животных, рыб ,птиц Севера	-Учебно-методический комплект «Северячок» Магадан 1918г.(стр.120) .(конспект)
2.«Искусство художественной обработки меха и кожи».	–Учить понимать смысл ремесла шитья из меха и кожи. –Видеть отличия в декорировании национальной одежды и бытовых изделий : у чукчей и эскимосов –кухлянка , торбаса украшенные меховой мозаикой и подвесками , у эвенов –фартук , унты , кафтан расшитые бисером.	-Рассматривание и обследование костюмов. –Игры и упражнения с разным материалом :мехом , кожей ,бисером и др.	-Фотографии меховых ,кожаных изделий народов Севера. –Кукла Хейро. –Разноцветный бисер.	-Учебно-методический комплект «Северячок» Магадан 1918г.(стр.209)

	<p>–Отметить бесконечное разнообразие геометрических элементов в орнаменте на одежде.</p> <p>-Учить детей узнавать материал , из которого сделан предмет.</p> <p>-Развивать мышление , речь ,интерес к познавательной деятельности.</p>			
3. «Животный мир водоёмов , морей и океанов».	<p>-Расширять представления детей о многообразии животных ,живущих в водоёмах , морях и океанах.</p> <p>–Развивать интерес к миру природы.</p> <p>–Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания.</p> <p>–Учить изображать животных обитающих в воде , в технике оригами.</p>	<p>-Фотографии (картинки) с изображением водоёмов ,обитателей водной стихии.</p> <p>–Игра малой подвижности «Море волнуется раз..».</p>	<p>-Иллюстрации(картинки) с изображением морских обитателей.</p> <p>–Цветная бумага 20*20см.(на каждого ребёнка)</p>	<p>О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Москва 2019г. (стр.48)</p>
Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	<p>Участие в беседе.</p> <p>Участие в сюжетно - ролевых играх.</p> <p>Самостоятельное рисование на заданную тему.</p> <p>Конструирование по собственному замыслу</p>			

ФЕВРАЛЬ

Тема	Цели, задачи	Предварительная работа	Материал, оборудование	Источник
1. «Моё Отечество»	-Формировать у детей интерес к получению знаний о России. –Воспитывать чувство принадлежности к определённой культуре ,уважение к культурам других народов. –Умение рассказывать об истории и культуре своего народа.	-Беседы с детьми какие страны они знают , где они путешествовали. –Чтение художественной литературы М. Исаковский «Родное» ,Л. Касиля «Москва» , Л. Косиля «Москва» ,Е. Трутневой «Родина». –Слушание песен о Родине.	-Куклы в национальных костюмах. –Карта России. –Маленькие флаги (картинки) России и других стран мира. –Фотопортрет президента РФ.	-О.В.Дыбина. «Ознакомление с предметным и социальным окружением.» Москва 2015г. (стр.49)
2. «Морозы .морозы и нет им конца..»	-Уточнить представления детей об особенностях северной зимы и умению людей противостоять суровым условиям Севера. –Воспитывать любовь к родному краю.	-Чтение художественной литературы :Н. Хаютина «Край ты мой суровый» ,С. Олифир «Февраль». –Дидактические игры и упражнения «Какой ,какая ,какие?» , «Где мы гуляем?» , «Чей след?»	-Фотографии (картинки) с изображением зимней тайги , лесотундры , тундры	-Учебно-методический комплект «Северячок» Магадан 1918г.(стр.64) .(конспект)
3. «Защитники Родины»	-Расширять знания детей о Российской армии . –Воспитывать уважение к защитникам Отечества ,к памяти павшим. -Формировать умение рассказывать о службе в армии отцов , дедушек , братьев. –Воспитывать стремление быть похожими на защитников Родины.	-Оформление выставки «Я служу Отечеству». –Беседа «Служба солдат в армии». -Чтение художественной литературы : «Февраль С. Маршак, «О брате» И. Кульский , «Шапка не велит» А. Митяева. –Толкование пословиц и поговорок о воинской службе «Плох тот солдат ,который не мечтает стать генералом» , «Трудно в ученье -легко в	-Подборка произведений художественной литературы. –Иллюстрации ,фотографии на тему «Наши защитники».	-О.В.Дыбина. «Ознакомление с предметным и социальным окружением.» Москва 2015г. (стр.46)

		бою», «Щи да каша – пища наша», «Один в поле не воин».		
4. «Знакомство с Красной книгой России.»	<p>Познакомить детей с Красной книгой :что это такое , зачем она нужна , почему существуют разные книги для разных регионов.</p> <p>-Закреплять знания детей о среде обитания животных , птиц , растений занесённых в Красную книгу.</p> <p>-Формировать обобщённые представления детей о необходимости оберегать животный и растительный мир.</p> <p>–Познакомить с отдельными представителями животного и растительного мира , занесёнными в Красную книгу России (амурские тигры , белые медведи , зубры..).</p> <p>-Воспитывать бережное отношение ко всему живому.</p>	<p>-Свободная художественная деятельность (рисование различных животных , растений).</p> <p>-Решение проблемных ситуаций «Если на Земле не будет цветов , то...(животных , насекомых ,птиц..)»</p> <p>-Рассматривание иллюстраций о животных , птицах , растениях.</p>	<p>-Красная книга .</p> <p>–Иллюстрации животных , птиц , растений.</p> <p>–Аудиозапись «Звуки природы.»</p>	-Конспект.
Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	<p>Участие в беседе.</p> <p>Просмотр видеофильма.</p> <p>Самостоятельное выполнение работы из разных видов конструктора.</p> <p>Исполнение песен и танцев, разученных на музыкальном занятии.</p>			

МАРТ

Тема	Цели, задачи	Предварительная работа	Материал, оборудование	Источник
1.«Труд мам»	-Расширить представления детей о профессиях мам , их важности для людей. –Воспитывать уважение к труду мамы.	-Разучивание стихотворений о маме. –Чтение художественной литературы. –Беседа «Руки матери».	-Фотографии мам воспитанников. –Картинки с изображением мам и малышей.	-Конспект.
2. «Полюбуйся: весна наступает ..Мир животных и птиц оживает..»	-Расширять представления детей о весенних изменениях в природе и в жизни животных , птиц , насекомых. –Формировать эстетическое отношение к природе средствами художественных произведений . –Воспитывать интерес к художественно-творческой деятельности. –Развивать инициативу ,творчество и самостоятельность.	-Разучивание стихотворений о весне ,закличек. –Наблюдение за сезонными изменениями в природе. – Рассматривание репродукций картин с изображением весны. –Рисование с детьми на листах формата А3 фона для изображения весны.	-Репродукции картин: А. Саврасов «Грачи прилетели» ,И. Левитан «Март» ,К. Юон «Мартовское солнце». – Мольберт. –Картинки с изображением животного мира весной , птиц. –Цветная бумага ,цветные карандаши ,фломастеры ,ножницы ,клей .салфетки , Баночки для воды. –Листы бумаги форматом А3 с нарисованным фоном	- О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Москва 2019г. (стр.58
3. «Искусство художественной гравировки по клыку моржа.»	-Познакомить детей с уникальным творчеством народов Крайнего Севера – искусством гравировки по клыку моржа. –Учить понимать своеобразие рассказа в рисунке , его основную тематику и характерные особенности гравировки ; зигзаг , штрих ,точка.	-Предварительное знакомство с лучшими образцами русского народного творчества из Хохломы ,Каргаполя и др. –Чтение сказок и легенд народов Севера. –Рассматривание изделий из кости . -Рассматривание и сравнение иллюстраций , выполненных	–Чтение сказок и легенд народов Севера. –Рассматривание изделий из кости . -Рассматривание и сравнение иллюстраций , выполненных в технике гравировки и графики	-Учебно-методический комплект «Северячок» Магадан 1918г.(стр.206)

	<p>–Развивать эстетическое восприятие произведений , созданных известными художниками –гравёрами Чукотки.</p>	<p>в технике гравировки и графики</p>		
<p>4. «22 марта – Всемирный день водных ресурсов»</p>	<p>–Расширять представления детей о значении воды в жизни всего живого. –Формировать эстетическое отношение к природе. –Развивать интерес ,творчество и инициативу. –Воспитывать бережное отношение к водным ресурсам</p>	<p>-Беседа на тему : «Откуда в наш дом приходит вода». –Сюжетно-ролевая игра «Дайверы». –Подвижные игры «Ручеёк» , «Море волнуется раз» , «Удочка» , «караси и щука». -Чтение художественной литературы: С. Погореловский «Родник иссяк ,ручей ослаб.» . С. Маршак «Водопровод» ,И. Бунин «Родник» ,Ф. Тютчев «Весенние воды» ,Н. Заболоцкий «На реке» , Г. Снегирёв «К морю». – Рассматривание картин А. Грицай «Половодье» ,И. Левитан «Весна- большая вода» ,В. Паленов «Заросший пруд»..- Рассматривание иллюстраций с изображением озёр ,родников ,водопадов ,горных рек , морей.</p>	<p>-Фотоматериал на тему: Счастливый ребёнок и вода», «Какую роль играет вода в жизни человека и природы?». –Наблюдение «Где мы видим воду?».</p>	<p>-О.С.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Москва 2019г. (стр.61)</p>
<p>Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.</p>	<p>Участие в беседе. Знакомство со стихами и загадками о маме. Встреча с интересными людьми нашего города, нашими мамами. Участие в семейной эстафете.</p>			

АПРЕЛЬ

Тема	Цели, задачи	Предварительная работа	Материал, оборудование	Источник
1.«Космос. День космонавтики»	-Расширять представления детей о космосе ;подводить к пониманию того , что освоение космоса –ключ к решению многих проблем на Земле. –Рассказать детям р Ю. Гагарине и других героев космоса.	-Беседа о космосе. –Сюжетно –ролевая игра «Космос»	--Иллюстрации по теме «Космос». –Фотографии космонавтов ,ракет ,космических спутников.	-О.В. Дыбина. «Ознакомление с предметным и социальным окружением.» Москва 2015г. (стр.53)
2. «Ещё одна весна пришла»	-Углублять детские впечатления , связанные с приходом «весны света»(предвесення) отмечать как долго днём светит солнце , появились лужи ,а ночью ещё бывают сильные морозы. –Формировать желание участвовать в весенних занятиях взрослых (подлёдный лов рыбы , катание на лыжах ,уборка снега...)	-Наблюдение за цветом сопок с южной и северной стороны города ,стаями перелётных птиц. –Чтение художественной литературы С . Олифир «Птичий хор», «Апрель» ,В .Ледков «Солнце сна лишилось» ,И .Паничев «Ивушки».	-Фотоальбом «Весна на Севере»	Учебно-методический комплект «Северячок» Магадан 1918г.(стр.66).(конспект
3.«Все профессии нужны ,все профессии важны».	-Расширять осведомлённость детей о сферах человеческой деятельности (наука , искусство , производство , сфера услуг ,сельское хозяйство) , представления об их значимости для жизни ребёнка , его семьи , детского сада и общества в целом. –Продолжать расширять представления о людях разных	-Беседа о профессиях машиниста , врача ,строителя ,инженера ,швеи.. –Рассматривание иллюстраций и фотографий людей разных профессий. –Сюжетно-ролевые игры «Строители» , «Больница» , «Пожарная охрана» и	-Набор картинок.	-Конспект.

	<p>профессий.</p> <p>–Дать представления о человеке труда :ответственность , аккуратность , добросовестность помогают создать разные материальные и духовным ценности.</p> <p>–Дать представление о том , что с одним объектом культуры , производства ,социальным объектом всегда связан целый комплекс разнообразных профессий(в театре работают :артисты ,режиссёры , декораторы , художники , охранники , уборщики....)</p> <p>-Воспитывать уважение к людям любых профессий.</p>	<p>другие.</p> <p>–Чтение художественных произведений В. Маяковский «Кем быть.» ,С. Маршак «Пожар».</p>		
<p>4. «22 апреля-Международный день Земли»</p>	<p>- Расширять представления о том , что Земля –наш общий дом.</p> <p>–Подвести к пониманию того , что жизнь человека во многом зависит от окружающей среды – чистого воздуха ,почвы и воды.</p> <p>–Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.</p> <p>–Развивать познавательную</p>	<p>-Беседа о планетах.</p> <p>–Отгадывание загадок.</p>	<p>-Листы бумаги , карандаши , фломастеры.</p> <p>-Аудиозапись звука двигателя. –Разноцветные звёздочки (по количеству детей).</p>	<p>-О. А .Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Москва 2019г. (стр.65)</p>
<p>Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Просмотр фильма.</p> <p>Участие в экскурсии.</p> <p>Самостоятельная лепка.</p> <p>Участие в трудовой деятельности.</p>			

МАЙ

Тема	Цели, задачи	Предварительная работа	Материал, оборудование	Источник
«9 Мая – День Победы!»	<p>-Способствовать воспитанию патриотизма.</p> <p>-Закрепить знания детей о празднике день Победы , о ветеранах.</p> <p>–Развивать любознательность , воображение , наблюдательность , расширять кругозор детей.</p> <p>-Воспитывать уважение к ветеранам .</p> <p>-Активизировать словарь детей путём уточнения понятий : Россия , Отечество , защищать , оборонять , траншеи , генералы , маршалы .военачальники</p>	<p>-Рассматривание и обсуждение иллюстраций о В.О.В.</p> <p>–Разучивание стихов о В.О.В. , о Дне Победы.</p> <p>–Прослушивание песен военных лет.</p> <p>–Сюжетно-ролевые игры «Разведчики» , «Медсестра».</p> <p>–Чтение художественных произведений о войне.</p>	<p>-Плакат , слайды ,картины о В.О.В.</p> <p>–Аудиозаписи песен военных лет.</p>	-Конспект.
2. «Прекрасный мир животных , птиц , насекомых , рыб»	<p>-Расширять и систематизировать знания о животном мире , о первичной классификации :млекопитающие , птицы ,рыбы , земноводные , пресмыкающие или рептилии , насекомые , паукообразные , ракообразные.</p> <p>–Обратить внимание детей на их особенности (у птиц есть клюв , перья , крылья , млекопитающие кормят детёнышей молоком..).</p> <p>-Закреплять умение</p>	<p>-Рассматривание иллюстраций «Птицы» , «Млекопитающие» ,»Насекомые» , «Рыбы».</p> <p>-Дидактические игры «Отвечай быстро» , «Земля ,вода ,воздух».</p>	<p>-Карта мира ,глобус.</p> <p>- Иллюстрации «Птицы» , «Млекопитающие» ,»Насекомые» , «Рыбы».</p>	-Конспект.

	<p>классифицировать животных по общим признакам ;находить сходство представителей одного класса.</p> <p>–Способствовать развитию у детей понимания ценности жизни , значимости живых существ , их взаимосвязи в природе . воспитывать интерес к жизни животных , желание узнавать о них побольше.</p>			
3. «Мы все-жители планеты Земля.»	<p>-Углубить представления о том , что Земля –наш общий дом , на Земле много стран ; о том , как важно жить в мире со всеми народами.</p> <p>–Дать представление о многообразии народов мира.</p> <p>–Познакомить с элементами культуры (костюмы ,внешний вид) , обычаев (национальные блюда) , государствами (название , флаг , столица) некоторых народов мира : в Европе англичане , итальянцы ,немцы , французы и т.д.</p> <p>–Показать на карте , глобусе континенты и страны.</p> <p>-Воспитывать интерес и уважение к другим народам.</p>	<p>-Беседа на тему «Все мы разные...» .</p> <p>-Рассматривание флагов разных стран.</p> <p>-Знакомство с глобусом ,картой мира.</p> <p>-Чтение художественных произведений о дружбе</p>	<p>-Иллюстрации с изображением национальных нарядов , блюд.</p> <p>–Глобус , карта мира.</p> <p>–Флаги различных государств.</p> <p>–Фотографии людей разной национальности</p>	-Конспект.
4. «Полезные ископаемые России , родного края.»	<p>-Познакомить детей с полезными ископаемыми (нефть , газ , уголь , руда , золото , серебро и т. д) и их ролью в жизни человека.</p> <p>-Учить узнавать условные</p>	<p>-Беседа на тему «Полезные ископаемые , что это?».</p> <p>–Рассматривание карты России с отмеченными</p>	<p>-Знаки обозначения полезных ископаемых.</p> <p>–Карта России с отмеченными ископаемыми.</p>	-Конспект.

	<p>обозначения ископаемых.</p> <p>-Познакомить с полезными ископаемыми Магаданской области , родного края.</p> <p>-Развивать стремление к поисково-познавательной деятельности.</p> <p>–Развивать мыслительную активность , умение наблюдать , анализировать , делать выводы.</p>	<p>месторождениями ископаемых (нефть , газ , золото , соль , песок..).</p> <p>–Рассматривание альбома «Магаданская область.».</p> <p>–Чтение художественной литературы :Ф. Кривин «Сказки добытые из –под земли.» , Б. Дижур «от подножья до вершины.» . В. Левин «Вот она какая ,пластмасса.» ,К. Лагунов «Как искали Тюменскую нефть.» ,энциклопедия «Почемучка.» - Дидактическая игра «Угадай и назови.»</p>	<p>–Фотографии (картинки) полезных ископаемых.</p>	
<p>Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Экскурсия к памятным местам, возложение цветов.</p> <p>Встречи с ветеранами войны и тыла.</p> <p>Участие в концерте для ветеранов войны и тыла.</p>			

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ.

СЕНТЯБРЬ

№ Занятия	Цели, задачи	Дидактический наглядный материал	Методические указания	Источник	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
I	- Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц.	- <i>Демонстрационный материал.</i> Три плана-схемы движения, карточки с	-Игровое упражнение «Составь число	-И. А. Помораева , В.	- ребенок проявляет

	<p>- Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</p> <p>- Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p> <p>-(Повторение.)</p>	<p>изображением от 3 до 5 кругов, календарь недели в форме диска со стрелкой.</p> <p><i>-Раздаточный материал.</i></p> <p>Картинки с изображением одежды и обуви, цветные карандаши (по 6 штук для каждого ребенка), коробки со звездами (по 4 штуки для каждого ребенка), карточки с изображением лабиринтов (для каждого ребенка), простые карандаши.</p>	<p>правильно».</p> <p>-Игровое упражнение «Найдем секрет по плану».</p> <p>-Игровое упражнение «Назови дни недели»</p> <p>-Игровое упражнение «Найди выход из лабиринта».</p>	<p>А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. подготовительная группа.» Москва 2015 г.(стр.).</p>	<p>инициативу и самостоятельность в игре;</p> <p>- может поддержать беседу;</p> <p>- владеет необходимым словарным запасом для составления повествовательных, описательных и творческих рассказов;</p> <p>- знает мелодии и тексты песен;</p> <p>- доброжелательно общается со сверстниками и взрослыми.</p>
<p>II</p>	<p>-Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.</p> <p>-Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p> <p>-Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду):<i>слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом.</i></p>	<p><i>- Демонстрационный материал.</i></p> <p>Карточки, на которых нарисованы круги (от 1 до 7), вещи Незнайки (шляпа, ботинки и др.), кукольная мебель или макет комнаты, кукла, мишка, 3 кубика, 3 пирамидки.</p>	<p>-Игра «Живая неделя».</p> <p>-Дидактическая игра «Кто ушел?».</p> <p>- Игровое упражнение «Поможем Незнайке найти вещи.</p> <p>- Игровое упражнение «Собираем игрушки для куклы». вещи».</p>	<p>-И. А. Помораева , В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений.» Москва 2015 г.(стр.17).</p>	<p>запасом для составления повествовательных, описательных и творческих рассказов;</p> <p>- знает мелодии и тексты песен;</p> <p>- доброжелательно общается со сверстниками и взрослыми.</p>

<p>Ш</p>	<p>-Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.</p> <p>-Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.</p> <p>- Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5.</p> <p>- Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их.</p> <p>- Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.</p>	<p>-Демонстрационный материал. Кукла, мишка, зайчик, 3 кубика, 3 пирамидки, 3 машины, 5 кругов одного цвета, 2 корзины, 2 набора строительного материала (с плоскими и объемными геометрическими фигурами – в соответствии с программным содержанием).</p> <p>-Раздаточный материал. Конверты, в которых лежат по 1/4 части круга или квадрата, коробка с остальными частями фигур, квадраты одного цвета (по 5 шт. для каждого ребенка).</p>	<p>-Игровое упражнение «Сосчитай фигуры».</p> <p>-Игра-эстафета «Кто быстрее разложит строительный материал?».</p> <p>-Дидактическая игра «Составьте целое по его части».</p> <p>-Игровое упражнение «Собираем игрушки для куклы».</p>	<p>-И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений.» Москва 2015 г.(стр.18).</p>	<p>- ребенок с интересом выполняет индивидуальные и групповые задания;</p> <p>- ответственно относится к трудовым заданиям;</p> <p>- высказывает свою точку зрения;</p> <p>- выражает положительные эмоции;</p> <p>- активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками при проведении сюжетно - познавательной игры;</p> <p>- ориентируется в окружающем пространстве;</p> <p>- самостоятельно выполняет постройки из строительного материала и различных</p>
----------	---	---	--	---	--

IV	<p>-Познакомить с цифрами 1 и 2 и учить обозначать числа цифрами.</p> <p>- Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.</p> <p>- Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа.</p> <p>- Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</p>	<p>-Демонстрационный материал. Карточки с цифрами 1 и 2, муляжи грибов (1 белый гриб и 2 подосиновика), 10 треугольников одного цвета, образец узора.</p> <p>-Раздаточный материал. Карточки с цифрами 1 и 2, прямоугольники одного цвета (по 10 шт. для каждого ребенка), листы бумаги, цветные карандаши.</p>	<p>-Игровое упражнение «Сосчитай грибы».</p> <p>-Дидактическая игра «Найди столько же.»</p> <p>-Игровое упражнение «Сосчитай фигуры».</p> <p>- Дидактическая игра «Запомни и выполни» (слуховой диктант).</p>	<p>-И. А. Помораева , В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений.» Москва 2015 г.(стр.20).</p>	<p>конструкторов; - уверенно называет и показывает геометрические фигуры.</p>
V	<p>-Познакомить с цифрой 3.</p> <p>-Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10.</p> <p>- Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.</p> <p>- Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</p>	<p>-Демонстрационный материал. Карточки с изображением различных предметов (на карточке от 1 до 3 предметов), карточки с цифрами от 1 до 3, 10 цилиндров разной высоты и 1 цилиндр, равный по высоте одному из 10 цилиндров, дудочка, звездочки.</p> <p>- Раздаточный материал. Карточки с разным количеством кругов, карточки с кругами (от 1 до 10 кругов; см. рис. 1), карточки с изображением лабиринтов, карандаши, 10 разноцветных полосок разной длины и ширины, 1 полоска бумаги (для каждого ребенка), карточки с цифрами от 1 до 3 (для каждого ребенка), звездочки.</p>	<p>-Игровое упражнение «Сосчитай звуки (предметы, движения).</p> <p>-Игровое упражнение «Назови предыдущее и последующее число».</p> <p>-Игровое упражнение «Разложи и расскажи о длине и ширине полосок».</p> <p>- Игровое упражнение «Поставим цилиндры в ряд».</p> <p>-Игровое упражнение «Найди выход из лабиринта».</p>	<p>-И. А. Помораева , В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений.» Москва 2015 г.(стр.21).</p>	<p>- участвует в решении проблемных математических ситуаций; - считает предметы, отвечает на вопросы по ориентировке в пространстве; - самостоятельно выполняет постройки из строительного материала и различных конструкторов;</p>
VI	<p>-Познакомить с цифрой 4.</p> <p>-Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.</p> <p>-Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</p> <p>- Развивать умение обозначать в</p>	<p>-Демонстрационный материал. Куклы (одна из них с косичкой), карточки с цифрами от 1 до 4, карточки с изображением предметов одежды и обуви (на карточке от 3 до 5 предметов), 2 ленты разной длины, меры (картонная полоска, равная длине короткой ленты у куклы, палочка, веревка и др.).</p> <p>-Раздаточный материал. Карточки с цифрами от 1 до 4 (для каждого</p>	<p>-Игровое упражнение «Поможем куклам найти цифры».</p> <p>-Игровое упражнение «Составьте число правильно».</p> <p>-Игровое упражнение «Завяжем кукле бантики».</p>	<p>-И. А. Помораева , В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений.» Москва 2015 г.(стр.24).</p>	<p>- взаимодействует со сверстниками и взрослыми в игровых и жизненных ситуациях;</p>

	речи свое местоположение относительно другого лица.	ребенка), карандаши разного цвета (по 5 шт. для каждого ребенка), машины, наборы брусков (на каждую пару детей), полоски бумаги (1 шт. на пару детей).	-Игровое упражнение «Строим дороги для машин». -Игровое упражнение «Где расположен предмет?».		- помогает детям выполнить задания.
VII	-Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. - Познакомить с цифрой 5 . - Закреплять умение последовательно называть дни недели. - Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.	- Демонстрационный материал. Корзина с предметами: компасом, часами, термосом, кружкой, телефоном, клубком веревки, коробочкой, флажком; рюкзак, карточки с цифрами от 1 до 5, карточки с изображением различных предметов (от 1 до 5 предметов). - Раздаточный материал. Наборы геометрических фигур, «листочки» деревьев разного цвета (по 8 шт. для каждого ребенка), карточки с цифрами от 1 до 5.	-Игровое упражнение «На что похоже?». -Игровое упражнение «Собираемся в поход». - Игровое упражнение «Собери осенний букет». -Игровое упражнение «Поставим цифры в ряд». -Игровое упражнение «Назови день недели».	-И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений.» Москва 2015 г.(стр.25).	- ребенок считает до 10 в разных направлениях; - соотносит цифру с количеством предметов; - имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира; - имеет представление о планетах Солнечной системы; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика.
VIII	Интегрированная образовательная деятельность Количество. Количественный счет в пределах 10. Счет в любом направлении: слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу-вверх и независимо от формы расположения предметов. Коммуникативная Речевая Загадка. Пришла без красок и без кисти и разукрасила все листья. (Осень) Раскладываем листья (от 1 до 10) Математические загадки. Хорошенько посмотри – есть две ручки на двери. Двери можно посчитать: раз, два, три, четыре, пять. Будь прилежен. Не зевай. Сколько ручек? Отвечай! (10 ручек). Карандаши. Я беру карандаши. Ты считай. Но не спеши. Вот смотри не будь разиней: красный, черный, желтый, синий. Отвечай, в руке моей сколько всех карандашей? (4) Конструирование. Работа с иллюстрацией «Схема Солнечной системы». Вырезание по трафарету кружков, разных по размеру, обозначающих планеты. Размещение их на ранее заготовленном панно.				

ОКТАБРЬ

№ Заня тия	Цели , задачи	Дидактический наглядный материал	Методические указания	Источник	Ожидаемые образовательны е результаты (целевые ориентиры)
I	<p>-Продолжать учить составлять число 6 из единиц. -Познакомить с цифрой 6. -Уточнить приемы деления круга на 2–4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). -Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями в пространстве.</p>	<p>- Демонстрационный материал. Корзина, муляжи фруктов (яблоко, груша, апельсин, мандарин, персик, гранат) и овощей (картофель, морковь, свекла, огурец, кабачок, помидор, лук, баклажан), 2 тарелки, карточки с цифрами от 1 до 5, круг, 1/4 часть круга, ножницы, грузовик, силуэт дерева, схема «маршрута» . -Раздаточный материал. Наборы цветных карандашей, белые листочки осины (или клена), вырезанные из бумаги, круги, ножницы, карточки с цифрами от 1 до 6.</p>	<p>-Игровое упражнение «Сбор урожая». - Игровое упражнение «Раскладываем урожай». -Игровое упражнение «Разноцветные листья» -Игровое упражнение «Поможем шоферу привезти овощи и фрукты на плодоовощную базу». - Игровое упражнение «Фруктовый пирог».</p>	<p>-И. А. Помораева , В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений.» Москва 2015 г.(стр.27).</p>	<p>- ребенок активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками; - ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысловые пространственные отношения (левая и правая стороны); - считает до 20; - ребенок интересуется изобразительной деятельностью (аппликация); - проявляет элементы творчества при создании своей модели машины.</p>
II	<p>-Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. - Познакомить с цифрой 7. - Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). - Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. -Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.</p>	<p>-Демонстрационный материал. Геометрические фигуры (все виды треугольников и четырехугольников), плоскостные изображения Незнайки, Карандаша, Знайки, Самоделкина, 2 коробки, 9 карточек с изображением разных инструментов (пила, молоток, дрель и др.), карточки с цифрами от 1 до 7. -Раздаточный материал. Листы бумаги квадратной формы, ножницы, карточки с цифрами от 1 до 7.</p>	<p>-Игровое упражнение «Наведем порядок». -Игровое упражнение «Поможем Незнайке разделить лист бумаги» -Игровое упражнение «Сколько нас?». -Игровое упражнение «Поможем Незнайке составить число». - Игровое упражнение «Неделя, стройся».</p>	<p>-И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений.» Москва 2015 г.(стр.30).</p>	<p>- ребенок</p>
III	<p>-Продолжать учить составлять</p>	<p>-Демонстрационный материал. Карточки</p>	<p>-Игровое упражнение</p>	<p>-И. А.</p>	<p>- ребенок</p>

	<p>числа 7 и 8 из единиц.</p> <p>-Познакомить с цифрой 8.</p> <p>-Закреплять последовательное название дней недели.</p> <p>-Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.</p>	<p>с кругами (от 1 до 8 кругов), овал, разделенный на части, 8 кругов разного цвета, 8 карточек разного цвета, карточки с цифрами от 1 до 8.</p> <p><i>-Раздаточный материал.</i> Наборы цветных карандашей, карточки с кругами (от 1 до 8 кругов), овалы, разделенные на части, карточки с цифрами от 1 до 8, образец птицы из частей овала.</p>	<p>«Соберем цветик-семицветик».</p> <p>-Игра-эстафета «Кто быстрее доберется до домика?».</p> <p>-Игровое упражнение «Назови день недели».</p> <p>- Дидактическая игра «Колумбово яйцо».</p>	<p>Помораева , В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений.» Москва 2015 г.(стр.32).</p>	<p>активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками;</p> <p>- ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (левая и правая стороны);</p> <p>- знает конфигурацию цифр и их начертание;</p> <p>- у ребенка развита мелкая моторика.</p>
IV	<p>-Познакомить с составом числа 9 из единиц.</p> <p>-Познакомить с цифрой 9.</p> <p>- Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа.</p> <p>- Развивать глазомер.</p> <p>-Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.</p>	<p><i>- Демонстрационный материал.</i> Мяч, карточки с изображением животных (волк, лиса, заяц, медведь, лось, кабан, еж, белка, рысь, кошка, собака, кролик), карточки с цифрами от 1 до 9, 4 стула, 4 карточки с изображениями кругов разной величины.</p> <p><i>- Раздаточный материал.</i> Круги разного цвета (по 10 шт. для каждого ребенка), листы бумаги, карандаши, круги разной величины (по величине соответствуют кругам на карточках из демонстрационного материала).</p>	<p>-Дидактическая игра «Считай дальше».</p> <p>-Игровое упражнение «Зоопарк».</p> <p>- Игровое упражнение «План зоопарка».</p> <p>-Игровое упражнение «Экскурсия в зоопарк».</p>	<p>-И. А. Помораева , В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений.» Москва 2015 г.(стр.34).</p>	<p>- ребенок активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками;</p> <p>- ориентируется в окружающем пространстве, знает конфигурацию цифр и их</p>
V	<p>-Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц.</p> <p>- Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9.</p> <p>- Развивать понимание независимости результата счета от его направления.</p> <p>- Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами <i>тяжелый, легкий, тяжелее, легче.</i></p> <p>-Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и</p>	<p><i>-Демонстрационный материал.</i> Карточки с цифрами от 1 до 9, 5 карточек с цифрой 1, лента, на которой разным цветом написаны девять единиц, деревянный и металлический шарики одинакового размера, 2 банки с водой.</p> <p><i>-Раздаточный материал.</i> Карточки с цифрами от 1 до 9, листы бумаги с изображениями трех кругов, наборы геометрических фигур (квадраты, прямоугольники и ромбы красного, зеленого и синего цветов), подносы.</p>	<p>-Игровое упражнение «Веселый счет».</p> <p>- Игровое упражнение «Составим числа».</p> <p>-Игровое упражнение «Что тяжелее, что легче?».</p> <p>- Дидактическая игра «Каждой фигуре свой домик».</p>	<p>-И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений.» Москва 2015 г.(стр.36).</p>	<p>- ребенок активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками;</p> <p>- ориентируется в окружающем пространстве, знает конфигурацию цифр и их</p>

	форме.				начертание; - у ребенка развита мелкая моторика; - проявляет творчество при моделировании космического корабля из геометрических фигур.
VI	-Познакомить с составом числа 10 из единиц. - Познакомить с цифрой 0 . - Продолжать учить находить <i>предыдущее число к названному, последующее число к названному</i> . - Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении. - Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: <i>сначала, потом, до, после, раньше, позже</i> .	- <i>Демонстрационный материал.</i> Мяч, матрешка, картинки с изображением времен года, карточки с цифрами от 0 до 9, 9 кругов одного цвета, магнитная доска, 3 непрозрачных ведерка с разным количеством пшена. - <i>Раздаточный материал.</i> Карточки с цифрами от 0 до 9, цветные круги (по 12 шт. для каждого ребенка).	-Игровое упражнение «Назови число». - Игровое упражнение «Соберем разноцветные бусы» -Игровое упражнение «Сколько осталось?». - Игровое упражнение «Мишкина каша». -Игровое упражнение «Что сначала, что потом?».	-И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений.» Москва 2015 г.(стр.38).	
VII	-Продолжать учить составлять число 10 из единиц. - Познакомить с обозначением числа 10 . - Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. -Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. - Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.	- <i>Демонстрационный материал.</i> Мяч, конверты с заданиями, карточки с цифрами от 0 до 9, карточки с изображением разного количества предметов (до 10 предметов), треугольники, четырехугольники, магнитная доска, картинка с изображением Дровосека, составленного из разных многоугольников . - <i>Раздаточный материал.</i> Листы бумаги, цветные карандаши, многоугольники (треугольники разных видов, квадрат, прямоугольник, ромб).	-Игровая ситуация «Поможем Элли вернуться домой».	-И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений.» Москва 2015 г.(стр.41).	- ребенок активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками; - ребенок проявляет любознательность при выполнении индивидуальных и коллективных заданий.
VIII	-Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. - Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. -Уточнить представления о	- <i>Демонстрационный материал.</i> 2 набора карточек с цифрами от 0 до 9 (двух цветов), 3 желтых и 3 темно-желтых круга, картинки с изображением лисы и кота, квадрат, сделанный из счетных палочек, картинка с изображением лисы,	-Игровое упражнение «Составь число». -Игровое упражнение «Поможем коту Базилио и лисе Алисе разделить три монеты».	-И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических	

	<p>многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины.</p> <p>-Закреплять представления о временах года и месяцах осени.</p>	<p>составленной из многоугольников, модель «Времена года».</p> <p>- Раздаточный материал.</p> <p>Счетные палочки (по 4 шт. для каждого ребенка), 3 желтых и 3 красных круга (для каждого ребенка), пластилин, конверты с геометрическими фигурами.</p>	<p>-Подвижная игра «Чье звено соберется быстрее?».</p> <p>-Дидактическая игра «Танграм».</p> <p>-Игровое упражнение «Времена года».</p>	<p>представлений.»</p> <p>Москва 2015 г.(стр.44).</p>	
--	---	---	---	---	--

НОЯБРЬ

№ Занятия	Цели , задачи	Дидактический наглядный материал	Методические указания	Источник	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
I	<p>-Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>- Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10.</p> <p>-Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей.</p> <p>- Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет.</p> <p>- Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.</p>	<p>-Демонстрационный материал.</p> <p>Магнитная доска, 6 кругов, отличные по цвету от модели дома; маленький железный шар, большой пластмассовый шар; 2 деревянных кубика одного размера и веса, но разного цвета; звездочки.</p> <p>-Раздаточный материал. Счетные палочки (по 4 шт. для каждого ребенка), листы бумаги (по 2 шт. для каждого ребенка), картинки с контурным изображением ракеты и самолета (см. рис. 7), составленных из геометрических фигур, 2 набора геометрических фигур, 2 набора карточек с цифрами от 1 до 7.</p>	<p>-Игровое упражнение «По порядку рассчитайтесь».</p> <p>-Игровое упражнение «Заселим дом».</p> <p>-Игровое упражнение «Разложи счетные палочки».</p> <p>-Игровое упражнение «Найди отличия».</p> <p>-Игровое упражнение «Собери картинку».</p> <p>-Игровое упражнение «Составь неделю».</p>	<p>-И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений.» Москва 2015 г.(стр.46).</p>	<p>- ребенок участвует в беседе;</p> <p>- знает количественный состав чисел 4 и 5;</p> <p>- самостоятельно выполняет задания по составлению чисел из двух меньших;</p> <p>- проявляет любознательность в исследовательской деятельности;</p>
II	<p>-Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p>	<p>-Демонстрационный материал.</p> <p>Полоска бумаги, 15 кругов, магнитная доска, 10 счетных палочек в пучке, корзина,</p>	<p>-Игровое упражнение «Поможем коту Матроскину сосчитать</p>	<p>-И. А. Помораева, В. А. Позина</p>	

	<p>-Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.</p> <p>- Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов.</p> <p>- Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: <i>вверху, внизу, слева, справа.</i></p>	<p>10 морковок, 10 свеклол, магнитная доска, 5 разных по весу баночек, картинки с изображением овощей (свекла, морковь, капуста, картофель, лук).</p> <p>-Раздаточный материал. Счетные палочки (по 15 шт. для каждого ребенка), резинки, карточки с цифрами от 0 до 9, листы бумаги, наборы геометрических фигур (красный, желтый и зеленый круги, треугольник, квадрат).</p>	<p>баночки с молоком».</p> <p>- Игровое упражнение «Матроскин готовит салат».</p> <p>- Игровое упражнение «Поможем Матроскину записать рецепт салата».</p> <p>-Игровое упражнение «Матроскин расставляет баночки с медом по весу».</p> <p>-Игровое упражнение «Раскладываем продукты в погреб».</p>	<p>«Формирование элементарных математических представлений.» Москва 2015 г.(стр.48).</p>	<p>- адекватно оценивает свои результаты;</p> <p>- доброжелательно взаимодействует со сверстниками и взрослыми при выполнении коллективных заданий.</p>
III	<p>- Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>-Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.</p> <p>- Познакомить с измерением величин с помощью условной меры.</p> <p>- Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.</p>	<p>-Демонстрационный материал. Две корзины: в одной 10 мячей, в другой – 5 мячей, банка с рисом, 6 кубиков, ложка, стакан, линейка, шнурок, лист бумаги, картонная полоска (полоска должна укладываться полное количество раз в листе бумаги), 2 коробки с карандашами: в одной коробке – 5 карандашей красного цвета, в другой коробке – 5 карандашей синего цвета; карточки с цифрами.</p> <p>- Раздаточный материал. Карточки с цифрами, листы бумаги с изображением здания детского сада (прямоугольник) и участка (овал) (см. рис. 8), круги, треугольники, карандаши.</p>	<p>- Игровое упражнение «Играем с мячами».</p> <p>-Игровое упражнение «Учимся измерять».</p> <p>-Игровое упражнение «Составляем число».</p> <p>-Игровое упражнение «Рисуем дорожку к участку».</p>	<p>-И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений.» Москва 2015 г.(стр.51).</p>	<p>- ребенок участвует в беседе;</p> <p>- знает количественный состав чисел 6 и 7;</p> <p>- самостоятельно выполняет задания по составлению чисел из двух меньших;</p> <p>- проявляет любознательность в исследовательской деятельности;</p> <p>- адекватно оценивает свои</p>
IV	<p>-Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>- Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20.</p> <p>- Совершенствовать умение</p>	<p>- Демонстрационный материал. Карточки с цифрами от 0 до 9, картинки с изображением 7 гномов в шапочках одного цвета, 6 шапочек разного цвета, полоска бумаги, мера (бумажная полоска), цветные мелки.</p> <p>- Раздаточный материал.</p>	<p>-Игровая ситуация «Путешествие Белоснежки».</p>	<p>-И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических</p>	<p>- адекватно оценивает свои</p>

	<p>измерять длину предметов с помощью условной меры.</p> <p>- Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>	<p>Круги одного цвета (по 9 шт. для каждого ребенка), силуэт корзины (по 2 шт. для каждого ребенка), полоски бумаги (коврики), меры (бумажные полоски), фишки, наборы счетных палочек, резинки (по 2 шт. для каждого ребенка), лист бумаги в крупную клетку, цветные карандаши.</p>		<p>представлений.»</p> <p>Москва 2015 г.(стр.54).</p>	<p>результаты;</p> <p>- доброжелательно взаимодействует со сверстниками и взрослыми при выполнении коллективных заданий;</p> <p>- проявляет инициативу в трудовой деятельности.</p>
V	<p>-Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>-Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15.</p> <p>- Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры.</p> <p>- Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>	<p>- Демонстрационный материал. Карточки с цифрами, 15 карточек с изображением мышат в маечках (у 10 из них на майках написаны цифры от 1 до 10), 8 картинок с изображением осьминогов (с одной стороны картинки осьминоги одинакового цвета, с другой стороны – разных цветов).</p> <p>-Раздаточный материал.</p> <p>Полоски-дорожки, условные меры, треугольники (по 2 шт. для каждого ребенка), круги одного цвета (по 8 шт. для каждого ребенка), листы бумаги в клетку, простые карандаши.</p>	<p>-Игровое упражнение «Наведем порядок».</p> <p>-Игровое упражнение «Измеряем беговую дорожку».</p> <p>-Игровое упражнение «Сколько деток у осьминога».</p> <p>-Игровое упражнение «Играем в прятки с осьминожками».</p> <p>-Игровое упражнение «Поможем папе-осьминогу найти своих детей».</p>	<p>-И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений.»</p> <p>Москва 2015 г.(стр.55).</p>	<p>- ребенок участвует в беседе;</p> <p>- знает количественный состав чисел 8 и 9;</p> <p>- самостоятельно выполняет задания по составлению чисел из двух меньших;</p> <p>- проявляет любознательность в исследовательской деятельности;</p> <p>- адекватно оценивает свои результаты;</p>
VI	<p>-Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>- Совершенствовать навыки счета в пределах 20.</p> <p>- Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной</p>	<p>-Демонстрационный материал. Карточки с цифрами от 0 до 9, 20 картинок с изображением мышат (у 15 мышат на майках написаны цифры), куб, по высоте равный 5 меркам-полоскам, полоска бумаги (мерка).</p> <p>- Раздаточный материал.</p>	<p>-Игровое упражнение «Составим команду спортсменов».</p> <p>-Игровое упражнение «На зарядку становись».</p>	<p>-И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических</p>	<p>результаты;</p> <p>- доброжелательно взаимодействует со сверстниками и взрослыми при выполнении коллективных заданий;</p> <p>- проявляет инициативу в трудовой деятельности.</p>

	<p>меры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. 	<p>Круги двух цветов (по 9 кругов каждого цвета для каждого ребенка), листы бумаги в клетку, на которых в начале строки нарисованы две точки с интервалом в одну клетку (см. рис. 11), карандаши, кубы, равные по высоте 3 полоскам-мерам (по 1 кубу на двоих детей), полоски бумаги (меры), счетные палочки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Игровое упражнение «Кубы для гимнастов». - Игровое упражнение «Кубы для гимнастов» (работа с раздаточным материалом). -Игровое упражнение «Рисуем план расположения кубов на площадке». 	<p>представлений.» Москва 2015 г.(стр.58).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - доброжелательно взаимодействует со сверстниками и взрослыми при выполнении коллективных заданий; - проявляет инициативу в трудовой деятельности.
VII	<ul style="list-style-type: none"> -Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. -Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. - Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. -Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. 	<p>-Демонстрационный материал. Мяч, карточки с цифрами от 0 до 9, «отрез ткани» (лист бумаги), равный 6 мерам по длине и 4 мерам по ширине, полоска бумаги (мера), 10 кругов одного цвета (пирожки), 2 тарелки.</p> <p>- Раздаточный материал. Счетные палочки, 10 кругов одного цвета, 10 треугольников одного цвета, тетради в клетку, на которых дано начало шифровки , карандаши.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Игровое упражнение «Назови число». -Игровое упражнение «Телефоны экстренной помощи». 	<p>-И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений.» Москва 2015 г.(стр.61).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок участвует в беседе; - знает количественный состав чисел 10; - самостоятельно выполняет задания по составлению чисел из двух меньших; - адекватно оценивает свои результаты;
VIII	<ul style="list-style-type: none"> -Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. -Закреплять умение составлять число 10 из единиц. - Совершенствовать навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины 	<p>-Раздаточный материал. Круги разного цвета (по 10 шт. для каждого ребенка), счетные палочки, плоские геометрические фигуры.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Игровое упражнение «Крокодилья считалка». - Дидактическая игра «Конструктор». -Игровое упражнение «Чудесное правило». 	<p>-И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений.» Москва 2015</p>	<ul style="list-style-type: none"> - доброжелательно взаимодействует со сверстниками и взрослыми при выполнении

условной меры. - Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении. - Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.			г.(стр.64).	коллективных заданий; - проявляет инициативу в трудовой деятельности.
---	--	--	-------------	--

ДЕКАБРЬ

№ Занятия	Цели , задачи	Дидактический наглядный материал	Методические указания	Источник	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
I	-Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. - Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. - Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размер	-Демонстрационный материал. Буратино, купюры и монеты разного достоинства, карандаш, ластик, тетрадь, ручка, 3 обруча одного цвета, коробка, геометрические фигуры (2 круга, 2 треугольника и 2 прямоугольника разных цветов и размеров). -Раздаточный материал. Целлофановые мешочки с монетами-копейками (1, 5, 10 копеек), целлофановые мешочки с монетами-рублями (1, 2, 5, 10 рублей), тетради в клетку с образцом выполнения задания .	-Игровое упражнение «Познакомим Буратино с монетами». -Игровое упражнение «Буратино учится рисовать точки и черточки». -Игра с обручами.	-И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений.» Москва 2015 г.(стр.67).	- ребенок принимает участие в беседе; - самостоятельно называет дни недели; - знает и называет монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей; - проявляет любознательность в дидактической игре.
II	- Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей. - Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. - Развивать представления о	-Демонстрационный материал. Магнитная доска, конверт, карандаш, ластик, ручка, линейка, тетрадь, ценники (от 1 до 10 рублей); круги двух цветов (по 10 шт. каждого цвета), песочные часы с интервалами в 1, 2, 5 минут. -Раздаточный материал.	-Игровое упражнение «Делаем покупки». -Игровое упражнение «Считаем по-разному». -Игровое упражнение «Сосчитай квадраты».	-И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений.» Москва 2015	

	времени, познакомить с песочными часами.	Монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей в целлофановых мешочках, квадраты одного цвета и размера (по 10 шт. для каждого ребенка), счетные палочки.		г.(стр.69).	
III	<p>-Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом.</p> <p>-Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом.</p> <p>- Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20.</p> <p>-Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.</p>	<p>-Демонстрационный материал. Набор монет из картона достоинством 1, 2, 5, 10 рублей (по несколько монет каждого достоинства), песочные часы с интервалом в 3 минуты, елочные украшения (елочка, Дед Мороз, Снегурочка, 2 шара разного цвета, хлопушка), ценники (по количеству елочных украшений), 20 кругов одного цвета и размера, 10 карточек с изображениями различных предметов (из игры «Колумбово яйцо»).</p> <p>-Раздаточный материал. Наборы монет из картона достоинством 1, 2, 5, 10 рублей (по несколько монет каждого достоинства), квадратов одного цвета и размера (по 20 шт. для каждого ребенка), кругов одного цвета и размера (по 10 шт. для каждого ребенка), 10 конвертов с частями картинок из игры «Колумбово яйцо», тетради в клетку, на которых дано начало задания (см. рис. 18), карандаши.</p>	<p>-Дидактическая игра «Магазин».</p> <p>-Игровое упражнение «Считаем быстро».</p> <p>-Игровое упражнение «Узнай, сколько пар».</p> <p>-Игровое упражнение «Успей вовремя».</p> <p>-Игровое упражнение «Рисуем заборчик».</p>	<p>-И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений.» Москва 2015 г.(стр.71).</p>	<p>- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам;</p> <p>- интересуется причинно - следственными связями;</p> <p>- самостоятельно дает объяснения;</p> <p>- у ребенка развита крупная и мелкая моторика.</p>
IV	<p>-Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене.</p> <p>-Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.</p> <p>- Познакомить детей с часами,</p>	<p>-Демонстрационный материал. Картинка с изображением кормушки с птицами, стакан с семечками, ценник в 10 рублей, стакан с пшеном, 2 прозрачные миски, столовая ложка, стакан, колечко, полоска картона, салфетка, пакет, контурное изображение скворечника с нарисованным</p>	<p>-Игровое упражнение «Покупаем корм для птиц».</p> <p>-Игровое упражнение «Готовим корм для птиц».</p> <p>- Игровое упражнение «Собираем</p>	<p>-И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений.» Москва 2015</p>	

	<p>учить устанавливать время на макете часов.</p> <p>- Продолжать учить определять форму предметов и их частей.</p>	<p>посередине кругом, будильник, наручные часы, настенные часы с кукушкой (можно использовать картинки), макет циферблата часов.</p> <p>- Раздаточный материал.</p> <p>Счеты, наборы монет из картона, разрезанные на части картинки с изображением скворечников</p>	<p>скворечник».</p> <p>-Игровое упражнение «Тик-так».</p>	<p>г.(стр.73).</p>	
V	<p>-Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.</p> <p>-Знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.</p> <p>- Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>-Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.</p>	<p>-Демонстрационный материал.</p> <p>Миска с мукой, банка, поднос, макет часов, пятиугольник, шестиугольник.</p> <p>-Раздаточный материал.</p> <p>Миска с мукой (в миске 10 чайных ложек муки), банки, чайные ложки, макеты часов, тетради в клетку с образцом задания , карандаши, многоугольники, круги.</p>	<p>-Игровое упражнение «Готовим муку для выпечки печенья».</p> <p>-Игровое упражнение «Определяем время выпечки».</p> <p>-Игровое упражнение «Определяем форму печенья».</p>	<p>-И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений.» Москва 2015 г.(стр.76).</p>	<p>- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам;</p> <p>- самостоятельно дает объяснения по вопросам способа доказательств;</p> <p>- устанавливает количественные отношения в пределах известных чисел;</p> <p>- у ребенка развита крупная и мелкая моторика.</p>
VI	<p>-Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры.</p> <p>-Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10.</p> <p>-Развивать «чувство времени»; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут.</p> <p>- Развивать умение моделировать</p>	<p>-Демонстрационный материал.</p> <p>Песочные часы с интервалом в 5 минут, книга со стихами о геометрических фигурах, карточки с цифрами от 0 до 9 (цифра 1–2 шт.), металлофон, барабан, бубен, непрозрачный кувшин с молоком, стакан, банка, полоска бумаги, миска прозрачная с отметкой.</p> <p>- Раздаточный материал.</p> <p>Пластилин, веревка, счетные палочки, выкройка куба, 10 кругов одного цвета и размера.</p>	<p>-Игровое упражнение «Построй цифры в ряд».</p> <p>- Игровое упражнение «Поможем коту Матроскину».</p> <p>-Игровое упражнение «Моделируем фигуры».</p>	<p>-И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений.» Москва 2015 г.(стр.77).</p>	

	геометрические фигуры.				
VII	<p>-Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.</p> <p>- Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года.</p> <p>- Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств.</p> <p>-Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества.</p>	<p>-Демонстрационный материал. Веревка, 2 обруча, карточки с цифрами, камушки, картинка с изображением птиц, сидящих на двух ветках, картинка с изображением разных времен года и месяцев осени.</p> <p>-Раздаточный материал. Карточки с цифрами от 0 до 9, счетные палочки, веревочки.</p>	<p>-Игровое упражнение «Соберемся вместе».</p> <p>- Игровое упражнение «Покажи цифры».</p> <p>-Игровое упражнение «Собираем год».</p>	<p>-И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений.» Москва 2015 г.(стр.80).</p>	<p>- ребенок с интересом участвует в математической олимпиаде; - самостоятельно выполняет разные виды заданий.</p>
VIII	<p>-Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.</p> <p>-Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному.</p> <p>-Закреплять представления о последовательности дней недели.</p> <p>-Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>- Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.</p>	<p>-Демонстрационный материал. Мяч, карточки с цифрами разного цвета (2 набора).</p> <p>- Раздаточный материал. Карточки с цифрами, тетради в клетку с образцом узора , листы бумаги в клетку, на которых изображены квадрат, прямоугольник, пятиугольник, цветные и простые карандаши.</p>	<p>-Игровое упражнение «Игра с мячом».</p> <p>-Игровое упражнение «Рисуем точки».</p> <p>-Подвижная игра «Найди пару».</p> <p>-Игровое упражнение «Измени фигуру».</p> <p>-Подвижная игра «Живая неделя».</p>	<p>-И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений.» Москва 2015 г.(стр.83).</p>	

ЯНВАРЬ

№ Заня тия	Цели , задачи	Дидактический наглядный материал	Методические указания	Источник	Ожидаемые образовательны е результаты (целевые ориентиры)
I	<p>-Учить составлять арифметические задачи на сложение.</p> <p>- Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах.</p> <p>- Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>-Демонстрационный материал. Ваза, 4 флажка, 3 кубика, квадраты двух цветов, 5 треугольников одного цвета, картинки со схематичным изображением детей в разных позах (5–6 шт.; см. рис. 22), 5 листов ватмана с изображением геометрических фигур (круга, квадрата, прямоугольника, треугольника, овала), картинка с изображением кошек, расположенных в 3 ряда .</p> <p>- Раздаточный материал. Треугольники двух цветов, карточки с изображением кошек , карандаши.</p>	<p>- Игровое упражнение «Готовимся к школе».</p> <p>-Игровое упражнение «Дорисуй предмет».</p>	<p>-И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений.» Москва 2015 г.(стр.85).</p>	<p>- ребенок может поддерживать беседу;</p> <p>- владеет устной речью;</p> <p>- проявляет инициативу и самостоятельность при составлении арифметических задач;</p> <p>- обладает развитым воображением;</p>
II	<p>-Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>-Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>-Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>-Демонстрационный материал. Карточки с цифрами, 4 картонных модели монет, картинка с изображением лабиринта.</p> <p>-Раздаточный материал. Наборы красных и желтых кругов, тетради в клетку с образцом рисунка , картинки с изображением лабиринтов, цветные карандаши.</p>	<p>- Игровая ситуация: «Поможем Буратино сделать уроки».</p> <p>-Дидактическая игра «Поросята и серый волк».</p>	<p>-И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений.» Москва 2015 г.(стр.88).</p>	<p>- обладает элементарными представлениям и из области математики;</p> <p>- способен к принятию собственных решений,</p>
III	<p>-Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>- Закреплять умение измерять объем жидких веществ с</p>	<p>-Демонстрационный материал. Ведерко с подкрашенной водой, 7 кругов голубого цвета, прозрачная емкость для воды, мерный стакан, лейка.</p>	<p>-Игровое упражнение «Строим ледяную крепость».</p> <p>- Игровое упражнение «Отмеряем воду для</p>	<p>-И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных</p>	<p>опираясь на свои знания и умения.</p>

	<p>помощью условной меры.</p> <p>- Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>-Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>-Раздаточный материал.</p> <p>Счетные палочки двух цветов, тетради в клетку с образцом узора , карандаши, картинки с изображением детей, занимающихся различными видами зимнего спорта, имеющие 5 отличий (по 2 шт. для каждого ребенка).</p>	<p>строительства ледяной крепости».</p> <p>-Игровое упражнение «Рисуем узоры».</p> <p>-Игровое упражнение «Найди пять отличий».</p>	<p>математических представлений.»</p> <p>Москва 2015 г.(стр.90).</p>	
IV	<p>- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>-Знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом.</p> <p>-Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>-Развивать внимание, логическое мышление.</p>	<p>-Демонстрационный материал.</p> <p>Картонные модели монет разного достоинства (рубли).</p> <p>- Раздаточный материал. Карточки с цифрами, счетные палочки, картонные монеты разного достоинства (рубли), тетради в клетку с образцами узора , карандаши, рабочие тетради[3].</p>	<p>-Игровая ситуация «Решаем задачи бабушки Загадушки».</p> <p>- Игровое упражнение «Узор для бабушки».</p>	<p>-И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений.»</p> <p>Москва 2015 г.(стр.93).</p>	
V	<p>- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>- Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов.</p> <p>- Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>	<p>-Демонстрационный материал.</p> <p>Карточки с цифрами, 9 рыбок, 2 панно с изображением аквариума (аквариум с прорезями).</p> <p>-Раздаточный материал. Рабочие тетради, тетради в клетку с образцом узора , карандаши.</p>	<p>-Игровое упражнение «Рыбки в аквариуме».</p> <p>-Игровое упражнение «В гостях у гномиков».</p>	<p>-И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений.»</p> <p>Москва 2015 г.(стр.95).</p>	<p>- ребенок может поддерживать беседу;</p> <p>- владеет устной речью;</p> <p>- проявляет инициативу и самостоятельность при составлении арифметических задач;</p> <p>- обладает развитым воображением;</p> <p>- обладает элементарными</p>
VI	<p>-Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>-Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20.</p> <p>- Развивать умение делить целое</p>	<p>-Демонстрационный материал.</p> <p>Карточки с изображением кругов (от 1 до 20 кругов; 10 красных кругов и 10 – синих), панно с прорезями, 10 мячей, 2 куклы, 5 конфет, 7 фигурок животных.</p> <p>- Раздаточный материал. Счетные палочки, круги (по 1 шт. для каждого ребенка), ножницы, рабочие тетради,</p>	<p>-Дидактическая игра «Стройся в ряд».</p> <p>-Игровое упражнение «Магазин игрушек».</p> <p>- Игровое упражнение «Угостим гостей тортом».</p> <p>-Игровое упражнение</p>	<p>-И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений.»</p> <p>Москва 2015</p>	

	<p>на 8 равных частей и сравнивать целое и его части.</p> <p>- Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.</p>	карандаши.	«Кто что видит»	г.(стр.96).	представлениям и из области математики; - способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.
VII	<p>-Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</p> <p>- Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги.</p> <p>- Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.</p>	<p>-Демонстрационный материал. Картинки с изображением дубов (7 шт.), сосен (3 шт.), шестиглового змея; лист бумаги с изображением геометрических фигур разных видов и размеров (треугольник, ромб, трапеция, прямоугольник, квадрат, шестиугольник, пятиугольник – каждая фигура дана в двух размерах), карточки с цифрами от 0 до 20.</p> <p>-Раздаточный материал. Счетные палочки, карточки с цифрами от 1 до 20, листы бумаги с изображением геометрических фигур разных видов и размеров (см. демонстрационный материал), цветные карандаши, листы бумаги.</p>	<p>-Игровое упражнение «Реши задачу».</p> <p>-Игровое упражнение «Найдем похожие».</p> <p>-Дидактическая игра «Найдем соседей числа».</p> <p>-Игровое упражнение «Рисуем узор».</p>	-И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений.» Москва 2015 г.(стр.98).	
VIII	<p>- Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</p> <p>- Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности.</p> <p>- Упражнять в правильном использовании в речи слов: <i>сначала, потом, до, после.</i></p> <p>-Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</p>	<p>-Демонстрационный материал. Серия картинок «Распорядок дня», картинки с изображением 5 кактусов, девочки, несущей 2 кактуса, карточка со знаком вопроса, картинка с изображением воздушных шаров (9 шаров, 2 из них улетают), открытки с изображением предметов разной формы.</p> <p>-Раздаточный материал. Рабочие тетради, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал; по 1 фигуре для каждого ребенка), карандаши, круги</p>	<p>-Дидактическая игра «Дополни предложение».</p> <p>-Игровое упражнение «Реши задачу».</p> <p>-Игровое упражнение «Какая машина едет быстрее»</p> <p>-Дидактическая игра «Магазин открыток».</p>	-И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений.» Москва 2015 г.(стр.100).	

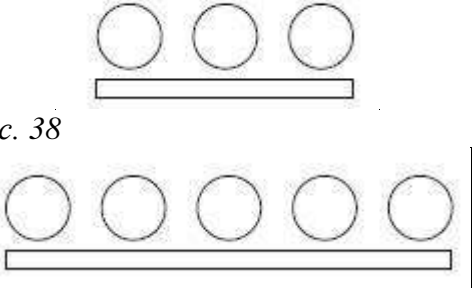
	- Развивать внимание, воображение.	двух цветов.			
--	------------------------------------	--------------	--	--	--

ФЕВРАЛЬ

№ Занятия	Цели , задачи	Дидактический наглядный материал	Методические указания	Источник	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
I	<p>-Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение.</p> <p>- Упражнять в счете предметов по образцу.</p> <p>- Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам.</p> <p>-Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>-Демонстрационный материал. Круги двух цветов, 9 картинок с изображением зайчиков, карточки с изображением зайца, медведя, ежа, лося, волка, лисы; сковороды, кастрюли, дуршлага, чайника, миски, ковша; пальто, шапки, брюк, кофты, свитера, комбинезона.</p> <p>- Раздаточный материал. Листы бумаги, простые карандаши, рабочие тетради, листы бумаги с изображением двух домиков разного цвета и дорожек к ним разной длины и разного цвета, 2 полоски бумаги в клетку, карточки с цифрами.</p>	<p>-Игровое упражнение «Реши задачу».</p> <p>-Игровое упражнение «Измеряем дорожки для зайчиков».</p> <p>-Игровое упражнение «Считайка» .</p> <p>- Игровое упражнение «Найди общее название».</p>	<p>-И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений.» Москва 2015 г.(стр.101).</p>	<p>- ребенок может поддерживать беседу;</p> <p>- владеет устной речью;</p> <p>- проявляет инициативу и самостоятельность при составлении арифметических задач;</p> <p>- обладает развитым воображением;</p>
II	<p>-Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>- Закреплять умение называть зимние месяцы.</p> <p>- Совершенствовать умение составлять число из единиц.</p> <p>-Упражнять в составлении тематических композиций из</p>	<p>-Демонстрационный материал. Картинки с изображением разных месяцев зимы, 2 ветки дерева, силуэты птиц: 10 синиц, 10 снегирей, картинки с изображением предметов с ценниками: карандаш – 2 рубля, конверт – 5 рублей, открытка – 10 рублей; коробка с прорезью.</p> <p>-Раздаточный материал.</p>	<p>-Игровое упражнение «Письмо-загадка».</p> <p>- Игровое упражнение «Поздравляем друзей с праздником».</p> <p>- Игровое упражнение «Собери картинку».</p>	<p>-И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений.» Москва 2015 г.(стр.103).</p>	<p>- обладает элементарными представлениям и из области математики;</p> <p>- способен к принятию собственных решений,</p>

	геометрических фигур.	Счеты, наборы монет достоинством 2, 5, 10 рублей; монеты достоинством 1 рубль (по 10 шт. для каждого ребенка), тетради в клетку, геометрические фигуры, счетные палочки.			опираясь на свои знания и умения.
III	<p>-Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>-Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: <i>раньше, позже, сначала, потом.</i></p> <p>-Продолжать формировать умение определять отрезок прямых линий и измерять его длину по клеткам.</p> <p>- Развивать представления о величине предметов.</p>	<p>-Демонстрационный материал. Карточки с цифрами и знаками «+», «—», «=», 9 флажков, 9 ленточек, 2 набора карточек с цифрами от 1 до 7 разных цветов; картинка с изображением горшка (высота 15 см) и 2 палочек (длина 4,5 см), полоска бумаги в клетку.</p> <p>-Раздаточный материал. Счетные палочки, карточки с цифрами и арифметическими знаками, тетради в клетку, цветные карандаши.</p>	<p>-Игровое упражнение «Решим задачу».</p> <p>-Дидактическая игра «Неделька».</p> <p>- Игровое упражнение «Украшаем линии».</p> <p>-Игровое упражнение «Мальчик с пальчик».</p>	-И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений.» Москва 2015 г.(стр.106).	<p>- ребенок может поддерживать беседу;</p> <p>- свободно ориентируется в выборе арифметических действий при решении простых арифметических задач;</p> <p>- проявляет самостоятельность в творческом моделировании (проектировании).</p>
IV	<p>-Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>- Расширять представления о весе предметов.</p> <p>- Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры.</p> <p>- Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.</p>	<p>-Демонстрационный материал. Коробка, 3 квадрата, 5 карандашей, чашечные весы, 2 кубика из пластилина одинаковой массы.</p> <p>- Раздаточный материал. Красный и зеленый круги, карточка с цифрами и знаками «+», «—», «=», тетради в клетку, простые и цветные карандаши, конверты с разрезанными квадратами, листы бумаги с моделями для решения задач.</p>	<p>-Игровое упражнение «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем».</p> <p>-Дидактическая игра «Сложи квадраты».</p> <p>-Игровое упражнение «Изменяем форму предмета».</p> <p>-Игровое упражнение «Рисуем узор».</p>	-И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений.» Москва 2015 г.(стр.109).	<p>- ребенок может поддерживать беседу;</p> <p>- свободно</p>
V	<p>-Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>- Совершенствовать навыки</p>	- Демонстрационный материал. Картинки с изображением машин (на одной картинке 2 машины, на другой – 4 машины едут по направлению к 2	<p>-Игровое упражнение «Определяем время».</p> <p>- Игровое упражнение «Составим задачу».</p>	-И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование	<p>- ребенок может поддерживать беседу;</p> <p>- свободно</p>

	<p>измерения высоты предметов с помощью условной меры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. - Развивать логическое мышление. 	<p>машинам); самолетов (7 самолетов на аэродроме, 5 взлетающих самолетов), ватман с изображением дома, макет часов, карточки с цифрами и арифметическими знаками, контурное изображение ели, равной по высоте одной из трех елей у детей.</p> <p>-Раздаточный материал. Листы бумаги с моделями для решения задач, цветные карандаши, 4 макета часов (на 4 подгруппы детей), контурные изображения елей разной высоты (по 3 шт. для каждого ребенка; одна из елей равна образцу), карточки с цифрами и арифметическими знаками, счетные палочки, рабочие тетради.</p>	<p>-Игровое упражнение «Посадим ели».</p> <p>- Игровое упражнение «Расселим гномиков в трехэтажном доме»</p>	<p>элементарных математических представлений.» Москва 2015 г.(стр.111).</p>	<p>ориентируется в выборе арифметических действий при решении простых арифметических задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет самостоятельность в творческой конструкции по логическим блокам Дьенеша; - умеет подчиняться
VI	<ul style="list-style-type: none"> -Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. - Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. - Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку. -Развивать логическое мышление. 	<p>-Демонстрационный материал. Мяч, панно «Корзина» с прорезями, 8 силуэтов яблок, 8 силуэтов груш.</p> <p>-Раздаточный материал. Тетради в клетку, простые и цветные карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, карточки с изображениями геометрических фигур</p>	<p>-Игровое упражнение «Передай мяч».</p> <p>-Игровое упражнение «Ручеек».</p> <p>- Игровое упражнение «Составим задачу».</p> <p>-Игровое упражнение «Нарисуй квадрат».</p> <p>-Игровое упражнение «Раскрась правильно».</p>	<p>-И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений.» Москва 2015 г.(стр.114).</p>	<p>игровым правилам, следуя социальным нормам.</p>
VII	<ul style="list-style-type: none"> -Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. - Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. - Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном 	<p>-Демонстрационный материал. Круги двух цветов (по 10 кругов каждого цвета), 3 полоски, равные по длине 3 кругам (см. рис. 38), 2 полоски, равные по длине 5 кругам (см. рис. 39), ватман с моделью перекрестка, дорожными знаками («Пешеходный переход», «Движение пешеходов</p>	<p>-Игровое упражнение «Считаем по-разному».</p> <p>- Игровое упражнение «Составим задачу».</p> <p>- Игровое упражнение «Улицы нашего города».</p>	<p>-И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений.» Москва 2015</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок может поддерживать беседу; - свободно ориентируется в выборе арифметических действий при

	<p>направлении в соответствии с условными обозначениями.</p>	<p>запрещено», «Движение запрещено», «Подземный переход»), 2 светофорами, маленькие куклы, машины.</p>  <p><i>Рис. 38</i></p> <p><i>Рис. 39</i></p> <p>- Раздаточный материал. Счетные палочки, листы бумаги, цветные карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, рабочие тетради.</p>		<p>г.(стр.116).</p>	<p>решении простых арифметических задач; - проявляет инициативу и самостоятельность в выполнении поставленных задач; - обладает установкой положительного отношения к разным видам труда; - различает условную и реальную ситуацию;</p>
<p>VIII</p>	<p>-Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. - Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На каком месте?». -Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. -Развивать внимание, воображение.</p>	<p>-Демонстрационный материал. Мяч, карточки с цифрами, бубен, куб. - Раздаточный материал. Пластилин, счетные палочки, карточки с изображением геометрических фигур , 2 модели для решения арифметических задач , цветные карандаши.</p>	<p>-Игровое упражнение «Считай по порядку». - Игровое упражнение «Составим задачу». - Игровое упражнение «Строим фигуры». -Дидактическая игра «Путаница».</p>	<p>-И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений.» Москва 2015 г.(стр.118).</p>	<p>- умеет подчиняться разным нормам и правилам.</p>

МАРТ

№ Заня тия	Цели , задачи	Дидактический наглядный материал	Методические указания	Источник	Ожидаемые образовательны е результаты (целевые ориентиры)
I	<p>-Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10.</p> <p>- Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части.</p> <p>- Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа.</p> <p>- Развивать внимание.</p>	<p>- Демонстрационный материал. Мяч, картинка с изображением совы, макет часов, карточки с цифрами и арифметическими знаками.</p> <p>- Раздаточный материал. Макеты часов, листы бумаги, карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, круги, ножницы, карточки с цифрами</p>	<p>-Игровое упражнение «Скажи наоборот».</p> <p>- Игровое упражнение «Составим задачу».</p> <p>-Игровое упражнение «Когда сова ложится спать?».</p> <p>- Игровое упражнение «Чаепитие у совы».</p> <p>- Дидактическая игра «Путаница».</p>	<p>-И. А. Помораева , В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений.» Москва 2015 г.(стр.120).</p>	<p>- ребенок может поддерживать беседу;</p> <p>- объясняет производимые действия;</p> <p>- контролирует собственную деятельность;</p> <p>- адекватно использует средства общения;</p>
II	<p>- Учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>-Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10.</p> <p>- Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>- Развивать внимание.</p>	<p>-Демонстрационный материал. Мяч, карточки с цифрами, арифметическими знаками и знаками «>», «<», «=», панно «Ваза», 3 ромашки, 5 васильков, 2 полукруга и целый круг, цветные мелки.</p> <p>- Раздаточный материал. Тетради в клетку, карандаши.</p>	<p>-Игровое упражнение «Назови число».</p> <p>-Игровое упражнение «Составим задачу».</p> <p>-Игровое упражнение «Продолжи узор».</p> <p>-Дидактическая игра «Путаница».</p>	<p>-И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений.» Москва 2015 г.(стр.123).</p>	<p>- проявляет самостоятельность в исследовательской деятельности.</p>
III	<p>-Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>-Совершенствовать умение измерять длину предметов с</p>	<p>- Демонстрационный материал. Мяч, мел, карточка с изображением квадрата, конверт, 2 полукруга, целый круг, карточки с арифметическими знаками.</p> <p>- Раздаточный материал.</p>	<p>-Игровое упражнение «Круглый год».</p> <p>- Игровое упражнение «Измеряем дорогу до школы».</p> <p>- Игровое упражнение</p>	<p>-И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических</p>	<p>- ребенок может поддерживать беседу;</p> <p>- измеряет и сравнивает объекты по</p>

	<p>помощью условной меры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. - Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года. 	<p>Карточки со схемами пути от дома до школы, полоски картона (условные меры), карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, тетради в клетку.</p>	<p>«Собираемся в школу».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игровое упражнение «Рисуем фигуры». 	<p>представлений.»</p> <p>Москва 2015 г.(стр.126).</p>	<p>величине;</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеет приемами измерения сыпучих веществ; -
IV	<ul style="list-style-type: none"> -Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. -Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. - Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. -Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. -Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов. 	<p>-Демонстрационный материал.</p> <p>Мяч, учебные принадлежности с ценниками: 2 тетради (по 5 рублей), коробка карандашей (10 рублей), ластик (2 рубля), карандаш (1 рубль), ручка (4 рубля), весы, вата, шарик из пластилина, картинка с изображением ранней весны (снег с проталинами), дощечка, на которую нанесен слой пластилина.</p> <p>- Раздаточный материал.</p> <p>Наборы моделей монет разного достоинства, тетради в клетку с образцами узора, карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, листы бумаги.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Игровое упражнение «Составь число». -Игровое упражнение «Магазин». - Игровое упражнение «Весна пришла». -Игровое упражнение «Рисуем узор». 	<p>-И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений.»</p> <p>Москва 2015 г.(стр.128).</p>	<p>классифицирует предметы по выделенному признаку;</p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет строить деловой диалог при совместном выполнении поручения.
V	<ul style="list-style-type: none"> -Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. - Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. -Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета. 	<p>-Демонстрационный материал.</p> <p>Карточки с цифрами и арифметическими знаками, мяч, карточки со схематичными изображениями человечков в различных позах, бубен, на доске в клетку образец узора.</p> <p>-Раздаточный материал.</p> <p>Карточки с цифрами и арифметическими знаками, тетради в клетку, карандаши.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Дидактическая игра «Назови предметы такой же формы». -Игровое упражнение «Составим задачу». - Игровое упражнение «Ставим кирпичики в ряд». -Дидактическая игра «Сколько вместе?». 	<p>-И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений.»</p> <p>Москва 2015 г.(стр.130).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок может поддерживать беседу; - измеряет и сравнивает объекты по величине; - владеет приемами измерения предметов

	- Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.				разными мерками; - проявляет внимание при рисовании отрезков на бумаге в клетку; - измеряет отрезки с помощью подсчета клеток, разными способами; - умеет построить речевое высказывание.
VI	-Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. - Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. - Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. - Развивать пространственное восприятие формы.	- Демонстрационный материал. Мяч. - Раздаточный материал. Листы бумаги (1/2 листа, целый лист), карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, рабочие тетради.	-Игровое упражнение «Назови день недели». -Игровое упражнение «Составим задачу». -Игровое упражнение «Поможем птицам заселиться в домики». -Игровое упражнение «Формляндия»	-И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений.» Москва 2015 г.(стр.132).	
VII	-Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. -Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. -Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. -Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.	- Демонстрационный материал. Картинка «Улица нашего города», на которой изображено 4 грузовых и 6 легковых машин, мяч, таблица с изображением дорожных знаков . - Раздаточный материал. Карточки с цифрами и арифметическими знаками, тетради в клетку с образцом задания , плакат с изображениями дорожных знаков , карандаши.	-Игровое упражнение «Считай дальше». -Игровое упражнение «Составим задачу». -Игровое упражнение «Нарисуй дорожный знак». -Игровое упражнение «Нарисуй дорожный знак».	-И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений.» Москва 2015 г.(стр.134).	- у ребенка сформированы познавательные действия, воображение и творческая активность; - сформирована готовность к совместным действиям; - ребенок измеряет и сравнивает
VIII	-Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. -Развивать умение	- Демонстрационный материал. 4 карточки с отпечатками ладошек. - Раздаточный материал. Цветные карандаши, тетради в клетку, карточки с цифрами и	-Игровое упражнение «Зверюшкины загадки». - Игровое упражнение «Пальчики-пятерки».	-И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных	предметы «по тяжести», классифицирует их по заданному

	<p>ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>- Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20.</p> <p>- Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>арифметическими знаками.</p>	<p>-Игровое упражнение «Рисуем смешариков».</p>	<p>математических представлений.» Москва 2015 г.(стр.136).</p>	<p>признаку;</p> <p>- устанавливает причинные зависимости на основе имеющихся представлений;</p> <p>- различает геометрические фигуры.</p>
--	--	---------------------------------	---	--	--

АПРЕЛЬ

№ Занятия	Цели , задачи	Дидактический наглядный материал	Методические указания	Источник	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
I	<p>-Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>- Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>- Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.</p> <p>- Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>-Демонстрационный материал. Карточки с цифрами 8 и 10, 3 обруча, набор кругов, треугольников, квадратов разного размера (большие и маленькие) и цвета (красные, синие, желтые), 2 карточки с изображением моделей задач , песочные часы с интервалами в 1 и 3 минуты, фишки, 2 картинки с изображением матрешек, отличающихся друг от друга .</p> <p>-Раздаточный материал. Тетради в клетку, 2 набора карточек с цифрами и арифметическими знаками, карандаши.</p>	<p>-Дидактическая игра «Найди различия».</p> <p>-Игровое упражнение «Составь задачу для друзей».</p> <p>-Игровое упражнение «Рисуем и измеряем линии».</p> <p>- Эстафета фигур (блоки Дьенеша).</p>	<p>-И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений.» Москва 2015 г.(стр.138).</p>	<p>- ребенок различает геометрические фигуры;</p> <p>- самостоятельно составляет простые арифметические задачи на сложение и вычитание;</p> <p>- проявляет волевые качества в совместных</p>

II	<p>-Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10.</p> <p>-Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>- Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года.</p> <p>-Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>-Демонстрационный материал. Картинки с изображением времен года, карточки с цифрами и арифметическими знаками.</p> <p>-Раздаточный материал. Тетради в клетку с изображением числовой линейки , карточки с цифрами и арифметическими знаками, картинки «Зажги лампу» , цветные карандаши, 2–3 набора карточек с цифрами от 1 до 7.</p>	<p>-Игровое упражнение «Круглый год».</p> <p>-Игровое упражнение «Числовая линейка» .</p> <p>-Игровое упражнение «Зажги лампу».</p> <p>- Игровое упражнение «Живая неделя».</p>	<p>-И. А. Помораева , В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений.» Москва 2015 г.(стр.140).</p>	<p>коллективных играх.</p>
III	<p>-Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>- Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>-Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения.</p> <p>-Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>-Демонстрационный материал. Цветные карандаши, образец лабиринта , числовая линейка, 2 сюжетные картинки с 8–10 отличиями.</p> <p>-Раздаточный материал. Тетради в клетку с изображением двух числовых линеек, состоящих из 10 клеток , карандаши, картинки с изображением лабиринтов .</p>	<p>-Игровое упражнение «Сделай картинки похожими».</p> <p>- Игровое задание «Рисуем задачу».</p> <p>-Игровое упражнение «Спрячь фигуры».</p> <p>-Игровое упражнение «Ищем дорожку к домику».</p>	<p>И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений.» Москва 2015 г.(стр.143).</p>	<p>- ребенок имеет представление о многоугольнике, знает его признаки;</p> <p>- ребенок видит форму геометрической фигуры и отдельные ее части;</p> <p>- у ребенка развита геометрическая зоркость;</p> <p>- у ребенка развита наблюдательность;</p>
IV	<p>-Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10.</p> <p>-Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги</p>	<p>-Демонстрационный материал. Числовая лента, на которой написаны числа от 1 до 20 (некоторые из них пропущены), карточки с цифрами и арифметическими знаками, две числовые линейки на доске.</p>	<p>-Игровое упражнение «Найди пропущенные числа».</p> <p>-Игровое упражнение «Петя в царстве Математики».</p>	<p>-И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических</p>	<p>наблюдательность;</p> <p>- видит знакомые геометрические фигуры в предметах</p>

	<p>в клетку.</p> <p>- Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению.</p> <p>-Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>-Раздаточный материал.</p> <p>Тетради с изображениями двух числовых линеек (без дуг) и геометрических фигур , карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, наборы геометрических фигур и счетных палочек, листы бумаги.</p>	<p>-Игровое упражнение «Поможем Пете нарисовать фигуры».</p>	<p>представлений.»</p> <p>Москва 2015 г.(стр.145).</p>	<p>реального мира.</p>
V	<p>-Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>-Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>-Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10.</p> <p>-Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>-Демонстрационный материал.</p> <p>Мяч, ключ, конверт, образец ключа на доске в клетку .</p> <p>-Раздаточный материал. Тетради в клетку с образцом рисунка , карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, рабочие тетради.</p>	<p>-Игровое упражнение «Отгадай число».</p> <p>-Игровое упражнение «Составь задачу».</p> <p>-Игровое упражнение «Рисуем крепость».</p> <p>-Игровое упражнение «Соедини предметы и числа»</p>	<p>-И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений.»</p> <p>Москва 2015 г.(стр.147).</p>	<p>- ребенок имеет представление о днях недели, месяцах года;</p> <p>- ориентируется на листе бумаги при выполнении конкретных заданий;</p> <p>- у ребенка развита наблюдательность;</p>
VI	<p>-Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>-Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>-Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах.</p> <p>- Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>-Раздаточный материал.</p> <p>Карточки, на которых даны схемы расположения столов в группе с указанием места каждого ребенка , рабочие тетради, тетради в клетку с образцом рисунка , карандаши.</p>	<p>-Игровое упражнение «Найди свое место».</p> <p>-Игровое упражнение «Составим задачу».</p> <p>- Игровое упражнение «Море волнуется».</p> <p>-Игровое упражнение «Веселые фигуры»</p>	<p>-И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений.»</p> <p>Москва 2015 г.(стр.149).</p>	<p>- развита крупная и мелкая моторика;</p> <p>- испытывает удовлетворение от результатов самостоятельной познавательной деятельности.</p>
VII	<p>- Продолжать учить</p>	<p>-Раздаточный материал.</p>	<p>-Игровое упражнение</p>	<p>-И. А.</p>	<p>- ребенок имеет</p>

	<p>самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>- Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>- Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20.</p> <p>-Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>Цветные карандаши, тетради в клетку с образцом узора , конверты с разрезанными квадратами (1 квадрат и 4 прямоугольных треугольника; карточки с цифрами и арифметическими знаками.</p>	<p>«Считай дальше».</p> <p>-Игровое упражнение «Составим задачу».</p> <p>-Игровое упражнение «Собираем коврик».</p>	<p>Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений.» Москва 2015 г.(стр.151).</p>	<p>представление о днях недели, месяцах года;</p> <p>- ориентируется в пространстве с помощью условных обозначений: стрелок, указателей движения, планов, маршрутов, схем;</p>
VIII	<p>-Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>-Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>-Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица.</p> <p>- Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>- Демонстрационный материал.</p> <p>Карточки с цифрами и арифметическими знаками, числовая линейка на доске в клетку.</p> <p>-Раздаточный материал.</p> <p>Простые и цветные карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, листы бумаги с изображением шариков разного цвета и величины (в пределах 20), тетради в клетку.</p>	<p>-Игровое упражнение «Выполни задание».</p> <p>-Игровое упражнение «Составим задачу».</p> <p>-Слуховой диктант «Нарисуй отгадку».</p> <p>- Игровое упражнение «Собери шарики».</p>	<p>-И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений.» Москва 2015 г.(стр.153).</p>	<p>- у ребенка развита наблюдательность;</p> <p>- развита крупная и мелкая моторика;</p> <p>- испытывает удовлетворение от результатов самостоятельной познавательной деятельности.</p>

МАЙ (закрепление материала)

1 неделя

<p>Образовательная область Цель. Задачи.</p>	<p>Тема</p>	<p>Виды и формы образовательной деятельности</p>	<p>Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.</p>	<p>Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)</p>
<p>Цель: создание условий для развития познавательной активности при освоении программного математического материала.</p> <p>Задача: познакомить с программной темой «Временные отношения», научить использовать понятия в повседневной жизни.</p>	<p>«Временные отношения». Краткое содержание: - коммуникативная деятельность; - интегративная образовательная деятельность; - игровая деятельность; - познавательно - исследовательская деятельность.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о значении часов в нашей жизни.</p> <p>Интегративная образовательная деятельность Понятие временных отношений «сначала - потом», «до - после», «раньше - позже», «в одно и то же время». Часы. Их назначение. Работа с циферблатом. Использование этих понятий с повседневной жизни. Повторение и закрепление понятий «вверху- внизу», «слева - справа», «выше - ниже».</p> <p>Игровая Дидактические игры «Сделай вовремя», «Кто раньше».</p> <p>Познавательно - исследовательская Конструирование по собственному замыслу.</p>	<p>Участие в беседе. Запоминание и практическое использование понятий «сначала - потом», «до - после», «раньше - позже», «в одно и то же время». Самостоятельное выполнение действий на циферблате часов. Участие в повторении понятий «вверху- внизу», «слева - справа», «выше - ниже». Участие в дидактических играх. Самостоятельное конструирование.</p>	<p>- ребенок имеет представление о днях недели, месяцах года; - ориентируется во времени по часам; - может составить устное высказывание; - с интересом участвует в развивающих и дидактических играх математического содержания - у ребенка развита наблюдательность; - развита крупная и мелкая моторика; - испытывает удовлетворение от результатов самостоятельной познавательной деятельности.</p>

2 неделя

Образовательная область Цель. Задачи.	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для развития познавательной активности при освоении программного математического материала.</p> <p>Задача: научить определять время по часам.</p>	<p>«Часы и время». Краткое содержание: - коммуникативная деятельность; - интегративная образовательная деятельность; - двигательная деятельность; - познавательно - исследовательская деятельность.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о движении времени, его периодичности.</p> <p>Интегративная образовательная деятельность Определение времени по часам с точностью до одного часа. Повторение, закрепление. Часы. Их назначение. Работа с циферблатом. Использование этих понятий с повседневной жизни.</p> <p>Игровая Дидактические игры «Который час?», «Проверь время», «Успей за 1 минуту».</p> <p>Познавательно - исследовательская Конструирование «Часы и стрелки» с использованием механического устройства.</p> <p>Трудовая Уборка своего рабочего места.</p>	<p>Участие в беседе. Самостоятельное определение времени по часам с точностью до одного часа. Участие в дидактических играх. Самостоятельное конструирование. Участие в трудовой деятельности.</p>	<p>- ориентируется во времени по часам; - может составить устное высказывание; - с интересом участвует в развивающих и дидактических играх математического содержания - у ребенка развита наблюдательность; - развита крупная и мелкая моторика; - испытывает удовлетворение от результатов самостоятельной познавательной деятельности.</p>

3 неделя

Образовательная область Цель. Задачи.	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для проведения итоговых занятий по освоению программного математического материала.</p> <p>Задача: проанализировать усвоение детьми математического программного материала по теме «Количество и счет», в процессе выполнения индивидуальных игровых заданий.</p>	<p>«Количество и счет». Итоговые игровые задания Краткое содержание: - коммуникативная деятельность; - интегративная образовательная деятельность.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о том, чему научились, что освоили дети по теме «Количество и счет».</p> <p>Интегративная образовательная деятельность Индивидуальные игровые задания. «Составь множество», «Множество для девочек», «Множество для мальчиков», «Составь пару», «Какой цифры не стало?», «Обозначь цифрой», «Набери номер телефона», «Рисуем по точкам», «Составь число», «Строим дом», «Разложи по коробкам», «Расскажи про покупки».</p>	<p>Участие в беседе. Самостоятельное выполнение игровых математических заданий по теме «Количество и счет. Величина».</p>	<p>- с интересом участвует в развивающих и дидактических играх математического содержания - у ребенка развита наблюдательность; - развита крупная и мелкая моторика; - испытывает удовлетворение от результатов самостоятельной познавательной деятельности.</p>

4 неделя

Образовательная область Цель. Задачи.	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для проведения итоговых занятий по освоению программного математического материала.</p> <p>Задача: проанализировать усвоение детьми математического программного материала по теме «Величина. Форма. Ориентировка в пространстве и времени», в процессе выполнения индивидуальных игровых заданий.</p>	<p>«Величина, Форма. Ориентировка в пространстве и времени» Итоговые игровые задания. Краткое содержание: - коммуникативная деятельность; - интегративная образовательная деятельность.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о том, чему научились, что освоили дети по теме «Величина. Форма. Ориентировка в пространстве и времени».</p> <p>Интегративная образовательная деятельность Индивидуальные игровые задания. «Угадай сколько всего?», «Раздели на всех», «Найди целое и его части», «Линии и ряд», Взвесь по - разному», «Что тяжелее», «Найди по описанию», «Найди на ощупь», «Составь фигуру», «Танграм», «Пифагор», «Выше – ниже», «Иди по правилам», «Живая неделя», «Проверь время», «Раньше - позже».</p>	<p>Участие в беседе. Самостоятельное выполнение игровых математических заданий по теме «Величина, Форма. Ориентировка в пространстве и времени».</p>	<p>- с интересом участвует в развивающих и дидактических играх математического содержания; - у ребенка развита наблюдательность; - развита крупная и мелкая моторика; - испытывает удовлетворение от результатов самостоятельной познавательной деятельности.</p>

2.2.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

ФОРМИРОВАНИЕ СЛОВАРЯ. ГРАММАТИЧЕСКИЙ СТРОЙ РЕЧИ. ЗВУКОВАЯ КУЛЬТУРА РЕЧИ. СВЯЗНАЯ РЕЧЬ. ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ. ПРИОБЩЕНИЕ ДЕТЕЙ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ.

№ Занятия	Программное содержание	Раздаточный и демонстрационный материал
Занятие 1 Стр.80	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Учить детей проводить звуковой анализ слов; ➤ дифференцировать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; применять правила написания букв; ➤ закреплять умение определять место ударения в словах; ➤ учить составлять предложение из двух слов, называть 1-е и 2-е слово. 	<p>Демонстрационный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ схема пятизвукового слова; ➤ Красные, синие, зеленые, черные фишки; ➤ указка; кукла; фишки или мелкие игрушки. <p>Раздаточный материал:</p> <p>Схема пятизвукового слова; красные, синие, зеленые, черные фишки на подносике; указка.</p>
Занятие 2 Стр.82	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов; ➤ дифференцировать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; ➤ закреплять умение определять место ударного гласного звука в слове; ➤ учить составлять предложение из двух слов, называть слова по порядку; ➤ продолжать учить называть слова с заданными звуками. 	<p>Демонстрационный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ схема шестизвукового слова; ➤ Красные, синие, зеленые, черные фишки; ➤ указка; мишка; мяч; фишки или мелкие игрушки. <p>Раздаточный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ схема шестизвукового слова; ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки на подносике; ➤ указка.
Занятие 3 Стр.83	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов; ➤ Познакомить с гласными буквами а, А; ➤ Учить составлять предложения о действиях игрушки из двух слов; ➤ продолжать учить детей называть слова определенной звуковой структуры. 	<p>Демонстрационный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки; ➤ указка; буква а (3 шт.), буква А (2 шт.); ➤ фишки-игрушки, мяч, зайка. <p>Раздаточный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки; ➤ указка; буква а (3 шт.), ➤ буква А (2 шт.).

<p>Занятие 4 Стр. 84</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, определять ударный гласный звук; ➤ познакомить с гласными буквами я, Ян правилами написания я после мягких согласных звуков; ➤ учить составлять предложения о действиях игрушки (из двух слов); ➤ продолжать учить детей называть слова с заданными звуками. 	<p>Демонстрационный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки; ➤ касса с гласными буквами А, а, Я, я; указка; ➤ фишки или мелкие игрушки; лиса. <p>Раздаточный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки; ➤ касса с гласными буквами А, в, Я, я; ➤ указка
<p>Занятие 5 Стр.85</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; ➤ познакомить с тем, что буква я может обозначать два звука — «йа»; ➤ учить составлять предложения из двух слов о действиях детей, называть 1 -е, 2-е слово. ➤ продолжать учить детей называть слова по определенной модели. 	<p>Демонстрационный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки; ➤ касса с гласными буквами; ➤ указка; фишки или мелкие игрушки. <p>Раздаточный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки; ➤ касса с гласными буквами; указка.
<p>Занятие 6 Стр.87</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука ➤ познакомить с буквами о, О; ➤ учить составлять предложения о действиях, называть 1 -е, 2-е слово; ➤ продолжать учить детей называть слова по определенной модели. 	<p>Демонстрационный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки; ➤ касса с пройденными гласными буквами; ➤ буквы о, О; ➤ указка; фишки или мелкие игрушки. <p>Раздаточный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки; ➤ указка; касса с пройденными гласными буквами; ➤ буквы о, О.

<p>Занятие 7 Стр.88</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; ➤ познакомить с тем, что буква «может обозначать звук «о» и пишется после мягких согласных звуков; ➤ учить составлять предложения из двух слов с заданным словом; ➤ продолжать учить детей называть слова с заданными звуками. 	<p>Демонстрационный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки; ➤ касса с гласными буквами; ➤ буквы ё, Ё ➤ указка; фишки или мелкие игрушки. <p>Раздаточный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки; ➤ касса с гласными буквами; буквы ё, ➤ Ё; указка.
<p>Занятие 8 Стр.89</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; ➤ познакомить с тем, что буква ё может обозначать два звука — «йо»; ➤ учить составлять предложения из двух слов с заданным словом; ➤ продолжать учить детей называть слова с заданными звуками 	<p>Демонстрационный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки; ➤ касса с пройденными гласными буквами; ➤ указка; ➤ фишки или мелкие игрушки. <p>Раздаточный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки; ➤ касса с пройденными гласными буквами; ➤ указка
<p>Занятие 9 Стр.90</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; ➤ познакомить с буквами у, У; ➤ учить составлять предложения из трех слов с соединительным союзом И; ➤ продолжать учить детей называть слова с заданным ударным гласным звуком. 	<p>Демонстрационный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки; ➤ касса с пройденными гласными буквами; буквы у, У; ➤ указка; фишки или мелкие игрушки, мел. <p>Раздаточный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки; ➤ касса с пройденными гласными буквами; буквы у, У; ➤ указка.

<p>Занятие 10 Стр.91</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; ➤ познакомить с буквой ю и правилами ее написания после мягких согласных звуков; ➤ учить составлять предложения из трех слов с соединительным союзом И ➤ продолжать учить детей называть слова с заданным ударным гласным звуком. 	<p>Демонстрационный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки; ➤ касса с пройденными гласными буквами, буквы Ю, Ю ➤ указка; ➤ фишки или мелкие игрушки; ➤ мел; 10—12 игрушек. <p>Раздаточный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки; ➤ касса с пройденными гласными буквами; ➤ буквы ю, Ю ➤ указка.
<p>Занятие 11 Стр.93</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; ➤ познакомить с тем, что буква ю может обозначать два звука — «йу»; ➤ учить составлять предложения из трех слов с союзом и; ➤ продолжать учить детей называть слова по заданной модели. 	<p>Демонстрационный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки; ➤ касса с пройденными гласными буквами; ➤ указка; фишки или мелкие игрушки; мел; 10 — 12 игрушек. <p>Раздаточный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки; ➤ касса с пройденными гласными буквами; указка
<p>Занятие 12 Стр. 94</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; ➤ познакомить с буквой ы; ➤ учить составлять предложения из трех слов с союзом м; ➤ продолжать учить детей называть слова с заданными звуками. 	<p>Демонстрационный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки; ➤ касса с пройденными гласными буквами; ➤ буква ы; указка; фишки или мелкие игрушки; мел; 10—12 игрушек. <p>Раздаточный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки; ➤ касса с пройденными гласными буквами; ➤ буква ы; указка.

<p>Занятие 13 Стр.95</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука ➤ познакомить с буквами и, И и правилом написания после мягких согласных звуков; ➤ учить детей словоизменению; ➤ продолжать учить детей называть слова по заданной модели. 	<p>Демонстрационный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки; ➤ касса с пройденными гласными буквами; ➤ буквы и, И; ➤ указка; фишки или мелкие игрушки. <p>Раздаточный материал :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки; ➤ касса с пройденными гласными буквами; ➤ буквы и, И; указка
<p>Занятие 14 Стр.96</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; ➤ познакомить с буквами э, Э; ➤ учить детей словоизменению ➤ продолжать учить детей называть слова по заданной модели. 	<p>Демонстрационный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки; ➤ касса с пройденными гласными буквами; буквы э, Э ➤ указка; фишки или мелкие игрушки. <p>Раздаточный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки; ➤ касса с пройденными гласными буквами; ➤ буквы э, Э; указка.
<p>Занятие 15 Стр.97</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; ➤ познакомить с буквами е, Ей правилами написания е после мягких согласных звуков; ➤ учить составлять предложения из трех слов с союзом и; ➤ продолжать учить детей словоизменению; ➤ учить называть слова с заданным ударным гласным звуком. 	<p>Демонстрационный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки; ➤ касса с пройденными гласными буквами; ➤ буквы е, Е ➤ указка; фишки или мелкие игрушки; мел; 10—12 игрушек. <p>Раздаточный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки; ➤ касса с пройденными гласными буквами; ➤ буквы е, Е; указка.
<p>Занятие 16 Стр.98</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; ➤ объяснить детям, что буква е может обозначать два звука — «йэ»; ➤ продолжать учить детей называть слова с заданными звуками. 	<p>Демонстрационный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные Фишки; ➤ касса букв со всеми гласными; ➤ фишки или мелкие игрушки; указка. <p>Раздаточный материал :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки; ➤ касса со всеми гласными буквами; ➤ указка.

<p>Занятие 17 Стр.99</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; ➤ познакомить детей со словоизменением; ➤ учить составлять предложение из трех слов; ➤ учить называть слова определенной звуковой структуры. 	<p>Демонстрационный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ схема пятизвукового слова; ➤ Красные, синие, зеленые, белые, черные фишки; ➤ касса с гласными буквами; указка; ➤ три мяча; фишки или мелкие игрушки. <p>Раздаточный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ схема пятизвукового слова, красные, синие, зеленые, белые, черные фишки на подносике; ➤ асса с гласными буквами; ➤ указка.
<p>Занятие 18 Стр.102</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; ➤ учить детей проводить словоизменение; ➤ продолжать закреплять умение составлять предложения из трех слов; ➤ учить называть слова определенной звуковой структуры. 	<p>Демонстрационный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, белые, черные фишки; ➤ касса с гласными буквами; указка; ➤ куклы, мишка, зайка; ➤ фишки или маленькие игрушки. <p>Раздаточный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, белые, черные фишки на подносике; ➤ касса с гласными буквами; указка.
<p>Занятие 19 Стр.103</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; ➤ учить детей проводить словоизменение; ➤ учить на слух делить предложения на слова, называть их по порядку; ➤ продолжать учить называть слова определенной звуковой структуры. 	<p>Демонстрационный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, ➤ Черные, белые фишки; касса с гласными буквами; ➤ указка; фишки Или мелкие игрушки. <p>Раздаточный материал :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные, белые фишки на подносике; ➤ касса с гласными буквами; указка.
<p>Занятие 20 Стр.104</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; ➤ учить детей проводить словоизменение; ➤ учить на слух делить предложения на слова, называть их по порядку; ➤ закреплять умение называть слова с заданными звуками 	<p>Демонстрационный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, Черные, белые фишки; ➤ касса с гласными буквами; ➤ указка; ➤ фишки или мелкие игрушки. <p>Раздаточный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные, белые фишки на подносике; ➤ касса с гласными буквами; указка.

<p>Занятие 21 Стр.106</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; ➤ учить детей проводить словоизменение; ➤ учить на слух делить предложения на слова, называть слова по порядку. 	<p>Демонстрационный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, Черные, белые фишки; <p>касса с гласными буквами; указка; фишки или мелкие игрушки, мяч.</p> <p>Раздаточный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные, белые фишки на подносике; ➤ касса с гласными буквами; указка; полоски с гласными буквами.
<p>Занятие 22 Стр.107</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ познакомить детей с буквой м и тем, что она обозначает звуки «м» и «мь» ➤ закреплять умение проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука ➤ учить читать слоги и слова с буквой м. 	<p>Демонстрационный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, Черные фишки, касса с гласными буквами; ➤ «окошечко» и полоски с гласными и согласными буквами; буквы Л (две), м (четыре); указка; фишки или мелкие игрушки. <p>Раздаточный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки на подносике; ➤ «окошечки» и полоски с гласными и согласными буквами; ➤ касса с гласными и согласными буквами; ➤ буквы М (две), м (четыре); указка; текст № 1
<p>Занятие 23 Стр.108</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ учить составлять предложение с заданным словом, определять количество слов в предложении и называть их по порядку; ➤ познакомить детей с буквой и и тем, что она может обозначать звуки «н» и «нь»; ➤ закреплять умение проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; ➤ учить читать слоги и слова с буквами -мин; ➤ учить называть слова определенной звуковой структуры. 	<p>Демонстрационный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, Черные фишки; касса с пройденными буквами; буквы (две); н (четыре); указка; <p>«окошечки» и полоски с гласными и согласными буквами; фишки или мелкие игрушки.</p> <p>Раздаточный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки на подносике, ➤ касса с пройденными буквами (можно использовать «кассу букв и слогов», убрав из нее слоги); буквы (две); н (четыре); указка; ➤ «окошечки» и полоски с гласными и согласными буквами; ➤ текст №2.

<p>Занятие 24 Стр.109</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ познакомить детей с буквой р и тем, что она обозначает звуки «р» и «рь»; ➤ учить читать слоги и слова с пройденными буквами и буквой Р; ➤ закреплять умение детей производить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; ➤ учить детей называть слова определенной звуковой структуры. 	<p>Демонстрационный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, Черные фишки; касса с пройденными буквами; буквы Р(две), р (четыре); указка; ➤ «окошечки» и полоски с гласными и согласными буквами; фишки или мелкие игрушки. <p>Раздаточный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки на подносике; касса с пройденными буквами; буквы Р(2), р (4); ➤ указка; «окошечки» и полоски с гласными и согласными буквами.
<p>Занятие 25 Стр.110</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ познакомить с буквой л и тем, что она обозначает звуки «л» и «ль»; ➤ учить детей читать слоги с пройденными буквами; с буквой л; ➤ закреплять умение проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; ➤ закреплять умение делить предложения на слова, называть их по порядку; ➤ учить отвечать на вопросы по прочитанному тексту; ➤ учить детей называть слова определенной звуковой структуры. 	<p>Демонстрационный материал :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки; ➤ касса с пройденными буквами; буквы Л (две), л (четыре); указка; «окошечки» и полоски с гласными и согласными буквами; фишки или мелкие игрушки. <p>Раздаточный материал :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки на подносике; ➤ касса с пройденными буквами; буквы Л (две), л (четыре); ➤ указка; «окошечки» с полосками с гласными и согласными буквами; текст №4
<p>Занятие 26 Стр.111</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ познакомить с буквами Г и г и тем, что они обозначают звуки «г» и «гь»; ➤ учить читать слоги и слова с пройденными буквами; ➤ учить выкладывать предложения из букв разрезной азбуки, познакомить с правилами выкладывания; ➤ учить детей называть слова определенной звуковой структуры. 	<p>Демонстрационный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки; ➤ касса с пройденными буквами; буквы Г(две), г (четыре); указка; фишки или мелкие игрушки. <p>Раздаточный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки на подносике; ➤ касса с пройденными буквами; буквы Г(две). г (четыре); указка; «окошечки» и полоски с гласными и согласными буквами; текст №б.

<p>Занятие 27 Стр.113</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ познакомить с буквами к и К. Рассказать, что буква к обозначает звуки «к» и «кь»; ➤ учить детей выкладывать предложения в соответствии с правилами; ➤ закреплять знания, что буква я может обозначать два звука («й», «а» в начале слова и после гласной); ➤ закреплять умение детей называть слова определенной звуковой структуры. 	<p>Демонстрационный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки; ➤ касса с пройденными буквами; буквы Л Г(две), к (четыре); ➤ указка; фишки или мелкие игрушки. <p>Раздаточный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки на подносике; ➤ касса с пройденными буквами; буквы АГ (две), к (четыре); ➤ указка; текст №6.
<p>Занятие 28 Стр.114</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ закреплять чтение слогов, слов и предложений с пройденными буквами; ➤ учить отвечать на вопросы по тексту; ➤ продолжать учить детей выкладывать предложение с применением известных грамматических и синтаксических правил; ➤ закреплять знания, что буква ю может обозначать два звука («й», «у» в начале слова или после гласного звука); ➤ закреплять умение детей называть слова определенной звуковой структуры и с заданным ударением. 	<p>Демонстрационный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные, фишки; ➤ касса с пройденными буквами; указка; ➤ фишки или мелкие игрушки. <p>Раздаточный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки на подносике; ➤ касса с пройденными буквами; указка; тексты №5 и 6.
<p>Занятие 29 Стр.115</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ познакомить детей с буквами С, с, тем, что они обозначают звуки «с», «сь»; ➤ закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных грамматических правил; ➤ закреплять знания, что буква е может обозначать два звука («й», «о» в начале слова и после гласного звука); продолжить совершенствовать чтение детей; учить отвечать на вопросы по прочитанному тексту; ➤ закреплять умение называть слова с определенным ударным гласным звуком. 	<p>Демонстрационный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки; ➤ касса с пройденными буквами; буквы С(две), с (четыре); ➤ указка; фишки или мелкие игрушки. <p>Раздаточный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки; ➤ касса с пройденными буквами; буквы С (две), с (четыре); ➤ указка; текст №7.

<p>Занятие 30 Стр.116</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ познакомить детей с буквами З и з и с тем, что они обозначают звуки з- зь ➤ закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных грамматических и синтаксических правил; ➤ закреплять, что буква е может обозначать два звука («й», «э» в начале слова и после гласного звука); ➤ продолжать совершенствовать чтение детей; ➤ учить отвечать на вопросы по тексту; ➤ закреплять умение детей называть слова по модели 	<p>Демонстрационный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, Черные фишки; касса с пройденными буквами; буквы З (две), з (четыре); ➤ указка; фишки или мелкие игрушки. <p>Раздаточный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки; ➤ касса с пройденными буквами; буквы З (две), з (четыре); ➤ указка; текст №8.
<p>Занятие 31 Стр.117</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ продолжать учить детей выкладывать предложения с применением всех пройденных грамматических и синтаксических правил; ➤ познакомить с буквой да, с правилом написания сочетания ши; ➤ совершенствовать навык чтения детей; ➤ учить детей пересказывать прочитанный рассказ; ➤ учить называть слова определенной звуковой структуры. 	<p>Демонстрационный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленый, ➤ Черные фишки; касса с пройденными буквами; ➤ буква Ш(две), ш (четыре); указка; фишки или мелкие игрушки; ➤ таблица с написанным сочетанием ши. <p>Раздаточный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки; ➤ касса с пройденными буквами; буквы Д/(две), ш (четыре); указка; ➤ текст №9
<p>Занятие 32 Стр.118</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ продолжать учить детей выкладывать предложения с применением всех пройденных грамматических и синтаксических правил, определять словесное ударение; ➤ познакомить с буквой Ж, ж и правилами написания сочетания жи; ➤ совершенствовать навык чтения; ➤ учить детей отвечать на вопросы по тексту; учить называть слова определенной звуковой структуры. 	<p>Демонстрационный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки; ➤ касса с пройденными буквами; буквы Ж (две), ж (четыре); ➤ указка; фишки или мелкие игрушки; таблица с написанным сочетанием жи. <p>Раздаточный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки на подносике; касса с пройденными буквами; буквы Ж (иве), ж (четыре); указка; текст №10.

<p>Занятие 33 Стр.120</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ познакомить с буквами д и Д и тем, что они обозначают звуки «д» и «дь»; ➤ продолжать учить детей выкладывать предложения с применением всех пройденных грамматических и синтаксических правил; ➤ совершенствовать навык чтения детей; ➤ учить детей озаглавливать и пересказывать рассказ; ➤ учить называть слова определенной звуковой структуры. 	<p>Демонстрационный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, Черные фишки; касса с пройденными буквами; буквы Д (две), д (четыре); указка; фишки или мелкие игрушки; таблицы с сочетаниями жи, ши. <p>Раздаточный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; буквы Д(две), д (четыре); ➤ указка; текст №11.
<p>Занятие 34 Стр.121</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ познакомить с буквами Т, т и тем, что они обозначают звуки «т» и «ть»; ➤ учить проставлять ударение в напечатанных словах и читать слова с ударением; ➤ совершенствовать навык чтения детей; ➤ учить называть слова с заданными звуками. 	<p>Демонстрационный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, Черные фишки; касса с пройденными буквами; буква Г(две), т (четыре); указка; ➤ фишки или мелкие игрушки; мел. <p>Раздаточный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки на подносике; ➤ касса с пройденными буквами; буквы Г(две), т (четыре); ➤ указка; текст №12; карточка для проставления ударения № 1 (слова: гуси, коза, лужа, сани, зима, роза, Маша, луна, каша, лиса); простой карандаш
<p>Занятие 35 Стр.122</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ познакомить с буквой Ъ; ➤ учить проставлять ударение в напечатанных словах и читать их в соответствии с проставленным ударением; ➤ совершенствовать навык чтения детей; ➤ учить детей отгадывать слово, представленное моделью (по вопросам). 	<p>Демонстрационный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, Черные фишки; ➤ касса с пройденными буквами; буква б (две); указка. <p>Раздаточный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки на подносике; ➤ касса с пройденными буквами; буква ъ (две); указка; текст №13; ➤ простой карандаш; карточка для проставления ударения №3 (слова: сыр, шар, лес, ряд, мёд, лук, дом, люк, кит, дым).

<p>Занятие 36 Стр.124</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ закреплять знание детей о ь; ➤ продолжать учить проставлять ударение в словах и читать их с использованием ударения; ➤ совершенствовать навык чтения детей; ➤ учить детей составлять предложение с заданным словом; ➤ учить детей отгадывать слово, представленное моделью (по вопросам). 	<p>Демонстрационный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, Черные фишки; касса с пройденными буквами; указка. <p>Раздаточный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки на подносике; ➤ касса с пройденными буквами; указка; текст №14; ➤ простой карандаш; ➤ карточка для проставления ударения №4 (слова: клён, круг, слон, брат, глаз, куст, лист, волк, мост, карп).
<p>Занятие 37 Стр.125</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ познакомить с буквами Дии тем, что они обозначают звуки «п» и «пь»; ➤ продолжать учить проставлять ударение в словах и читать их с использованием ударения; ➤ совершенствовать навыки чтения детей; ➤ закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных правил; ➤ учить озаглавливать и пересказывать прочитанный рассказ; ➤ учить называть слова определенной звуковой структуры. 	<p>Демонстрационный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, Черные фишки; касса с пройденными буквами; буквы 77(две), и (четыре); указка. <p>Раздаточный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки на подносике; ➤ касса с пройденными буквами; буквы 77(две), и (четыре); указка; ➤ простой карандаш; карточка для проставления ударения №5 (слова: груша, глаза, дрова, школа, плита, трава, книга, время, тропа, гроза); текст №15.
<p>Занятие 38 Стр.126</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ познакомить с буквами Б, б и тем, что они обозначают звуки «б», «бь»; ➤ продолжать учить проставлять ударение в словах и читать их с использованием ударения; ➤ совершенствовать навык чтения детей; ➤ закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных правил; ➤ учить детей пересказывать прочитанный рассказ; ➤ учить отгадывать слово, представленное моделью (по вопросам). 	<p>Демонстрационный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, Черные фишки; касса с пройденными буквами; буквы £(две), б (четыре); указка. <p>Раздаточный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки на подносике; ➤ касса с пройденными буквами; буквы Б (две), б (четыре); указка; простой карандаш; карточка для проставления ударения №6 (марка, весна, мосты, буква, сосна, кошка, палка, шишка, мишка, весло); текст №16.

<p>Занятие 39 Стр.127</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ познакомить с буквами Диви тем, что они обозначают звуки «в», «вь»; ➤ продолжать учить проставлять ударение в словах и читать их с использованием ударения; ➤ совершенствовать навык чтения детей; ➤ закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных правил; ➤ учить называть слова определенной звуковой структуры. 	<p>Демонстрационный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, Черные фишки; касса с пройденными буквами; буквы В (2), в (4); указка; фишки или мелкие игрушки. <p>Раздаточный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки на подносике; текст №17; ➤ касса с пройденными буквами; буквы В (две), в (четыре); указка; ➤ карточка для проставления ударения №7 (слова: диван, шарик, малыш, домик, рынок, завод, банан, лимон, садик, голос); простой карандаш.
<p>Занятие 40 Стр.128</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ познакомить с буквами Ф, фи тем, что они обозначают звуки «ф» и «фь»; ➤ продолжать учить проставлять ударение в словах и читать их с использованием ударения; ➤ совершенствовать навык чтения детей; ➤ учить пересказывать прочитанный рассказ; ➤ закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных правил; ➤ учить отгадывать слово, выложенное моделью (по вопросам). 	<p>Демонстрационный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, Черные фишки; касса с пройденными буквами; буквы Ф (две), ф (четыре); указка. <p>Раздаточный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки на подносике; касса с пройденными буквами; буква Ф(две), ф (четыре); ➤ указка; текст №18; простой карандаш; карточка для проставления ударения №8 (слова: лопата, малина, ворона, машина, голуби, золото, морозы, рябина, лимоны, берёза).
<p>Занятие 41 Стр.129</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ совершенствовать навык чтения детей; ➤ учить детей словообразованию; ➤ продолжать учить детей делить предложение на слова, называть их по порядку; ➤ продолжать учить отгадывать слово, представленное моделью (по вопросам). 	<p>Демонстрационный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; указка. <p>Раздаточный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки на подносике; ➤ касса с пройденными буквами; указка; >текст №19; ➤ карточка для проставления ударений №9 , простой карандаш ➤ (слова: Марина, сорока, собака, голоса, голова, малыши, заводы, дорога, семена, полоса);

<p>Занятие 42 Стр.130</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ совершенствовать навык чтения детей; ➤ познакомить с буквой й, повторить правила, что звук «й» — самый короткий звук в нашей речи и всегда мягкий согласный; ➤ учить детей словообразованию; ➤ продолжать учить отгадывать слово, представленное моделью. 	<p>Демонстрационный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; буква й (четыре); указка. <p>Раздаточный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки на подносике; ➤ касса с пройденными буквами; буква й (четыре); указка; текст №20.
<p>Занятие 44 Стр.131</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ познакомить с буквой Щ, щ, объяснить, что звук «щ» — всегда мягкий согласный, и написание сочетаний ща, щу ➤ совершенствовать навык чтения детей; ➤ продолжать учить детей пересказывать прочитанный рассказ; ➤ потренировать детей в чтении скороговорки; 	<p>Демонстрационный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки; ➤ касса с пройденными буквами; буквы Щ (две), щ (четыре); ➤ таблицы ща, щу, фишки или мелкие игрушки. <p>Раздаточный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки на подносике; ➤ касса с пройденными буквами; буквы (две), щ (четыре); указка; текст №29.
<p>ЗАНЯТИЕ 45</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ продолжать учить выкладывать предложение с применением пройденных правил; ➤ совершенствовать навык чтения детей; ➤ потренировать детей в чтении скороговорки; учить творчески пересказывать прочитанный рассказ; ➤ учить детей называть слова определенной звуковой структуры. 	<p>Демонстрационный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки; ➤ касса с пройденными буквами; указка; фишки или мелкие игрушки. <p>Раздаточный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки на подносике; ➤ касса с пройденными буквами; указка; текст №23.
<p>Занятие 46</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ продолжать учить выкладывать предложение с применением пройденных правил; ➤ познакомить детей с буквами Ц, ц и правилом, что звук «ц» — всегда твердый согласный; ➤ совершенствовать навык чтения детей; ➤ продолжать учить отгадывать слова, выложенные фишками. 	<p>Демонстрационный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, Черные фишки; касса с пройденными буквами; буквы Ц(две), ц (четыре); указка. <p>Раздаточный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки на подносике; ➤ касса с пройденными буквами; буквы Ц (две), ц (четыре); указка; текст №24.

Занятие 47	<ul style="list-style-type: none"> ➤ продолжать учить выкладывать предложение с применением пройденных правил; ➤ познакомить с буквами Л", дг и тем, что они обозначают звуки «х», «хь»; ➤ совершенствовать навык чтения детей; ➤ учить составлять цепочку слов, производя в данном слове одну замену для получения нового слова; ➤ учить отгадывать слово, выложенное фишками. 	<p>Демонстрационный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки; касса с пройденными буквами; буквы Л'(две), дг (четыре); указка. <p>Раздаточный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки на подносике; ➤ касса с пройденными буквами; буквы Х (две), х (четыре); ➤ указка; текст №25.
Занятие 48	<ul style="list-style-type: none"> ➤ совершенствовать навык чтения детей; ➤ познакомить детей с разделительной функцией буквы ь; ➤ учить составлять цепочку слов, проводя только одну замену для получения нового слова. 	<p>Демонстрационный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки; ➤ касса с пройденными буквами; указка. <p>Раздаточный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки на подносике; ➤ касса с пройденными буквами; указка; ➤ текст №26.
Занятие 49	<ul style="list-style-type: none"> ➤ совершенствовать навык чтения детей; ➤ познакомить детей с ь; ➤ учить называть слова определенной звуковой структуры; ➤ учить отгадывать слово, выложенное фишками. 	<p>Демонстрационный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, Черные фишки; касса с пройденными буквами; буква ь (две); ➤ указка; фишки или мелкие игрушки. <p>Раздаточный материал: красные, синие, зеленые, черные фишки на подносике; касса с пройденными буквами; буква ь (две); указка; текст №27.</p>
Занятие 50	<ul style="list-style-type: none"> ➤ продолжать учить детей составлять предложение с заданным словом; ➤ совершенствовать навык чтения детей; ➤ закреплять знания о ь; ➤ учить составлять цепочку слов, производя в данном слове только одну замену для получения нового слова. 	<p>Демонстрационный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки; ➤ касса со всеми буквами; указка. <p>Раздаточный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки на подносике; ➤ касса со всеми буквами; указка; текст №28.

Занятие 51	<ul style="list-style-type: none"> ➤ закрепить умение выкладывать предложение с применением пройденных правил; ➤ совершенствовать навык чтения детей; ➤ учить детей пересказывать рассказ; учить составлять творческие рассказы; ➤ учить детей составлять цепочку слов, проводя в данном слове только одну замену для получения нового слова. 	<p>Демонстрационный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки; ➤ касса со всеми буквами; указка. <p>Раздаточный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки на подносике; ➤ касса со всеми буквами; указка; ➤ текст №29.
Занятие 52	<ul style="list-style-type: none"> ➤ совершенствовать навык чтения детей; ➤ закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных правил; ➤ учить отгадывать слова, выложенные фишками. 	<p>Демонстрационный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, Черные фишки; касса со всеми буквами; ➤ указка. <p>Раздаточный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки на подносике; ➤ касса со всеми буквами; указка; ➤ текст №30.
Занятие 53	<ul style="list-style-type: none"> ➤ совершенствовать навык чтения детей; ➤ закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных правил; ➤ учить отгадывать слово, выложенное фишками. 	<p>Демонстрационный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, ➤ Черные фишки; касса со всеми буквами; указка. <p>Раздаточный материал: красные, синие, зеленые, черные фишки на подносике;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ касса со всеми буквами; указка; ➤ текст №31
Занятие 54	<ul style="list-style-type: none"> ➤ совершенствовать навык чтения детей; ➤ закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных правил; ➤ учить отгадывать слово, выложенное фишками; ➤ учить составлять цепочку слов от заданного слова путем одной замены для получения нового слова. 	<p>Демонстрационный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки; ➤ касса со всеми буквами; указка. <p>Раздаточный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки на подносике; ➤ касса со всеми буквами; указка; ➤ текст №32.

<p>Занятие 55</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных правил; ➤ совершенствовать навык чтения детей; ➤ учить отвечать на вопросы по прочитанному тексту; ➤ учить отгадывать слова, выложенные фишками. 	<p>Демонстрационный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки; касса со всеми буквами; ➤ указка. <p>Раздаточный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки на подносике; ➤ касса со всеми буквами; указка; ➤ текст №33
<p>Занятие 56</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ закреплять умение детей выкладывать предложение с применением пройденных правил; ➤ совершенствовать навык чтения детей; ➤ учить детей пересказывать прочитанный текст; ➤ учить составлять цепочку слов, производя в данном слове только одну замену для получения нового слова. 	<p>Демонстрационный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки; ➤ касса со всеми буквами; указка. <p>Раздаточный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ красные, синие, зеленые, черные фишки на подносике; ➤ касса со всеми буквами; указка; текст №34, 35.

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ.

СЕНТЯБРЬ

Тема	Цель	Материал Оборудование	Предварительная работа	Произведения.	Источник
1.«Для чего нужны стихи?»	-Побеседовать с детьми о том . зачем люди сочиняют и читают стихи. -Выяснить какие программные стихотворения они помнят.	-Сборник стихов.		-Потешки: «Тень-тень – потень» , «Дед хотел уху сварить» -Ю. Кушак «Оленёнок» , А .С. Пушкин «Зимнее утро» , А .Барто «Я знаю , что надо придумать.» , И. Суриков «Детство» ,В. Орлов «Ты скажи мне , реченька лесная» , И .Белоусов «Осень».	-В .Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет». Москва 2020г.(стр.23.)
2.Знакомствр со стихотворением С. Дорохова «Наша дружная семья».	-Познакомить детей со стихотворением. -Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов. -Воспитывать уважение к людям работающим в детском саду		-Экскурсия по детскому саду. -Знакомство с людьми работающими в детском саду.	- Дорохов ! «Наша дружная семья.»	-Хрестоматия к региональной программе «Северячок».(стр.9).
3.Беседа о А С. Пушкине.	-Рассказать детям о великом русском поэте ; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения поэта.	-Портрет А .С .Пушкина . -Сборник сказок. -Иллюстрации к сказкам поэта.	-Познакомить детей с биографией поэта.	-А. С. Пушкин «Унылая пора! Очей очарованье..»(из стихотворения «Осень») , «буря мглою небо кроет..» (Из стихотворения «Зимний вечер») ,»Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» ,У лукоморья дуб зелёный..»(из поэмы «Руслан и Людмила») , «Сказка о царе Салтане..».	-В .Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет». Москва 2020г.(стр.27.)

4.Заучивание стихотворения наизусть П. Воронько «Лучше нет родного края.»	-Помочь детям запомнить стихотворение. -Совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки при чтении стихотворения.	-Картинки с изображением природы родного края.	-Беседа с детьми «Родина-мой край родной.»	-П. Воронько «лучше нет родного края.»	-Конспект.
--	--	--	--	--	------------

ОКТАБРЬ

Тема	Цель	Материал Оборудование	Предварительная работа	Произведения.	Источник
1Разучивание стихотворения «Колыбельная». Ю. Анко.	-Познакомить детей со стихотворением. -Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов. -Воспитывать любовь к родному краю , воспетую в стихотворной форме	-Иллюстрации	-Чтение детям колыбельных.	- Ю. Анко. «Колыбельная».	-Хрестоматия к региональной программе «Северячок».(стр.2). -Конспект.
2.Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос».	-Познакомить детей с произведением А. Ремизова "Хлебный голос».	-Иллюстрации собирания хлеба	-Разучивание поговорок «Хлеб всему голова» . «Малое зёрнышко – год кормит»....	-А. Ремизов «Хлебный голос».	-В .Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет». Москва 2020г.(стр.34.)
2Русские народные сказки.	-Выяснить какие русские народные сказки знают дети.	-Сборники сказок. -Иллюстрации к сказкам.	-Чтение сказок. -Постановки сказок	- Русские народные сказки.	-В. Гербова «развитие речи в детском саду 6-7 лет». Москва 2020г.(стр.32)
4.Небылицы-перевёртыши.	-Познакомить с народными и авторскими небылицами. -Побуждать придумывать свои небылицы.	-Сборник небылиц. -Иллюстрации.	-Дидактическая игра «Бывает не бывает.»	-Небылица «Ехала деревня..», «Уж как по небу медведь летит.» , С. Маршак «Пудель» . Н. Матвеева Пуганица».	-В .Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет». Москва 2020г.(стр.36.)

НОЯБРЬ

Тема	Цель	Материал Оборудование	Предварительная работа	Произведения.	Источник
1.«Сегодня так светло кругом.»	-Познакомить детей со стихами об осени. -Приобщать к поэтической речи.	-Книга «Осенние стихи» из серии «Большая поэзия для маленьких детей». Москва 2013г. -Иллюстрации «Осень». -Выставка детских работ «Осенний пейзаж».	-Наблюдение на прогулках. -Беседы об осени. -Рисование «Осенняя берёза» . «Осень выкрасила сопки.» , «Ветка рябины.» .	-А. С. Пушкин «Уж небо осенью дышало.» , И. Бунин «Первый снег.» , А. К. Толстой «Осень обсыпает весь наш бедный сад.» ,Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной..» , К. Бальмонд «Осень».	-В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Москва 2019 г. (стр.35.).
2.Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет.»	Совершенствовать умение пересказывать произведение и составлять план пересказа.	-Иллюстрации фруктового сада , наливных яблок.	-Беседа «Дары осени.». -Рисование «Дары осени.».	-В. Сухомлинский «Яблоко и рассвет.».	-В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет». Москва 2020г.(стр.42.)
3.Чтение чукотской сказки «Хитрый ворон».	-Познакомить детей с литературной сказкой народов Севера.	-Иллюстрации ворона и вороньей семьи.	-Беседа о зимующих и перелётных птицах	-Чукотская народная сказка «Хитрый ворон».	-Хрестоматия к региональной программе «Северячок».(стр.49). -Конспект.
4.Заучивание стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка..»	-Развивать способность детей воспринимать поэтическую речь. -Помочь запомнить стихотворение А. Фета «Мама! Глянь-ка из	-Портрет А. Фета. -Иллюстрации с изображением поздней осени с первым снегом.	-Беседа «А завтра к нам придёт зима..» -Рисование «Снега осенней Колымы.».	-А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка..» ,Я. Аким Первый снег.» , И. Бунин «Первый снег.».	-В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет». Москва 2020г.(стр.46.)

	окошка..»(в сокращении).				
--	--------------------------	--	--	--	--

ДЕКАБРЬ

Тема	Цель	Материал Оборудование	Предварительная работа	Произведения.	Источник
1. Заучивание стихотворения П. Нефёдова «В осенней тайге».	- Помогать детям запоминать текст. - Совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки при чтении стихотворения.	- Иллюстрации Колымской поздней осени..	- Наблюдения на прогулках.	- п. Нефёдов «В осенней тайге».	- Хрестоматия к региональной программе «Северячок». (стр.96). - Конспект.
2. Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок.»	- Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные им рассказы Л. Толстого. - Познакомить с рассказом «Прыжок.»	- Портрет Л. Толстого. - Иллюстрации к рассказу.	- Прочитать детям программные рассказы и басни Л. Толстого.	- Л. Толстой «Прыжок.»	- В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет». Москва 2020г.(стр.52.)
3. Повторение стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой.»	- Повторить с детьми стихотворение. - Совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки при чтении стихотворений.	- Портрет С. Маршака. - Иллюстрации с изображением природы.	- Знакомство с творчеством С. Маршака. - Чтение произведений.	- С. Маршак «Таёт месяц молодой», «Декабрь».	- В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет». Москва 2020г.(стр.56.)
4. Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь.»	- Познакомить детей со сказкой К. Ушинского «Слепая лошадь.» - Воспитывать чувство сострадания и сочувствия к герою сказки.	- Портрет К. Ушинского. - Иллюстрации к сказке.	- Беседа о доброте и добрых поступках к животным.	- К. Ушинский «Слепая лошадь.»	- В. Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет». Москва 2020г.(стр.54.)

ЯНВАРЬ

Тема	Цель	Материал Оборудование	Предварительная работа	Произведения.	Источник
1.Здравствуй , гостя-Зима!	-Познакомить детей со стихотворениями о зиме.	-Книга «Зимние стихи» из серии Большая поэзия для маленьких детей»(М.: Мозаика-Синтез). -Картинки о зиме.	-Вспомнить с детьми знакомые ранее произведения о зиме. -На музыкальных занятиях песни о зиме.	-И. Никитин «Встреча зимы» ,А. Пушкин «Зима! Крестьянин торжествуя..»(из романа «Евгений Онегин» , С. Есенин «Поёт зима-аукает..» , А. Фет «Кот поёт , глаза прищуря..» , «Мама! Глянь-ка из окошка..»	-В .Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет». Москва 2020г.(стр.60.)
2. Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев.»	-Познакомить детей со сказкой С. Маршака «Двенадцать месяцев». -Воспитывать чувство сострадания и сочувствия к герою сказки.	-Портрет С. Маршака. -Сборник произведений. -Иллюстрации к сказкам.	-Беседы с детьми о последовательности времён года и о чередности месяцев в них.	-С. Маршак «Двенадцать месяцев.»	-В .Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет». Москва 2020г.(стр.62.)
3.Заучивание стихотворения В. Кеулькут. «Тюлень».	-Вспомнить с детьми северных животных , морских. -Познакомить с творчеством поэта. -Учить детей выразительности ,художественности речи. -Помогать детям в	-Иллюстрации животного мира Севера.	-Знакомство с произведениями В .Кеулькут.	-В. Кеулькут «Тюлень».	-Хрестоматия к региональной программе «Северячок».(стр.139). -Конспект.

	запоминании стихотворения.				
--	----------------------------	--	--	--	--

ФЕВРАЛЬ

Тема	Цель	Материал Оборудование	Предварительная работа	Произведения.	Источник
1. Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка».	-Вспомнить с детьми русские народные сказки. -Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». -Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.	-Иллюстрации к сказке.	-Беседа с детьми о сказках.	-Русская народная сказка «Никита Кожемяка».	-В .Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет». Москва 2020г.(стр.63.)
2. Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник».	-Познакомить детей с былиной , с её необычным складом речи , с образом былинного богатыря Ильи Муромца.	-Репродукция картины В. Васнецова «Три богатыря». -Сборник былин. -Иллюстрации.	-Беседа о богатырях земли русской. -Объяснить детям значение выражения «Там русский дух , там Русью пахнет».	-Былина «Илья Муромец и Соловей – разбойник»(в записи А. Гильфердинга).	-В .Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет». Москва 2020г.(стр.66.)
3.Разучивание стихотворения П. Нефёдова «Зима».	--Помогать детям запоминать текст. - Совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки при чтении стихотворения.	-Портрет П. Нефёдова. -Иллюстрации зимней северной природы.	-Наблюдения на прогулках. -Рассматривание картинок о зимней природе.	-П. Нефёдов «Зима».	-Хрестоматия к региональной программе «Северячок».(стр.98). -Конспект.
4. Чтение рассказа Е. Воробьёва «Обрывок провода».	-Познакомить детей с рассказом. -Обогатить литературный	-Иллюстрации к рассказу.	-Беседы о военной славе , о службе в армии , о доблести	-Е. Воробьёв «Обрывок провода».	-В .Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7

	багаж детей , помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.		солдат.		лет». Москва 2020г.(стр.69.)
--	--	--	---------	--	------------------------------

МАРТ

Тема	Цель	Материал Оборудование	Предварительная работа	Произведения.	Источник
1.Чтение сказки В. Даля «Старик – годовик».	-Познакомить детей с литературной сказкой В. Даля «Старик-годовик», -Совершенствовать диалогическую речь.	-Сказка «Старик – годовик».	-Разучивание загадок.	-В, Даль «Старик – годовик».	-В .Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет». Москва 2020г.(стр.72.)
2.Весна идёт , весне дорогу!	-Познакомить со стихотворениями о весне. -Приобщение детей к поэтическому складу речи. -Привлечь внимание детей к выразительным средствам (образные слова и выражения , эпитеты , сравнения).	-Сборник стихов о весне. -Иллюстрации с изображением весенней природы.	-Беседа о весне. -Разучивание весенних закличек , песен о весне. -Наблюдения на прогулках за изменениями в природе.	-Ф. Тютчев «Зима недаром злится..» , «Весенние воды.» , Е. Баратынский «Весна! Весна! Как воздух чист!» .	-В .Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет». Москва 2020г.(стр.75.)
3.Чтение рассказа Н. Леденцова «Белая , да не всегда.»	-Познакомить детей с рассказом. -Привлечь внимание детей к выразительным средствам (образные слова и выражения , эпитеты , сравнения).	-Иллюстрации куропаток.	-Рассматривание иллюстраций северных птиц.	-Рассказ Н. Леденцова «Белая , да не всегда».	- Хрестоматия к региональной программе «Северячок».(стр.65). -Конспект.

4. Заучивание стихотворения П. Соловьёвой «День и ночь».	Познакомить детей со стихотворением. -Упражнять в выразительном чтении стихотворения.	-Иллюстрации с изображением дня и ночи.	-Беседы о признаках весны. -Наблюдение за изменением длительности дня и ночи.	-П. Соловьёва «Ночь и день».	-В .Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет». Москва 2020г.(стр.73.)
---	--	---	--	------------------------------	--

АПРЕЛЬ

Тема	Цель	Материал Оборудование	Предварительная работа	Произведения.	Источник
1. Чтение русской народной сказки «Снегурочка».	-Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурочка». -Познакомить с образом Снегурочки.	-Иллюстрации к сказке.	-Наблюдение за таянием снега и льда весной. -Опытно-исследовательская деятельность «Снег-это..?»	-Русская народная сказка «Снегурочка».	-В .Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет». Москва 2020г.(стр.79.)
2. Пересказ русской народной сказки «Лиса и козёл».	- Совершенствовать умение детей пересказывать сказку по ролям.	-Иллюстрации к сказке. , элементы костюмов.	-Чтение сказки. -Просмотр мультипликационного фильма.	-Сказка «Золушка».	-В .Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет». Москва 2020г.(стр.84.)
3. Чтение эскимосской сказки «Пропавшая песенка».	-Познакомить детей с эскимосской сказкой. -Прививать любовь к самобытной культуре народов Севера	-Иллюстрации.	-Чтение сказки.	-Эскимосская сказка «Пропавшая песенка».	- Хрестоматия к региональной программе «Северячок».(стр.181). -Конспект.
4. Сказки Г .Х Андерсена.	-Помочь детям вспомнить известные сказки автора.	-Портрет Г. Х. Андерсена. -Сборник сказок автора. -Иллюстрации .	-Чтение сказок: «Дюймовочка» , «Стойкий оловянный солдатик» , «Гадкий утёнок».	-Г. Х. Андерсен «Дюймовочка» , «Стойкий оловянный солдатик» , «Гадкий утёнок».	-В .Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет». Москва 2020г.(стр.84.)

МАЙ

Тема	Цель	Материал Оборудование	Предварительная работа	Произведения.	Источник
1.Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина».	-Помочь детям понять смысл стихотворения(«Родина бывает разная , но у всех она одна») , запомнить его.	-Иллюстрации с изображением просторов России.	-Поместить текст стихотворения в родительском уголке. -Беседа родителей с детьми о любимых уголках России. -Учить детей делиться опытом .	-Стихотворение З.Александровой «Родина».	-В .Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет». Москва 2020г.(стр.86.)
2. Чтение рассказа М. Жилина «Многоэтажные дома».	-Познакомить детей с рассказом. -Дать представление о многообразии северного прибрежного мира.	-Картинки из серии «Животные Севера».	-Познакомить детей с обитателями северных островов.	-Рассказ М. Жилина «Многоэтажные дома.»	- Хрестоматия к региональной программе «Северячок».(стр.59). -Конспект.
3.Весенние стихи.	-Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне. -Привлечь внимание детей к выразительным средствам.	-Иллюстрации с изображением природы весной.	-Наблюдения на прогулках. -Беседы о весне.	-	-В .Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет». Москва 2020г.(стр.89.)
4. Чтение рассказа В. Бианки «Май» .Беседа о книжных иллюстрациях.	-С помощью рассказа В. Бианки познакомить детей с приметами мая – последнего месяца весны. -Объяснить детям , как важны рисунки в	-Портрет В. Бианки. -Иллюстрации весеннего месяца – мая.	-Беседы о весенних приметах. -Рисование весеннего пейзажа.	-Рассказ В. Бианки «Май».	-В .Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7 лет». Москва 2020г.(стр.90.)

	книгах. -Учить рассматривать иллюстрации , воспринимать их как источник информации.				
--	--	--	--	--	--

2.2.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие» (Изобразительное искусство, конструктивная деятельность и прикладное творчество)

Рисование СЕНТЯБРЬ

СЕНТЯБРЬ

Тема	Цели , задачи	Предварительная работа	Материалы , оборудование	Источник
1.«Лето.»	-Учить детей отражать свои впечатления о лете в рисунке , располагая изображения на широкой полосе :выше , ниже по листу (ближе ,дальше). -Закреплять приёмы работы кистью и красками , умение составлять нужные оттенки цвета на палитре , используя для смешивания белила и акварель. -Учить детей рассказывать о том , что они нарисовали.	-Наблюдения на прогулке. -Разучивание стихов о лете. -Коллективный просмотр мультфильма «Дед Мороз и лето» режиссёра В. Караваева.	-Акварель ,гуашь. -Листы бумаги. -Кисти.	-Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду.» Москва 2015 г. (стр.34.).
2.»Декоративное рисование на	-Закрепить умение детей создавать декоративную	-Наблюдения на прогулке за живой природой.	-Квадрат 20*20см. из белой бумаги или любого	Т.С.Комарова «Изобразительная

<p>квадрате.»</p>	<p>композицию на квадрате , используя цветы , листья , дуги. -Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом , плашмя...) -Учить использовать удачно сочетающиеся цвета , составлять на палитре оттенки цвета. -Развивать эстетические чувства , воображение. -Воспитывать инициативу , самостоятельность , активность.</p>	<p>-Рассматривание различных листьев , цветов. -Дидактические игры «С какого дерева?» , «Какой цветок?» -Подвижная игра «Беги к тому дереву который назову.»</p>	<p>светлого тона. -Гуашь. -Кисти.</p>	<p>деятельность в детском саду.» Москва 2015 г. (стр.35.).</p>
<p>3. «Грибная поляна.»</p>	<p>-Закреплять умение детей изображать грибы на поляне осенью. -Закрепить навык детей передавать в рисунках характерные особенности грибов . -Учить располагать грибы на весь лист бумаги , на разном расстоянии (далеко и близко)небольшими группами. -Расширять представления детей о явлениях природы осенью. -Развивать творческий подход детей к своей работе. -Воспитывать бережное отношение к природе. -Развивать самостоятельность , творчество.</p>	<p>-Дидактические игры «Лото.» , «Съедобное не съедобное.» -Рассматривание иллюстраций с изображением грибов. -Пояснение детям словосочетания «Тихая охота.»</p>	<p>-Иллюстрации грибов. -Муляжи грибов. -Листы бумаги. -Акварельные краски -Кисточки.</p>	<p>-Конспект.</p>

<p>4. «Дары осени.»</p>	<p>-Продолжать учить детей на основе впечатлений , знаний и умений самостоятельно определять содержание натюрморта , его композицию ,цветовую гамму предметов ,фона ,а так же способы изображения в рисунке.</p>	<p>-Рассматривание картин , иллюстраций с изображением овощей , фруктов ,грибов. -Дидактические игры «Лото.» , «Съедобное -не съедобное.».</p>	<p>-Гуашь. -Кисточки. -Бумага -Натюрморт из овощей , фруктов ,грибов.</p>	<p>-Конспект.</p>
<p>5. «Я и моя семья.»</p>	<p>-Вызвать желание нарисовать свою семью. -Тренировать детей в умении передавать характерные черты лица человека. -Прививать любовь и уважение к членам своей семьи , доброжелательное отношение друг к другу.</p>	<p>-Беседы о семье . -Рассматривание семейных фотографий , иллюстраций , картин о семье. -Чтение стихов , рассказов. -Разучивание поговорок , пословиц о семье.</p>	<p>-Семейные фотографии. -Бумага. -Цветные карандаши.</p>	<p>-Конспект.</p>
<p>6. «Папа (мама) гуляет со своим ребёнком в сквере (на улице).»</p>	<p>-Закреплять умение рисовать фигуру человека , передавать относительную величину ребёнка и взрослого. -Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. -Упражнять в рисовании контура простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами..</p>	<p>-Наблюдение во время прогулок. -Рассматривание иллюстраций в детских книгах.</p>	<p>-Бумага формата А4. -Простой карандаш. -Ластик. -Цветные карандаши.</p>	<p>-Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду.» Москва 2015 г. (стр.4.).</p>
<p>7. «Осенняя берёза.»</p>	<p>-Учить передавать в рисунке характерные особенности берёзы (белый ствол с чёрными пятнами , тонкие изогнутые ветки ,лёгкая</p>	<p>-Наблюдение на прогулке за берёзами (плакучая , кудрявая.).. -Рассматривание иллюстраций с</p>	<p>-Бумага формата А4(тонирующая в голубой цвет). -Краски акварель. -Кисти.</p>	<p>-Г.С.Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду.»</p>

	<p>крона.) , осеннюю окраску листьев.</p> <p>-Обучить правильным способам действия полусухой жёсткой кистью при рисовании мазков для изображения листвы и горизонтальных штрихов для изображения чёрных пятен на стволе.</p> <p>-Закрепить навыки рисования концом кисти тонких изогнутых ветвей.</p> <p>-Формировать в представлении детей образ белоствольной стройной берёзы.</p>	<p>изображениями берёз.</p> <p>-Подвижная игра «Беги к дереву которое назову.»</p> <p>-Загадывание загадок о берёзе.</p> <p>-Чтение стихотворения С. Есенина «Берёза.»</p>		<p>Москва 2006 г.(стр.30.)</p>
<p>8. «Осень выкрасила сопки.»</p>	<p>-Учить любоваться осенью яркость сопки окружающих город Магадан.</p> <p>-Называть разные деревья и кустарники , дающие сопкам богатство цвета.</p> <p>-Вызвать у детей чувство цвета в передаче разнообразия красок осени.</p> <p>-Формировать творческие способности , воображение.</p>	<p>-Просмотр осенних пейзажей в исполнении региональных художников :З. Вагановой , Ю. Усольцева , Г. Головки , В. Праскова.</p> <p>-Наблюдения на прогулках., рассматривание яркой окраски объектов природы вблизи ,издалека.</p>	<p>-Тонированная бумага.</p> <p>-Акварель или гуашь.</p> <p>-Кисти 2-х размеров.</p>	<p>-Учебно-методический комплект «Северячок».Магадан 2018г.(стр.188.).</p>

ОКТАБРЬ

Тема	Цели , задачи	Предварительная работа	Материалы , оборудование	Источник
<p>1.«Моя любимая игрушка.»</p>	<p>-Знакомить детей с игрушками , их историей.</p> <p>-Развивать воображение ,</p>	<p>-Чтение художественных произведений : А Барто «Игрушки.» ,В. Шипунов</p>	<p>-Игрушки (машины , куклы ,самолёт.).</p> <p>-Простой карандаш. -</p>	<p>-Конспект.</p>

	<p>память , внимание , аккуратность. -Учить умению рисовать и закрашивать рисунок правильно соблюдая пропорции предмета. -Учить детей красиво располагать рисунок на листе бумаги. -Воспитывать интерес к художественному творчеству.</p>	<p>«Кубик на кубик.» ,Л. Толстой «Была у Насти кукла.» . -Дидактические игры «Разрезные картинки.» , «Чудесный мешочек.» , «Какой игрушки не стало?».</p>	<p>Цветные карандаши. -Ластик. -Альбомный лист.</p>	
<p>2. «Как мы играем в детском саду.»</p>	<p>-Закреплять умения детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни , передавать простые (не сложные) движения фигуры человека ,удачно располагать фигуры на листе , рисовать крупно. -Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.</p>	<p>-Наблюдения за детьми в процессе игр на прогулках , на занятиях. -Обсуждения обстановки игры , поз играющих.</p>	<p>-Бумага формата А. -Простой карандаш. -Цветные карандаши.</p>	<p>-Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду.» Москва 2015 г. (стр.55.).</p>
<p>3. «Придумай , чем может стать осенний листок.»</p>	<p>-Развивать эстетическое восприятие , воображение , творчество. -Закреплять умение передавать сложную форму листа. -Развивать ассоциативные связи. -Упражнять в аккуратном , красивом закрашивании. -Формировать эстетический вкус.</p>	<p>-Наблюдения за листьями на прогулках. -Рассматривание гербария. -Игровое упражнение «Осенние листья.». -Дидактическая игра «Подберём краски для художников.».</p>	<p>-Листы бумаги. -Цветные карандаши(или гуашь.) -Кисти .</p>	<p>-Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду.» Москва 2015 г. (стр.40.).</p>

<p>4. «Золотая осень.»</p>	<p>-Учить отображать в рисунке впечатления от золотой осени , передавать её колорит. -Закреплять умение рисовать разнообразные деревья , используя разные цвета для стволов (тёмно -коричневый , тёмно-серый , чёрный , зеленовато-серый.) и приёмы работы с кистью (всем ворсом и концом).</p>	<p>-Наблюдение на прогулке за деревьями. -Рассматривание иллюстраций с изображениями различных деревьев. -Подвижная игра «Беги к дереву которое назову.» -Загадывание загадок о деревьях.</p>	<p>--Бумага формата А4. -Краски акварель. -Кисти</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду.» Москва 2015 г. (стр.38.).</p>
<p>5. «Транспорт. Легковой автомобиль.»</p>	<p>-Учить детей передавать в рисунке форму и строение легкового автомобиля ;удлинённая , с плавным переходом от части к части. -Закреплять умение штриховать по заданной инструкции: слева направо , по кругу. -Закреплять понятие «транспорт».</p>	<p>-Чтение художественной литературы. -Рассматривание иллюстраций. -Наблюдение за транспортом , рассматривание различных марок автомобилей , выделение частей форм , размеров.</p>	<p>-Листы бумаги. -Краски гуашь. -Кисти.</p>	<p>-Конспект</p>
<p>6.Рисование по-мокрому «Деревья смотрятся в озеро.»</p>	<p>-Познакомить детей с новой техникой рисования двойных (зеркально симметричных)изображений акварельными красками (монотипия ,отпечатки).</p>	<p>-Наблюдения на прогулках. -Рассматривание иллюстраций. -Дидактическое упражнение «Зеркало».</p>	<p>-Альбомный лист. -Акварельные краски. -Кисти.</p>	<p>-И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду.». Москва 2015 г. (стр.5.).</p>
<p>7.Рисование с натуры «Ветка рябины.»</p>	<p>-Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей , строение ветки и листьев , их цвет. -Закреплять умение красиво располагать изображение на</p>	<p>-Наблюдение осенних явлений в природе , рассматривание кустов и деревьев ,расцвеченных осенью.</p>	<p>-Красивая ветка рябины с небольшим числом ответвлений. -Белая бумага. -Акварельные краски. -Кисти.</p>	<p>-Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду.» Москва 2015 г. (стр.42.).</p>

	<p>листе.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Упражнять детей в рисовании акварелью. -Закреплять разные приёмы рисования кистью (всем ворсом и концом). -Учить детей сопоставлять рисунок с натурой ,добиваться большей точности изображения. 			
8. «Снега осенней Колымы.»	<ul style="list-style-type: none"> -Продолжать учить детей рисовать осенний пейзаж. -Самостоятельно находить различные варианты цветовых сочетаний , композиционных построений. -Пробовать различные приёмы изображения (брызги , кляксы). 	<ul style="list-style-type: none"> -Наблюдения на прогулках. -Рассматривание различных вариантов изображения поздней осени в произведениях Магаданских художников. 	<ul style="list-style-type: none"> -Тонированные листы бумаги. -Кисти разных размеров. -Акварельные краски. -Белая гуашь. 	<ul style="list-style-type: none"> -Учебно-методический комплект «Северячок».Магадан 2018г.(стр.190.).

НОЯБРЬ

Тема	Цели , задачи	Предварительная работа	Материалы , оборудование	Источник
1.Рисование с натуры «Комнатное растение.»	<ul style="list-style-type: none"> -Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение , направление стебля , листьев) форму цветочного горшка. -Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и тёмные места) и передавать их в рисунке , усиливая или ослабляя нажим на карандаш. -Развивать мелкие движения руки (при изображении 	<ul style="list-style-type: none"> -Рассматривание разных комнатных растений , сравнение , уточнение характерных особенностей. -Уход за растениями. 	<ul style="list-style-type: none"> -Комнатное растение (аспарагус , традесканция). -Альбомные листы. -Простой карандаш. -Цветные карандаши. 	<ul style="list-style-type: none"> -Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду.» Москва 2015 г. (стр.42.).

	<p>мелких частей растения).</p> <p>-Формировать умения регулировать движение по силе , удачно располагать изображение на листе.</p>			
2. Декоративное рисование. «Завиток.»	<p>-Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий).</p> <p>-Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы , листья , ягоды , дуги , мелкие завитки).</p> <p>-Развивать разнонаправленные движения , лёгкость поворота руки , плавность , слитность движений , пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа).</p> <p>-Развивать чувство композиции.</p> <p>-Продолжать учить анализировать рисунки.</p>	<p>-Рассматривание народных узоров.</p>	<p>-Простой карандаш.</p> <p>-Цветные карандаши.</p> <p>-Полосы бумаги (20*10).</p>	<p>-Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду.» Москва 2015 г. (стр.47.).</p>
3. «Воробышек.»	<p>-Формировать у детей обобщённое представление о внешнем облике птиц , понимания , что все птицы , несмотря на различия в окраске , форме и величине частей , сходны по строению.</p> <p>-Познакомить со штриховыми рисунками птиц.</p>	<p>-Наблюдения на прогулках.</p> <p>-Рассматривание иллюстраций .</p> <p>-Чтение художественной литературы: «Где обедал воробей?».</p> <p>-Дидактические игры : «Чей клюв?»(Северячок) , «Зимующие -перелётные».</p>	<p>-Иллюстрации с изображениями птиц (воробья , сороки , вороны , синицы..)</p> <p>-Штриховые изображения из книжек-раскрасок.</p> <p>-Силуэт птицы.</p> <p>-Чёрный фломастер.</p> <p>-Листы белой бумаги.</p>	<p>-Конспект</p>

	<ul style="list-style-type: none"> -Учить передавать в рисунке характерные особенности воробья: пропорции его тела , цвет оперения , форму клюва , хвоста. -Развивать умение применять при закрашивании изображения разные приёмы рисования карандашом :растушёвку и штриховку , разные нажимы. 		<ul style="list-style-type: none"> -Простой карандаш. -Цветные карандаши. 	
4. «Летят перелётные птицы.» , «Птицы улетаю на юг.»	<ul style="list-style-type: none"> -Учить делать наброски птиц в движении , передавая основную форму и основные части. -Упражнять в выполнении набросков одним карандашом. -Закреплять и расширять знания о зимующих и перелётных птицах. -Воспитывать бережное отношение к птицам. 	<ul style="list-style-type: none"> -Наблюдение за птицами на прогулках ,обращая внимание на их разнообразные движения. 	<ul style="list-style-type: none"> -Альбомные листы , тонированные сине-фиолетовым цветом. -Простой карандаш. -Восковые мелки ,гуашь(на выбор воспитателя) -Иллюстрации перелётных птиц. 	-Конспект.
5.Рисование по замыслу. «Разные бытовые приборы.»	<ul style="list-style-type: none"> -Учить детей изображать различную бытовую технику , её форму , строение , пропорции(отношение частей по величине). -Закреплять умение рисовать крупно , располагать изображение посередине листа , рисовать легко контур простым карандашом и закрашивать цветными. -Развивать умение оценивать свою работу. 	<ul style="list-style-type: none"> -Беседа «Наши помощники в быту.». -Рассматривание иллюстраций . 	<ul style="list-style-type: none"> -Альбомные листы. -Простой карандаш. -Цветные карандаши. -Иллюстрации с изображением бытовых приборов. 	-Конспект.

<p>6. «Узор на бочонке или вазе.»</p>	<p>-Продолжать учить детей составлять узор из плавно изгибающейся ветки с завитками , «травкой» , располагать ветку вдоль изделия. -Ввести в узор новые элементы – ягоды и листья смородины и рябины.</p>	<p>-Рассматривание иллюстраций росписи народных умельцев , ветки рябины ,смородины.</p>	<p>-Бочонок , украшенный узором из ягод и листьев смородины, и ваза с узором из ягод и листьев рябины. -Предметные картинки с изображением смородины и рябины. -Силуэтные изображения бочонков и ваз (на каждого ребёнка по выбору). -Краски гуашь. -Мягкие кисти.</p>	<p>-Г.С.Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду». Москва 2006 г.(стр.150-151.)</p>
<p>7. «Мой город вечером.»</p>	<p>-Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города , цветовой колорит :дома светлее ночного воздуха , в окнах горят разноцветные огни. -Закреплять умение оформлять свой замысел , композиционно располагать изображение на листе. -Развивать эстетические чувства (цвета , композиции). -Учить оценивать выразительное решение темы.</p>	<p>-Рекомендация родителям понаблюдать с детьми картину вечернего города. -Рассматривание иллюстраций вечернего Магадана.</p>	<p>-Бумага тёмного тона. -Краски акварель , гуашь. -Кисти.</p>	<p>-Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду». Москва 2018г.(Стр34)</p>
<p>8. «Самые красивые здания нашего города(Собор.)»</p>	<p>-Учить передавать конструкцию одного из самых красивейших зданий города. -Закрепить способы соизмерения разных сторон архитектурных сооружений(главной и других частей). -Поощряться стремление</p>	<p>-Рассматривание фотографии отдельных зданий города Магадана., определить улицу на которой она находится. -Уточнить архитектурные особенности сооружений , относительную величину отдельных его частей.</p>	<p>-Иллюстрации Магаданского собора. -Предложить родителям вместе с детьми осмотреть Собор. -Беседа на тему «Наш Магаданский Собор-сердце магаданцев.»</p>	<p>-Учебно-методический комплект «Северячок».Магадан 2018г.(стр.202.).</p>

	изображать детали постройки ,украшать колоннами , арками , куполами... -Развивать способность к самооценке и самоанализу.	-Напомнить приёмы их соизмерения с целью правильной передачи пропорций. -При рисовании детьми зданий вести поэтапное руководство процессом изображения.		
--	--	--	--	--

ДЕКАБРЬ

Тема	Цели , задачи	Предварительная работа	Оборудование . материал	Источник
1.Рисование по замыслу. «На чём люди ездят «На чём бы хотел поехать.»	-Учить изображать различные виды транспорта , их форму , строение , пропорции. -Закреплять умение рисовать крупно , располагать изображение посередине листа ,изображать легко контур простым карандашом и закрашивать цветными карандашами. -Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями , доводить замысел до конца , оценивать свою работу.	-Чтение художественной литературы. -Знакомство с транспортом. -Рассматривание игрушек.	-Альбомные листы. -Простые карандаши. -цветные карандаши. -Иллюстрации , игрушки , изображающие разнообразный транспорт	-Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду.» Москва 2015 г. (стр.40.).
2. Декоративное рисование. «Городецкая роспись.»	-Продолжать знакомить детей с декоративным рисованием. -Предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по её мотивам. -Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.	-Знакомство с городецкой росписью. -Рассматривание городецких изделий ,выделение элементов украшения , подробный анализ.	-Полоса бумаги (10*23) тонированная в цвет дерева. -Краски гуашь. -Кисти. -Палитра.	-Конспект.
3. «Дикие животные в	-Развивать умение детей	-Рассматривание картин из	-Иллюстрации леса ,	-Конспект.

лесу.»	<p>изображать диких животных , используя знакомые приёмы рисования.</p> <p>-Закрепить навыки работы с кистью.</p> <p>-Воспитывать эмоциональное отношение к живой природе , любовь к животным.</p>	<p>серии «Дикие животные «.</p> <p>-Беседа на тему «Что ты знаешь о диких животных?».</p> <p>-Дидактическое упражнение «Определи животное.» , «Чьи следы на снегу?».</p> <p>-Дидактическая игра «Кто живёт в лесу?».</p> <p>-Заучивание стихов и загадок о диких животных.</p>	<p>диких животных , следов диких животных.</p> <p>-Краски гуашь.</p> <p>-Кисти.</p> <p>-Ватные палочки.</p>	
4. «Птицы нашего края .Полярная сова.»	<p>-Систематизировать знания детей о птицах , закрепить понятие «птицы нашего края».</p> <p>-Продолжать учить передавать характерное строение птицы , соблюдая относительную величину частей.</p> <p>-Развивать умение делать наброски простым карандашом , использовать акварельные краски.</p> <p>-Воспитывать бережное отношение к природе , любовь к птицам , умение видеть их красоту.</p>	<p>-Рассматривание иллюстраций и с изображением полярной совы.</p> <p>-Беседа на тему «Полярная сова. Среда обитания.».</p>	<p>-Иллюстрации с изображениями полярной совы.</p> <p>-Простой карандаш.</p> <p>-Акварельные краски.</p> <p>-Кисти разных размеров.</p>	-Конспект.
5. «Наша любимая подвижная игра.»	<p>-Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание рисунка , воплощать задуманное.</p> <p>-Закреплять приёмы создания контура изображения простым карандашом и оформления его в цвете.</p>	<p>-Беседы с детьми о том , в какие интересные подвижные игры они играли.</p> <p>-Игра «Мышки -кошки..»</p>	<p>-Простой карандаш.</p> <p>-Цветные карандаши.</p> <p>-Альбомный лист.</p> <p>-Ластик.</p>	Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду.» Москва 2015г.(стр.59.)

	<ul style="list-style-type: none"> -Упражнять детей в рисовании акварелью. -Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные , выразительные рисунки. 			-
6.Рисование героев сказки «Царевна лягушка.»	<ul style="list-style-type: none"> -Развивать творчество , воображение. -Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. -Закреплять навыки работы с карандашом. -Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении 	-Чтение и беседа по теме.	<ul style="list-style-type: none"> -Книги со сказкой « Царевна –лягушка» ,иллюстрированные разными художниками. -Краски гуашь. -Простой карандаш. -Кисти. -Палитра. -Альбомные листы 	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду.» Москва 2015 г.(стр.68.).
7. «Животные жарких стран. Жираф.»	<ul style="list-style-type: none"> -Развивать эстетическое восприятие , воображение ;умение создавать в рисунке выразительный образ. -Закреплять представлений о животных жарких стран и их особенностях. -Углубить и расширить знания детей о животных жарких стран , уточнить название животных жарких стран. -Развивать мелкую моторику детей. -Воспитывать познавательный интерес к животным жарких стран. 	<ul style="list-style-type: none"> -Чтение сказок и стихотворений о животных жарких стран. -Просмотр энциклопедий с животными. -Беседы. 	<ul style="list-style-type: none"> -Палитра. -Гуашь. -схемы рисования жирафа. -Картинки из серии «Животные жарких стран». 	-Конспект.
8. Декоративное рисование. «Роспись ложки. Хохломская роспись.»	<ul style="list-style-type: none"> -Учить детей новой композиции хохломского узора . -Изображению закруглённой ветки с ягодами , соответствующей формы 	<ul style="list-style-type: none"> -Рассматривание изделий. -Беседа на тему «История хохломской росписи.». 	<ul style="list-style-type: none"> -Ложки с хохломскими узорами. -Трафареты на каждого ребёнка с тонированием в разные цвета. 	-Г.С.Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду.».

	<p>изделия.</p> <p>-Ввести в узор новые элементы</p> <p>-ягоды клубники , малины , крыжовника.</p> <p>-Учить рисовать узоры на разных фонах -красном , чёрном или жёлтом (ОХРА).</p> <p>-Продолжать учить детей подбирать в соответствии с фоном краски для узоров.</p>		<p>-Краски гуашь.</p> <p>-Мягкие кисти разного размера.</p>	<p>Москва 2006 г.(стр.150-153Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду.» .Москва 2015г.(мтр.67.).</p>
--	---	--	---	---

ЯНВАРЬ

Тема	Цели , задачи	Предварительная работа	Оборудование , материал	Источник
1 «Новогодний праздник в детском саду.»	<p>-Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления.</p> <p>-Упражнять в рисовании фигур детей в движении.</p> <p>-Продолжать учить удачно располагать изображение на листе.</p> <p>-Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков.</p> <p>-Развивать способности анализировать рисунки.</p>	<p>-Подготовка к Новомуднему празднику.</p> <p>-Разучивание стихов, песен , танцев.</p>	<p>-Бумага.</p> <p>-Акварельные краски.</p> <p>-Гуашь-белила.</p> <p>-Простой карандаш.</p> <p>-Кисти.</p>	<p>-Т.СКомарова. «Изобразительная деятельность в детском саду.» .Москва 2015г.(стр.68)</p>
2. «Зимний пейзаж.	<p>-Учить передавать в рисунках образы знакомых песен и стихотворений.</p> <p>-Продолжать учить детей выбирать изобразительное содержание и отображать наиболее характерные особенности.</p>	<p>-Чтение рассказов о зиме-</p> <p>-Разучивание стихов о зиме.</p> <p>-Рассматривание иллюстраций.</p>	<p>-Альбомный лист.</p> <p>-Краски гуашь.</p> <p>-Простой карандаш.</p> <p>-Палитра.</p> <p>-Кисти.</p>	<p>-Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду.» .Москва 2015г.(стр.67.)</p>

	-Закреплять приёмы работы красками , умение красиво располагать изображение на листе.			
3. «Эвенский фартук.»	-Учить создавать эскиз затейливого орнамента ,рисовать его новым способом-точечным. -Упражнять его рисовать разным цветом концом кисти в определённом эскизе порядке.	-Рассматривание эвенской национальной одежды , декорированной бисером. -Составление цветными карандашами эскиза узора.	-Разноцветный бисер. -Фотографии эвенских бисерных узоров на национальной одежде. -Силуэт фартука. -Гуашь -Простой карандаш.	-Учебно-методический комплект «Северячок».Магадан 2018г.(стр.196.).
4.«Животные Севера.»	-Продолжать учить детей передавать образ животного на листе бумаги. -Учить детей пользоваться карандашом для основы передачи образа.	-Чтение художественной литературы про животных Севера. -Рассматривание картин из серии «Животные Севера.».	-Тонированные листы. -Кисти разных размеров. -Краски гуашь.	-Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Москва 2015г.(стр.67.)
5. «Хохломские ковши-птицы»	-Учить детей составлять узор по мотивам хохломской росписи на новых форм изделий, используя умения и опыт, полученные на предыдущих занятиях. -Согласовывать композицию узора с формой его части. -Выполнять узор в определённой последовательности(ветки ,элементы ,травки)-- Продолжать учить детей рисовать концом кисти.	-Рассматривание изделий с хохломской росписью. -Беседа на тему «История хохломской росписи.»	-Иллюстрационный материал с изображениями-птиц(утка, петух, лебедь.- -У детей силуэты ковше-птиц чёрного , красного или желтого цвета. -Гуашь -Мягкие кисти	-Г.С.Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду». Москва 2006 г.(стр.156).
6. « Волшебная птица.»	-Развивать умение создавать сказочные образы. -Закреплять навыки	-Рассматривание произведений народного декоративного творчества.	-Квадратный лист белой бумаги. -Цветные карандаши.	-Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в

	<p>рисования цветными карандашами и закрашивания изображений с использованием разнообразных штрихов разного нажима на карандаш для передачи оттенков цвета.</p> <p>-Развивать чувство композиции.</p> <p>-Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные , выразительные работы и объяснять свой выбор.</p>	<p>-Воспитание интереса к народному творчеству.</p>	<p>-Цветные мелки.</p>	<p>детском саду». Москва 2015г. (стр.61.).</p>
--	--	---	------------------------	--

ФЕВРАЛЬ

Тема	Цели , задачи	Предварительная работа	Оборудование , материал	Источник
<p>1. «Голубая гжель .Роспись гжельской посуды.»</p>	<p>-Учить элементу гжельской росписи (сочетание дугообразной петельной линии с мазками , точками).</p> <p>-Учить приёмам рисования гжельской розы.</p> <p>-Закреплять навыки рисования концом кисти и всей кистью.</p> <p>-Воспитывать уважение к народным умельцам .</p> <p>-Учить видеть красоту ,своеобразие и самобытность изделий.</p>	<p>-Знакомство с произведениями народного декоративно-прикладного искусства.</p> <p>-Дидактическая игра «Собери посуду.»</p> <p>-Рассматривание альбома «Сказочная гжель.»</p> <p>-Посуда ,гжельские игрушки.</p>	<p>-Иллюстрации.</p> <p>-Простой карандаш.</p> <p>-Краски гуашь..</p> <p>-Трафареты посуды.</p>	<p>-Конспект.</p>
<p>2. «Зима.»</p>	<p>-Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж , характерные особенности зимы.</p> <p>-Развивать умение удачно</p>	<p>-Беседы о зимних пейзажах.</p> <p>-Разучивание стихотворений и песен о зиме.</p>	<p>-Лист бумаги бледно голубого или серого цвета.</p> <p>-Краски акварель.</p> <p>-Гуашь белила.</p> <p>-Кисти.</p>	<p>-Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Москва</p>

	располагать части изображения на листе бумаги , рисовать красками.			2015г.(стр.80.)
3 «Зимний пейзаж.»	<ul style="list-style-type: none"> -Закрепить представление детей о полярной ночи на Крайнем Севере , о красоте северного сияния , о жизни людей в условиях северной зимы. -Вызвать интерес к новой технике-гроттаж (техника выполнения рисунка путём процарапывания острым предметом картона залитого тушью). -Воспитывать эстетический вкус. . 	<ul style="list-style-type: none"> -Рассматривание иллюстраций с изображениями полярной ночи. -Беседа с детьми о полярной ночи. 	<ul style="list-style-type: none"> -Пластина чёрного картона(готовится заранее). -Палочка с заострённым концом. -Салфетки. 	<ul style="list-style-type: none"> -Учебно-методический комплект «Северячок».Магадан 2018г.(стр.197.).
4. . «Папин портрет.»	<ul style="list-style-type: none"> -Учить рисовать мужской портрет , стараясь передать особенности внешнего вида , характер и настроение конкретного человека (папы , дедушки , дяди , брата.). -Вызвать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств , позволяющих раскрыть образ более полно , точно и индивидуально. -Продолжать знакомить с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет). 	<ul style="list-style-type: none"> -Знакомство с портретом , как жанром живописи(Серова , Репина..). -Беседа «Наши папы и дедушки». -Рассматривание фотографий принесённых в группу. 	<ul style="list-style-type: none"> -Простой карандаш. -Альбомный лист. -Краски гуашь. -Фотографии. -Репродукции известных портретистов. 	<ul style="list-style-type: none"> -Конспект
5. «Наша армия родная.»	<ul style="list-style-type: none"> -Закреплять умение создавать рисунки по 	<ul style="list-style-type: none"> -Беседа о Российской армии. -Чтение стихотворений , 	<ul style="list-style-type: none"> -Альбомная бумага. -Цветные карандаши или 	<ul style="list-style-type: none"> -Т.С Комарова «Изобразительная

	<p>мотивам литературных произведений , передовая образы солдат , лётчиков , моряков ; изображать их жизнь и службу.</p> <p>-Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.</p> <p>-Развивать воображение , творчество.</p>	<p>рассказов , пение песен об армии.</p> <p>-Рассматривание иллюстраций.</p>	<p>краски (на выбор).</p>	<p>деятельность в детском саду.». Москва 2015г.(стр.79.)</p>
<p>6.Рисование с натуры керамической фигурки животного(лань , конь ,олешек..)</p>	<p>-Учить детей рисовать керамическую фигурку , передовая плавность форм и линий.</p> <p>-Развивать плавность , лёгкость движений , зрительный контроль.</p> <p>-Учить слитно рисовать линии контура , аккуратно закрашивать в одном направлении , накладывать штрихи , не выходя за линии контура.</p>	<p>-Рассматривание изделий из керамики.</p>	<p>-Керамическая фигурка животного.</p> <p>-Простой карандаш.</p> <p>-Цветные карандаши.</p> <p>-Альбомный лист.</p> <p>-Кисти.</p>	<p>-Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду.». Москва 2015г.(стр.72.)</p>

МАРТ

Тема	Цели , задачи	Предварительная работа	Оборудование , материал	Источник
<p>1.«Портрет мамы.»</p>	<p>-Учить правильно располагать части лица.</p> <p>-Закреплять приёмы рисования разными материалами.</p>	<p>-Рассматривание портретов художников и поэтов.</p> <p>-Рассматривание фотографий мам.</p> <p>-Чтение художественной</p>	<p>-Альбомные листы.</p> <p>-Краски гуашь.</p> <p>-Палитра.</p> <p>-Фотовыставка «Моя мама.»</p>	<p>-Конспект.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> -Закрепить знания детей о портрете. -Воспитывать чувство любви и уважения к матери. 	литературы на тему «Моя мама.»		
2. «Букет для мамы.»	<ul style="list-style-type: none"> -Продолжать учить детей рисовать цветы. -Закреплять знания об основных цветах ,о получении новых цветов и их оттенков. -Расширять кругозор детей , развивать познавательные интересы путём знакомства с жизнью растений – цветов. -Закреплять знания о празднике « 8 марта». -Развивать память , воображение , фантазию. -Воспитывать уважение к женщине маме ,создавать у детей радостное настроение ,желание дарить подарки. 	<ul style="list-style-type: none"> -Рассматривание иллюстраций с изображением букетов цветов. -Беседы о празднике «8 марта». -Чтение и заучивание стихотворений о маме. 	<ul style="list-style-type: none"> -Подборка иллюстраций с изображением цветов. -Краски. -Кисти. -Альбомный лист. 	-Конспект.
3.Рисование с натуры «Ваза с ветками.»	<ul style="list-style-type: none"> -Учить детей рисовать с натуры , передавая форму вазы , конструкцию веток. -Красиво располагать изображение на листе бумаги. -Закреплять умение намечать форму вазы карандашом , затем рисовать красками 	-Наблюдения на прогулках.	<ul style="list-style-type: none"> -Красивые сухие ветки. -Белая бумага или тонированная. -Краски гуашь -Кисти. -Простой карандаш. 	-Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Москва 2015г.(стр.82.)

	<p>остальные детали изображения.</p> <p>-Развивать эстетическое восприятие.</p>			
4. «Гравировка клыка.»	<p>-Продолжать формировать интерес детей к традиционному искусству народов Чукотки-художественной обработки кости.</p> <p>-Учить создавать многофигурную композицию по мотивам северных легенд и сказок на ограниченной форме клыка ,соблюдать общепринятые традиции гравировки (чёткое силуэтное изображение фигур людей , животных , яранг и сопок, характерные линии –зигзаги , точки ,штрихи).</p>	<p>-Чтение чукотских и эскимосских сказок.</p> <p>-Рассматривание иллюстративного материала (гравированные рисунки Е. Янку ,Г. Тынатваль В. Эмкуль..)</p> <p>-Изготовление «клыка» способом папье-маше или силуэтным вырезанием.</p>	<p>-Настоящий гравированный клык моржа.</p> <p>-У детей «клыки» моржа бумажные.</p> <p>-Цветные карандаши.</p> <p>-Иллюстрации из книги Т. Митлянской «Новая жизнь древних легенд Чукотки» , «Художники Чукотки».</p>	<p>-Учебно-методический комплект «Северячок».Магадан 2018г.(стр.192.).</p>
5. «Весна пришла , прилетели птицы.»	<p>-Учить детей видеть изменения в природе и передавать их в рисунке соблюдая колорит характерный для ранней весны.</p> <p>-Вызывать эмоциональный отклик , воспитывать чуткое и бережное отношение к природе.</p>	<p>-Наблюдения на прогулках.</p> <p>-Беседы о весне , признаках. О перелётных птицах.</p> <p>-Разучивание весенних стихов , закличек.</p> <p>-Рассматривание иллюстраций по теме.</p>	<p>-Альбомные листы.</p> <p>-Краски акварель.</p> <p>-Кисточки.</p> <p>-Иллюстрации с изображением весны и перелётных птиц.</p>	<p>-Конспект.</p>
6. «Ветка стланика.»	<p>-Вызвать эмоциональный отклик на поэтический</p>	<p>-Рассматривание куста ,веток стланика в разное время года.</p>	<p>-Ветка стланика.</p> <p>-Альбомный лист.-</p>	<p>-Учебно-методический</p>

	<p>образ колымского стланика.</p> <p>-Учить детей изображать ветку с натуры , точно передавать некоторые её особенности, густую хвою рисовать частыми длинным штрихом в направлении к основной ветке.</p>	<p>-Чтение рассказов С .Олифира , И. Паничева о стланике как символе колымского края.</p> <p>-Наблюдение за изготовлением ёлок.</p>	<p>Цветные карандаши , фломастеры , восковые мелки.</p>	<p>комплект «Северячок».Магадан 2018г.(стр.194.).</p>
7. «Сказочный дворец.»	<p>-Учить детей создавать в рисунках сказочные образы.</p> <p>-Закреплять умение рисовать контур здания и придумывать украшающие детали.</p> <p>-Совершенствовать умение делать набросок простым карандашом , а затем оформлять изображение в цвете добиваться наиболее интересного решения.</p> <p>-Совершенствовать примы работы красками , способами получения новых цветов и оттенков.</p>	<p>-Чтение сказок.</p> <p>-Рассматривание иллюстраций.</p> <p>-Рассматривание красивых зданий в городе.</p>	<p>-Альбомный лист.</p> <p>-Цветные карандаши.</p> <p>-Фломастеры.</p>	<p>-Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Москва 2015г.(стр.74.)</p>
8. Декоративное рисование «Букет цветов.»	<p>-Учить детей создавать декоративную композицию в определённой цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества(павловские шали , жостовские подносы , гжельская посуда ...)</p>	<p>-Рассматривание альбомов с народными росписями , художественных открыток с изображением букетов.</p>	<p>-Бумага белая или светло-жёлтого , бледно-оранжевого оттенка.</p> <p>-Акварельные краски.</p> <p>-Кисти.</p>	<p>-Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Москва 2015г.(стр.70.)</p>

	-Закреплять знания тёплых и холодных тонов.			
--	---	--	--	--

АПРЕЛЬ

Тема	Цели , задачи	Предварительна работа	Оборудование , материал	Источник
1.«Мой любимый сказочный герой.»	-Учить детей передавать в рисунке образы сказок , характерные черты полюбившегося персонажа. -Закреплять умение рисовать акварельными красками. -Развивать образные представления ,воображение.	-Чтение и рассказывание сказок. -Беседы о героях разных сказок, об отношении к ним детей.	-Бумага белая или любого мягкого тона. -Краски акварель. -Кисти. -Простой карандаш.	-Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Москва 2015г.(стр.90.)
2. «Нарисуй , что хочешь красивое.»	-Продолжать формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира , стремление передавать красивые предметы , явления в своей творческой деятельности. -Формировать умение детей объяснять свой выбор. -Развивать способность оценивать выбор содержание изображения , выбор выразительное решение темы другими детьми. -Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.	-Знакомство с классическим и народным искусством ,с использованием в быту разнообразных предметов , созданных человеком.	-Белая бумага. -Простой карандаш. -Цветные карандаши.	-Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Москва 2015г.(стр.86.)

3. «Планеты солнечной системы.»	<ul style="list-style-type: none"> -Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования «набрызг». -Развивать творческое воображение и самостоятельность при создании композиции. -Закреплять знания о планетах солнечной системы. -Воспитывать интерес к космосу. 	<ul style="list-style-type: none"> -Рассматривание иллюстраций о планетах солнечной системы. -Подвижная игра «Космос.» 	<ul style="list-style-type: none"> -Тонированная бумага. -Зубные щётки. -Гуашь. -Трафареты 	<ul style="list-style-type: none"> -Конспект.
4.«Полёт в космос.»	<ul style="list-style-type: none"> -Расширять представление детей о космосе. -Учить самостоятельно создавать различные образы. -Воспитывать у детей интерес и уважение к профессии космонавта , чувство гордости за то , что первым в космосе был русский человек. -Развивать творческие способности детей. 	<ul style="list-style-type: none"> -Рассматривание иллюстраций. -Чтение энциклопедии о космосе. -Беседа о первом человеке вышедшем в открытый космос. -Чтение Т. Гейне «Юные звездочёты». 	<ul style="list-style-type: none"> -Листы альбомной бумаги. -Кисти. -Краска гуашь. -Иллюстрации космоса. -Портрет Ю .Гагарина. 	<ul style="list-style-type: none"> -Конспект.
5 «Пришла весна на Север.»	<ul style="list-style-type: none"> -Продолжать учить рисовать весенний пейзаж , изобразительными средствами. -Выражать радость жителей Севера от встречи с долгожданным тёплым солнцем , звонкими ручьями 	<ul style="list-style-type: none"> -Рассматривание иллюстраций в книгах авторов Северо-Востока для детей. -Определение выразительных средств , отличительных особенностей в рисунках художников. 	<ul style="list-style-type: none"> -Иллюстрации художников В. Цирценса , В .Кошелева.- -Бумага. -Акварельные краски. -Кисти. 	<ul style="list-style-type: none"> -Учебно-методический комплект «Северячок».Магадан 2018г.(стр.201.).
6.Декоративное	<ul style="list-style-type: none"> -Продолжать знакомить 	<ul style="list-style-type: none"> -Рассматривание 	<ul style="list-style-type: none"> -Белая или тонированная 	<ul style="list-style-type: none"> -Т.С Комарова

<p>рисование «Композиция с цветами и птицами.»</p>	<p>детей с народным декоративно-прикладным искусством. -Учить создавать декоративную композицию в определённой цветовой гамме(тёплой или холодной). -Закреплять умение работать всей кистью и её концом , передавать оттенки цвета. -Развивать эстетическое восприятие.</p>	<p>декоративных композиций в альбомах , на репродукциях , на изделиях народного творчества (городецкая , хохломская ...)</p>	<p>бумага. -Простой карандаш. -Акварельные краски. -Кисти.</p>	<p>«Изобразительная деятельность в детском саду». Москва 2015г.(стр.92.)</p>
<p>7.Рисование по замыслу. «Кем ты хочешь быть?»</p>	<p>-Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых. -Изображать людей в характерной профессиональной одежде , в трудовой обстановке , с необходимыми атрибутами. -Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом , аккуратно закрашивать рисунок. -Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.</p>	<p>-Беседы о труде взрослых. -Чтение книг В. Маяковского « Кем быть?» , С. Михалкова «А что у вас?» , Д. Родари «Чем пахнут ремесла?» , «Какого цвета ремесло?» -Рассматривание иллюстраций из серии «Профессии».</p>	<p>-Белая бумага. -Простой карандаш. -Цветные карандаши.</p>	<p>-Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Москва 2015г.(стр.88.)</p>
<p>8. «Кукла в национальном костюме.»</p>	<p>-Закреплять умение рисовать фигуру человека , передовая строение ,форму и пропорции тела. -Легко рисовать контур</p>	<p>-Формирование общественных представлений.-Участие в танцах на праздниках. -Рассматривание</p>	<p>-Куклы в разных национальных костюмах. -Простой карандаш. -Альбомный лист. -Цветные карандаши или</p>	<p>-Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Москва</p>

	<p>простым карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками.</p> <p>-Учить изображать характерные особенности национального костюма.</p> <p>-Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.</p>	<p>иллюстраций с изображениями людей в национальных костюмах.</p> <p>-Продолжать вести работу над патриотическим воспитанием.</p>	краски(на выбор.).	2015г.(стр.36.)
--	---	---	--------------------	-----------------

МАЙ

Тема	Цели , задачи	Предварительная работа	Оборудование ,материал	Источник
1.«Первомайский праздник в нашем городе.»	<p>-Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города.</p> <p>-Закреплять умение составлять нужные цвета , оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и её концом.</p>	<p>-Наблюдение украшенного города , салюта.</p> <p>-Рассматривание иллюстраций.</p> <p>-Беседа на тему : «Что такое первомай?».</p>	<p>-Бумага тёмного тона (серого ,синего).</p> <p>-Кисти.</p> <p>-Краски гуашь.</p>	<p>-Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Москва 2015г.(стр.97.)</p>
2. «Мы идём на праздник с флагами и цветами.»	<p>-Учить выражать впечатления от праздника , рисовать фигуры детей в движении (ребёнок идёт , поднял руку с флагом...).</p> <p>-Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры.</p> <p>-Продолжать учить рисовать контуры основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами.</p> <p>-Учить передавать в</p>	<p>-Наблюдение за движениями детей на музыкальных занятиях.</p> <p>-Беседы о праздниках.</p> <p>-Рассматривание иллюстраций , изображающих детей в движении.</p>	<p>-Альбомный лист.</p> <p>-Простой карандаш.</p> <p>-Цветные карандаши.</p>	<p>-Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Москва 2015г.(стр.49.)</p>

	<p>рисунке праздничный колорит.</p> <p>-Направлять на поиск удачного расположения фигур на листе.</p> <p>-Развивать эстетические чувства (цвета , композиции).</p>			
3. «День Победы.»	<p>-Воспитывать патриотические чувства , любовь к Родине и гордость за Отечество.</p> <p>-Отрабатывать различные приёмы рисования , развивать мелкую моторику пальцев рук.</p> <p>-Развивать умение подбирать краски по цветовой гамме.</p>	<p>-Просмотр иллюстраций посвящённых дню Победы.</p> <p>-Беседы с детьми на данную тему.</p> <p>-Чтение художественных произведений.</p> <p>-Разучивание стихов и песен о войне.</p> <p>-Просмотр презентации.</p>	<p>-Альбомная бумага.</p> <p>-Краски.</p> <p>-Кисти разных размеров.</p> <p>-Фотовидео материал на данную тему.</p>	-Конспект.
4. «В Нагаевской бухте.»	<p>-Учить передавать колорит северной весны , продумывать комбинационное построение рисунка.</p> <p>-Использовать цвет , технику как средство передачи настроения , отношения к творчеству местных поэтов.</p>	<p>-Чтение произведений о природе Севера.</p> <p>-Экскурсии к морю.</p> <p>-Наблюдение за движением льдин , лодок , пароходов , снегов и цветением рододендрона на сопках.</p>	<p>-Бумага.</p> <p>-Краски.</p> <p>-Мелки.</p> <p>-Кисти.</p>	-Учебно-методический комплект «Северячок».Магадан 2018г.(стр.203.).
5. «Пушистые детёныши животных.»	<p>-Учить изображать пушистого детёныша животного в какой –либо позе или движении.</p>	<p>-Рассматривание иллюстраций с животными.</p> <p>-Беседы на тему «Дикие животные.».</p>	<p>-Листы тонированной бумаги.</p> <p>-Жёсткие и мягкие кисти.</p> <p>-Краски гуашь.</p>	-Конспект

	<ul style="list-style-type: none"> -Формировать представление , что отличие детёныша от взрослого животного не толь в величине , но и в пропорциях других частей тела :голова и туловища и лап. -Учить использовать при изображении шерсти животных жёсткой кистью разного вида штрихи-прямые , волнистые , закруглённые , вертикальные. 	<ul style="list-style-type: none"> -Дидактические игры и упражнения «Чья мама?» , «Путаница» ,»Усатый полосатый.» 	<ul style="list-style-type: none"> -Простой карандаш. -Иллюстрации Е.Чарушина с изображением одного взрослого животного и детёныша. 	
6. «Одуванчики в траве.»	<ul style="list-style-type: none"> - Учить детей передавать образ цветка в соответствии с его описанием в стихотворениях поэтов. -закреплять навыки рисования штрихами полусухой жёсткой кистью . -Воспитывать чувство прекрасного , любовь к природе , к родному краю. -Воспитывать самостоятельность , аккуратность. -Способствовать созданию положительного эмоционального настроения в группе. 	<ul style="list-style-type: none"> -Беседы на тему «Моя Родина.» -Чтение художественных произведений . -Рассматривание иллюстраций. -Наблюдение на прогулках. 	<ul style="list-style-type: none"> -Иллюстрации цветка. -Тонированные листы бумаги. -Простой карандаш. -Краски. -Кисти. 	-Конспект.
7. «Цветущий месяц	<ul style="list-style-type: none"> -Учить передавать в 	<ul style="list-style-type: none"> -Чтение произведений о 	<ul style="list-style-type: none"> -Альбомные листы. 	-Г.С.Швайко «Занятия

май.»	сюжетном рисунке характерные особенности природы в последний месяц весны. -Продолжать работать над разнообразием композиций в пейзажных рисунках детей. -Учить использовать светлые и яркие краски для передачи радостного настроения.	весне. -Иллюстрации с весенними пейзажами. -Беседы о признаках весны.	-Акварельные краски. -Кисти. -Весенние репродукции.	по изобразительной деятельности в детской саду.» Москва 2006 г. (стр.169.)
8.Рисование по замыслу «Родная страна.»	-Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание , композицию рисунка , подбирать материал для рисования , доводить задуманное до конца. -Совершенствовать умение работать разными материалами. -Воспитывать любовь к Родине.	-Беседы и разговоры с детьми о Родине. -Чтение книг. -Просмотр видеороликов, иллюстраций , репродукций о Родине.	-Бумага разных форматов и цветов. -Краски акварель. -Гуашь разных цветов. -Белила. -Цветные карандаши. -Цветные восковые мелки (на выбор).	Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду.» Москва 2015г.(стр.102.)

ЛЕПКА

СЕНТЯБРЬ

Тема	Цели , задачи	Предварительная работа	Оборудование . материалы	Источник
1.«Фрукты для игры в магазин.»	<ul style="list-style-type: none"> -Учить детей передавать в лепке характерные особенности фруктов при лепке с натуры , использовать знакомые приёмы лепки : оттягивание , сглаживание и др. -Уточнить знание форм (шар , цилиндр). -Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем , как натура передана в лепке. 	<ul style="list-style-type: none"> -Беседы о том , что осенью в садах собирают урожай фруктов. -Рассматривание иллюстраций с изображениями фруктов. -Дидактические игры и упражнения «Сладкое лото.» , «Что растёт осенью?» , «Определи на вкус.» , «Чудесный мешочек.». 	<ul style="list-style-type: none"> --Груша , банан , яблоко или другие фрукты. -Пластилин. -Доски для лепки. 	-Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду.» Москва 2015 г. (стр.34.).
2. «Корзина с грибами.»	<ul style="list-style-type: none"> -Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приёмов лепки пальцами. -Закреплять умение лепить корзину. -Уточнить знание форм. -Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. 	<ul style="list-style-type: none"> -Беседы о лете. -Беседы о грибах их пользе и вреде. -Настольная игра «Съедобное не съедобное.» , «Определи на ощупь.». -Чтение рассказа В .Катаева «Грибы.». -Рассматривание иллюстраций. 	<ul style="list-style-type: none"> -Игрушки (муляжи)разных грибов. -Пластилин. -Доски для лепки. 	-Т .С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду.» Москва 2015 г. (стр.36.).
3. «Натюрморт из овощей и фруктов.»	<ul style="list-style-type: none"> -Продолжать учить детей передавать пару однородных овощей и фруктов , различающихся формой , величиной и другими особенностями , всматриваться в натуру , замечать её своеобразие . -Учить сравнивать в процессе лепки получаемое изображение. 	<ul style="list-style-type: none"> -Рассматривание и обсуждение различных овощей и фруктов. -Беседы о пользе людям овощей и фруктов. -Загадывание загадок. -Чтение стихов из серии Вкусно с грядки.» -Беседа на тему « Что такое 	<ul style="list-style-type: none"> -На каждого ребёнка по два однородных овоща и фрукта , отличающихся друг от друга формой или величиной. -Цветной пластилин. -Маленькие корзиночки или тарелочки на 2-6 	-Г. С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду.» Москва 2006 г. (стр.16.)

	-Формировать умение вместе объединять вылепленные предметы в общую композицию –натюрморт.	натюрморт?»	детей.	
--	---	-------------	--------	--

ОКТАБРЬ

Тема	Цели , задачи	Предварительная работа	Оборудование . материалы	Источник
1.«Транспорт. Легковые автомобили нашего города..»	<ul style="list-style-type: none"> -Создать условия для физического и эмоционального развития детей посредством лепки машин из пластилина. -Вызвать положительные эмоции от совместной деятельности и её результата. -Развивать воображение , творчество .развивать мелкую моторику рук в процессе лепки при создании машин. -Отрабатывать обобщённые способы создания автомобилей в лепке. -Закреплять знания о транспорте , его строению , назначению. -Воспитывать желание вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты для игр. 	<ul style="list-style-type: none"> -Беседы «Разные автомобили» , «На улицах города». -Наблюдения за транспортом. -Чтение М. Манаковой «Быстрый транспорт», Г .Косова «Безопасная дорога» , «Кораблики» С. Маршака. -Беседы по теме «Берегись автомобиля.» -Дидактические игры –Лото «Транспорт» , «Дорожные знаки». -Подвижные игры «Едет , плавает ,летает.» , «Воробышки и автомобиль.» 	<ul style="list-style-type: none"> -Карта города. -Плакаты «Машины». -Пластилин. -Доска для лепки. 	-Конспект.
2. «Ветка рябины.»	<ul style="list-style-type: none"> -Развивать у детей изобразительные умения и навыки , используя нетрадиционные приёмы лепки-технику пластинографии , умение 	<ul style="list-style-type: none"> -Рассматривание ветки рябины. -Чтение стихов , загадок. 	<ul style="list-style-type: none"> -Ветка рябины с красными ягодами. -Дощечки для лепки. -Пластилин разных цветов. 	-Конспект.

	<p>отображать в изображении основные свойства объекта –цвет , форму , соотношение частей по размеру и взаимному расположению.</p> <p>-Закрепить навыки лепки из пластилина :раскатывание , сплющивание , сглаживание для создания ягод , веток , листьев рябины .</p> <p>-Закреплять умения использовать в работе стеку.</p> <p>-Развивать у детей эстетическое восприятие осенней природы.</p> <p>-Учить композиционно располагать изображение на диске , отображая характерные особенности листьев и ягод.</p> <p>-Воспитывать любовь к природе , к красоте.</p>			
--	--	--	--	--

НОЯБРЬ

Тема	Цели , задачи	Предварительная работа	Оборудование . материалы	Источник
1.«Петушок с семьёй.»	<p>-Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур.</p> <p>-Закреплять умение лепить петуха , кур , цыплят.</p> <p>-Добиваться большей точности в</p>	<p>--Чтение и пересказ рассказа К. Д. Ушинского «Петушок с семьёй.».</p> <p>-Беседы о лете.</p>	<p>Подставка для коллективной композиции.</p> <p>-Пластилин.</p> <p>-Стеки.</p>	<p>-Т .С. Комарова « Изобразительная деятельность в детском саду.» Москва 2015 г. (стр.46).</p>

	<p>передаче основной формы , характерных деталей. -Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.</p>			
2. «Калининские птички.»	<p>-Формировать умения передавать выразительные особенности калининских декоративных птиц в их форме ,позе и украшениях двухцветными наклепками . -Продолжать учить детей лепить птиц из целого куска , вытягивая части тела птицы из исходной формы –овала.</p>	<p>-Рассматривание иллюстраций калининских птиц. -Сравнение птиц изображённых на иллюстрациях с птицами леса.</p>	<p>-Калининские птицы или их изображения. -Дымковские птицы. -Пластилин. -Стеки.</p>	<p>-Г. С. Швайко « Занятия по изобразительной деятельности в детском саду.» Москва 2006 г. (стр.44.)</p>

ДЕКАБРЬ

Тема	Цели , задачи	Предварительная работа	Оборудование . материалы	Источник
1.«Кто зимой у нас не спит?»	<p>-Закреплять умение лепить фигуру животного , передавать характерные черты образа обитателей северной тайги (волк , лиса , россомаха , белка и т.д.) -Упражнять в применении разнообразных технических приёмов (лепка из целого куска , сглаживание , оттягивание , наклеп и др.). -Поощрять интересно задуманное и реализованное изображение.</p>	<p>-Чтение рассказов И. Паничева , С. Олифира. -Загадок о северной фауне. -Рассматривание иллюстраций в книгах.</p>	<p>-Скульптуры (иллюстрации) животных в разных позах. -Пластилин. -Стеки.</p>	<p>-Учебно – методический комплект «Северячок». Магадан 20018 г. (стр.193.).</p>
2. « Полярная сова.»	<p>-Формировать у детей стойкий интерес к художественному творчеству посредством работы с пластилином. -Продолжать лепить сову из пластилина.</p>	<p>-Рассматривание иллюстраций. -Беседа о полярной сове.</p>	<p>-Иллюстрации. -Пластилин. -Стеки</p>	<p>-Конспект.</p>

	<p>-Учить основным способам работы с пластилином :скатывание , раскатывание , расплющивание , растягивание.</p> <p>-Способствовать развитию творческих способностей и художественного воображения.</p> <p>-Развивать навыки работы с пластилином.</p>			
--	---	--	--	--

ЯНВАРЬ

Тема	Цели , задачи	Предварительная работа	Оборудование . материалы	Источник
1. «Девочка и мальчик пляшут.»	<p>-Совершенствовать умение детей лепить фигуру человека в движении.</p> <p>-Закреплять умение передавать в лепке форму частей тела , пропорции.</p> <p>-Формировать умение действовать , договариваясь о том , кто кого будет лепить.</p>	<p>-Наблюдения за танцующими парами во время муз.занятий и Новогоднего утренника – обсуждение поз и движений детей.</p> <p>-Рассматривание иллюстраций.</p>	<p>-Скульптура –пляшущие мальчик и девочка.</p> <p>-Иллюстрации , изображающие танцующих детей.</p> <p>-Пластилин.</p> <p>-Стеки.</p> <p>-Доски для лепки.</p>	<p>-Т .С. Комарова « Изобразительная деятельность в детском саду.» Москва 2015 г. (стр.63.).</p>
2.Птица»(по мотивам народных игрушек.)	<p>-Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек , передавая их характер , используя разнообразные приёмы лепки (оттягивание , прищипывание , сглаживание и др.).</p> <p>-Развивать эстетическое восприятие.</p>	<p>-Рассматривание иллюстраций.</p>	<p>-Красивая птица с красочным развёрнутым хвостом (или иллюстрация).</p> <p>-Пластилин (глина).</p> <p>-Стеки.</p> <p>-Доски для лепки.</p>	<p>-Т .С. Комарова « Изобразительная деятельность в детском саду.» Москва 2015 г. (стр.60.).</p>

ФЕВРАЛЬ

Тема	Цели , задачи	Предварительная работа	Оборудование . материалы	Источник
1. «Лыжник.»	<p>-Продолжать учить детей лепить</p>	<p>-Наблюдения на прогулках.</p>	<p>-Подставка для общей</p>	<p>-Т .С. Комарова</p>

	<p>фигуру человека в движении передавая форму тела , строение , форму частей , пропорции.</p> <p>-Закреплять навыки и приёмы лепки.</p>	<p>-Рассматривание иллюстраций.</p> <p>-Беседы «Зимние игры.» , «Зимняя одежда».</p>	<p>композиции.</p> <p>-Пластилин (глина).</p> <p>-Стека.</p> <p>-Доски для лепки.</p>	<p>« Изобразительная деятельность в детском саду.»</p> <p>Москва 2015 г. (стр.70.).</p>
<p>2. «Пограничник с собакой.»</p>	<p>-Закреплять умение лепить фигуру человека и животного , передавая характерные черты образов.</p> <p>-Упражнять в применении разнообразных технических приёмов (лепка из целого куска , сглаживание , оттягивание и т.д).</p> <p>-Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.</p>	<p>-Чтение рассказов , стихотворений о пограничниках.</p> <p>-Рассматривание иллюстраций , скульптур.</p>	<p>-Пластилин (глина).</p> <p>-Стеки.</p> <p>-Доски для лепки.</p> <p>-Подставка для работ.</p>	<p>-Т .С. Комарова « Изобразительная деятельность в детском саду.»</p> <p>Москва 2015 г. (стр.76.).</p>

МАРТ

Тема	Цели , задачи	Предварительная работа	Оборудование . материалы	Источник
<p>1.«Декоративная пластина.»</p>	<p>-Учить детей создавать декоративные пластины из пластилина (глины) : наносить пластилин ровным слоем на доску или картон ; разглаживать , смачивая водой , затем стекой рисовать узор.</p> <p>-Учить накладывать пластилин (глину) в соответствии с рисунком.</p>	<p>-Рассматривание декоративных пластин.</p>	<p>-Картонная основа для пластилина (10*15 см.).</p> <p>-Пластилин (глина).</p> <p>-Стеки.</p> <p>-Доски для лепки.</p>	<p>-Т .С. Комарова « Изобразительная деятельность в детском саду.»</p> <p>Москва 2015 г. (стр.87.).</p>
<p>2. «Я с моим любимым животным.»</p>	<p>-Учить задумывать содержание лепки в определённом воспитателем направлении.</p> <p>-Развивать самостоятельность , творчество.</p> <p>-Отрабатывать и закреплять</p>	<p>-Чтение рассказов и сказок о людях и животных , их дружбе ; о том , как животные помогают людям.</p>	<p>-Пластилин (глина).</p> <p>-Стеки.</p> <p>-Доски для лепки.</p>	<p>-Т .С. Комарова « Изобразительная деятельность в детском саду.»</p> <p>Москва 2015 г.</p>

	разнообразные приёмы лепки (из целого куска , по частям и др.).			(стр.76).
--	---	--	--	-----------

АПРЕЛЬ

Тема	Цели , задачи	Предварительная работа	Оборудование . материалы	Источник
1.«Ракета , космический корабль с космонавтами.»	<ul style="list-style-type: none"> -Воспитывать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира. -Продолжать учить передавать форму , пропорции предмета. -Закреплять умение лепить предметы из цельного куска пластилина и по частям. -Совершенствовать умение выполнять последовательно все этапы работы. -Продолжать учить детей связывать работу в одну линию сюжета. 	<ul style="list-style-type: none"> -Рассматривание иллюстраций ракет , космических кораблей , портретов космонавтов , конструкторов. -Чтение художественной литературы (энциклопедий): «Всё о обо всём.». 	<ul style="list-style-type: none"> -Пластилин. -Стеки. -Иллюстрации ракеты , космонавта в космическом костюме. 	-Конспект.
2. «Персонаж любимой сказки.»	<ul style="list-style-type: none"> -Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок , пользуясь освоенными ранее приёмами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах -Продолжать учить детей передавать то или иное положение , движения рук и ног. 	<ul style="list-style-type: none"> -Чтение сказок. -Игры –драматизации. -Беседа на тему «Моя любимая сказка.». -Рассматривание иллюстраций. 	<ul style="list-style-type: none"> -Книги сказок с иллюстрациями. -Игрушки-персонажи. -Пластилин. -Стеки. -Доски для лепки. -Палочки для укрепления ног. 	-Т .С. Комарова « Изобразительная деятельность в детском саду.» Москва 2015 г. (стр.89.).

МАЙ

Тема	Цели , задачи	Предварительная работа	Оборудование . материалы	Источник
------	---------------	------------------------	--------------------------	----------

1.«Животные в северном море.»	-Воспитывать интерес детей к животным Севера. -Учить передавать в лепке их характерные особенности: размер , динамику движений и т.д. -Продолжать учить лепить животных скульптурным способом. -Уверенно пользоваться стекой для изображения фактуры животных (морж , нерпа , белуга , песец , белый медведь..).	-Знакомство с профессиональным искусством региональных скульпторов (А. Вышковец , Ю. Гусев , А. Дикарев , В. Похилюк), косторезным промыслом художников Чукотки. -Рассматривание скульптур и скульптурных композиций анемалистической тематики. -Рассматривание иллюстраций на тему «Северные животные.»	-Одиночные скульптуры Севера. -Иллюстрации. -Пластилин. -Стеки. -Доска для лепки.	-Учебно – методический комплект «Северячок». Магадан 20018 г. (стр.191.).
2. «По замыслу.»	-Закреплять умение создавать изображение по замыслу , придавая ему характерные черты задуманного образа. -Развивать воображение. -Воспитывать стремление доводить дело до конца , добиваться лучшего решения.	-Рассматривание фотографий работ за год.	-Пластилин (глина). -Стеки. -Доски для лепки.	-Т .С. Комарова « Изобразительная деятельность в детском саду.» Москва 2015 г. (стр.101.).

АПЛИКАЦИЯ

СЕНТЯБРЬ

Тема	Цели , задачи	Предварительная работа	Материалы , оборудование	Источник
1.«Натюрморт из фруктов.»	-Закрепить знания детей о таком жанре изобразительного искусства как натюрморт ,дать представления о том , какие предметы изображаются в натюрморте. -Закрепить умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги	-Рассматривание иллюстраций . -Загадывание загадок.	-Картины : И. Левитана «Васильки.» ,И. Хруцкого «Дары природы.». -Муляжи фруктов. -Образцы натюрморта из фруктов. -Цветная бумага.	-Конспект.

	, сложенной вдвое. -Развивать зрительный контроль за действиями рук ; учить красиво располагать изображение на листе , подбирать изображения по цвету. -Воспитывать художественный вкус.		-Картон. -Ножницы. -Клей. -Кисточки.	
2. «Осенний ковёр»	-Закреплять умение работать ножницами. -Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги , сложенной вдвое (цветы , листья). -Развивать умение красиво подбирать цвета. -Развивать чувство цвета , композиции. -Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.	-Наблюдения на прогулках , экскурсиях. -Рассматривание декоративных изделий(платки ,ткани и т.п.) -Рассматривание иллюстраций с осенней тематикой. -Чтение художественных произведений о осени.	-Квадратные листы бледно-жёлтой бумаги. -Цветная бумага. -Ножницы. -Клей.	-Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду.» Москва 2015 г. (стр.38.).

ОКТАБРЬ

Тема	Цели , задачи	Предварительная работа	Материалы , оборудование	Источник
1.«Трамвай , автобус ,троллейбус.»	-Учить передавать специфические особенности формы строения трамвая , автобуса , троллейбуса (по выбору детей):удлинённый прямоугольный корпус , квадратные окна с узкими перегородками и др. -Продолжать учить самостоятельно вырезать исходные формы для корпуса , окон , колёс ,отрезая их от края листа цветной бумаги. -Закрепить приёмы парного вырезания(окна ,колёса) , закругление углов , отрезание узких	-Чтение художественных произведений о транспорте. -Наблюдение за автобусом. -Рассматривание иллюстраций на тему «Транспорт». -Дидактические игры: «Транспорт», «Найди отличие».	-Предметные иллюстрации с изображениями транспортных средств. -Картон. -Цветная бумага. -Ножницы. -Клей.	-Г.С.Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду.» Москва 2006 г. (стр.96.).

	полосок.			
2. «Ваза с фруктами , ветками и цветами.»	-Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги сложенной вдвое. -Развивать зрительный контроль за действиями рук. -Учить красиво располагать изображение на листе , искать лучший вариант , подбирать изображения по цвету. -Воспитывать художественный вкус.	-Беседа о натюрморте. -рассматривание репродукции картин. -Рассматривание ваз с цветами , ветками.	-Листы бумаги мягких тонов. -Цветная бумага разных оттенков. -Ножницы. -Клей.	-Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду.» Москва 2015 г. (стр.43.).

НОЯБРЬ

Тема	Цели , задачи	Предварительная работа	Материалы , оборудование	Источник
1.«Синичка.» Коллективная работа	-Учить детей изображать птицу аппликационным способом из отдельных частей разной формы и величины , наклеивая частично одну деталь на другую. -Продолжать развивать умение работать совместно –вдвоём делать сюжетную аппликацию. -Продолжать учить заготавливать исходные формы соответствующие по величине и форме частям синички. -Закреплять умение работать с ножницами , вырезать несколько деталей из листка сложенного вдвое.	-Наблюдение за птицами во время прогулки. -Рассматривание иллюстраций. -Дидактические игры: «Летает-не летает», «Чей клюв лучше».	-Иллюстрации с изображением птицы в разных позах. -Лист ватмана с изображением нескольких веток. -Набор бумаги(белая , жёлтая , синяя , чёрная.) -Клей. -Ножницы.	-Г.С.Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду.» Москва 2006 г. (стр.53.).
2. «Новые дома на нашей улице.»	-Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа	-Рассказы о строительстве города . -Наблюдение на прогулках.	Фотографии города. Домов. -Цветная бумага. -Белая бумага.	-Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в

	изображения домов города. -Закреплять приёмы вырезывания и наклеивания , умение подбирать цвета для композиции. -Развивать творчество , эстетическое восприятие.	-Рассматривание иллюстраций.	-Цветной картон(Синий,серый). -Ножницы. -Клей.	детском саду.» Москва 2015 г. (стр.87.).
--	--	------------------------------	--	--

ДЕКАБРЬ

Тема	Цели , задачи	Предварительная работа	Материалы , оборудование	Источник
1.«Белка под елью.»	-Учить детей составлять композицию. -Закреплять умение вырезать разнообразные предметы ,используя знакомые приёмы. -Развивать воображение , творчество.	-Беседа о диких животных. -Рассматривание иллюстраций.	-Альбомные листы. -Цветная бумага. -Клей. -Ножницы.	-Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду.» Москва 2015 г. (стр.100.).
2. «Животные жарких стран. Жираф.»	-Учить детей создавать из цветной бумаги изображение жирафа. -Закреплять навыки вырезания овалов и кругов из прямоугольников и квадратов. -Закреплять навыки работы с бумагой , ножницами , клеем.	-Рассматривание иллюстраций. -Беседа о животных жарких стран.	-Картон оранжевого цвета. -Цветная бумага. -Клей. -Цветная бумага коричневого ,чёрного и красного цвета.	-Конспект.

ЯНВАРЬ

Тема	Цели , задачи	Предварительная работа	Материалы , оборудование	Источник
1.«Животные Севера.»	-Закрепление знаний детей о животных и птицах Севера , их внешнем виде , образе жизни их в природе. -Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги ;правильно пользоваться ножницами и оборудованием для	-Чтение рассказа Т.А. Шорыгиной «Знакомство с окружающим миром.» , «Животные .Какие они?» -Рассматривание иллюстраций на тему «Северные животные.». -Подвижные игры (по	-Демонстративный материал –картинки животных. -Лист бумаги голубого цвета. -Чёрный и белый прямоугольники. -Чёрные квадраты. -Обрезки бумаги для дополнения работы (крылья ,	-Конспект.

	<p>аппликации.</p> <p>-Развивать приобретённые умения вырезать разнообразные формы , располагать их на листе в определённом порядке и наклеивать в соответствии с образом и сюжетом.</p> <p>-Воспитывать желание работать с бумагой ; умение оценивать свою работу и работу своих товарищей.</p>	«Северячку»)	<p>клюв , лапы).</p> <p>-Клей.</p> <p>-Ножницы.</p>	
2. «Орнамент для сумки.»	<p>-Учить детей несложным приёмам украшения силуэта сумки геометрическим орнаментом (круги , треугольники . ромбы..).</p> <p>-Воспитывать чувство ритма и цвета в поиске удачного сочетания элементов орнамента с полукруглым дном сумки.</p>	<p>-Рассказ воспитателя о технологии украшения сумок из кожи меховой мозаикой.</p> <p>-Рассматривание сумок на иллюстрациях к сказкам народов Севера.</p>	<p>-Меховая или кожаная сумка (иллюстрация).</p> <p>-Несколько образцов украшения сумок для анализа.</p> <p>-Бумажные силуэты сумки с мешкообразной формы с круглым и овальным днищем.</p> <p>-Бархатная бумага.</p> <p>-Цветная бумага.</p> <p>-Клей.</p>	<p>-Учебно-методический комплект «Северячок». Магадан 2018г. (стр.192.).</p>

ФЕВРАЛЬ

Тема	Цели , задачи	Предварительная работа	Материалы , оборудование	Источник
1.«По замыслу.»	<p>-Учить детей задумывать содержание аппликации.</p> <p>-Уметь подбирать бумагу нужного цвета , использовать усвоенные приёмы вырезывания.</p> <p>-Продолжать учить детей красиво располагать изображения на листе.</p> <p>-Развивать творчество.</p>	-Рассматривание работ сделанных детьми ранее.	<p>-Бумага разных цветов для фона и для вырезания.</p> <p>-Ножницы.</p> <p>-Клей.</p>	-Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду.» Москва 2015 г. (стр.73.).
2. «Корабли на рейде.»	Закреплять умение детей создавать коллективную композицию.	-Рассказы о том , что в нашей стране много портовых	-Цветная бумага. -Ножницы.	-Т.С.Комарова «Изобразительная

	<p>-Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля) , передовая основную форму и детали.</p> <p>-Воспитывать желание принимать участие в общей работе ,добиваться хорошего качества работы.</p>	<p>городов , большой флот.</p> <p>-Рассказы о несении пограничной службы на воде</p> <p>-Рассматривание иллюстраций , фотографий.</p> <p>-Объяснение слова « рейд».</p>	<p>-Клей.</p> <p>-Большой лист голубой или серой бумаги для коллективной композиции.</p> <p>-Иллюстрации изображающие различные военные корабли.</p>	<p>деятельность в детском саду.»</p> <p>Москва 2015 г. (стр.74.).</p>
--	--	---	--	---

МАРТ

Тема	Цели , задачи	Предварительная работа	Материалы , оборудование	Источник
1.«Поздравительная открытка.»	<p>-Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел , привлекая полученные ранее умения и навыки.</p> <p>-Развивать чувство цвета , творческие способности.</p>	<p>-Беседа о празднике 8 марта.</p> <p>-Чтение художественных произведений о маме, о её труде.</p> <p>-Беседа о том , что я бы хотел (а) подарить маме.</p> <p>-Рассматривание иллюстраций поздравительных открыток.</p>	<p>-Иллюстрации поздравительных открыток.</p> <p>-Цветной картон.</p> <p>-Цветная бумага.</p> <p>-Различная атрибутика (бусинки , стразы , ленточки..)</p> <p>-Ножницы.</p> <p>-Клей.</p>	
2. «Цветущая ветка.»	<p>-Развитие творческой активности детей и проявление интереса к созданию аппликации.</p> <p>-Уточнить и закрепить представления об изменениях в природе весной , её признаках.</p> <p>-Активизировать творческое воображение , творческие проявления ;способствовать формированию умений и навыков в аппликации ;использовать в работе симметричное вырезание , работа с трафаретами(обводить , вырезать).</p>	<p>-Беседа о весне.</p> <p>-Художественное слово :стихи , загадки о весне.</p> <p>-Рассматривание иллюстраций цветущих деревьев весной.</p>	<p>-Иллюстрации с изображением цветущих веток.</p> <p>-Цветной картон.</p> <p>-Цветная бумага.</p> <p>-Трафареты.</p> <p>-Клей.</p> <p>-Ножницы.</p>	-Конспект.

	-Закреплять умение создавать красивую композицию.			
--	---	--	--	--

АПРЕЛЬ

Тема	Цели , задачи	Предварительная работа	Материалы , оборудование	Источник
1.«Космос.»	-Продолжать учить детей работать с трафаретами , складывать бумагу пополам. -Закреплять умение вырезать ровно по намеченным контурам. -Активизировать словарь детей : космос , космонавт , звёзды . луна , ракета . космический корабль , спутник. -Развивать у детей любознательность , интерес к окружающему миру.	-Беседа «Первый человек в космосе». -Рассматривание иллюстраций на тему «Космос».	-Чёрный картон. -Цветная бумага. -Ножницы. -Клей. -Заготовки-шаблоны «Ракета» , «Космонавт».	-Конспект.
2. «Экскимосский коврик.»	-Продолжать учить детей составлять наиболее характерные для народного творчества чукчей и эскимосов мозаичные узоры в виде многократно повторяющихся квадратов , распределять раппорты узора в шахматном порядке. -Собирать ковёр используя технику лоскутного одеяла.	-Рассматривание предметов прикладного искусства чукчей и эскимосов .	-Несколько образцов «ковриков» с широкой орнаментной каймой , обрамляющей центральное поле. -Квадраты 10810 из бархатной бумаги. -Набор цветной бумаги. -Клей. -Ножницы.	-Учебно-методический комплект «Северячок». Магадан 2018г. (стр.196.).

МАЙ

Тема	Цели , задачи	Предварительная работа	Материалы , оборудование	Источник
1.«Морские	-Продолжать знакомить детей с	-Рассматривание иллюстраций с	-Иллюстрации с	-Конспект.

жители.»	обитателями морских глубин , расширять словарный запас. -Развивать моторику рук. -Упражнять в работе с бумагой способом обрывания. -Развивать воображение ,чувство цвета.	изображением морских обитателей. -Отгадывание загадок. -Игра малой подвижности «Море волнуется раз.».	изображением морских обитателей. -Голубой картон. -Клей. -Цветная бумага.- трафареты осьминога , морской звезды.	
2. «Цветы в вазе»(с натуры)	-Учить передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев : их форму , цвет ,величину. -Закреплять приёмы вырезывания на глаз из бумаги сложенной вдвое.	-Рассматривание весенних цветов. -Иллюстрации.	Альбомные листы протонированные светло- жёлтой или светло- зелёной акварелью. -Цветная бумага. -Ножницы. -Клей. -Ваза с цветами.	-Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду.» Москва 2015 г. (стр.98.).

***Конструктивная деятельность и прикладное творчество**

Проводится вне организации образовательной деятельности, один раз в неделю (среда, 2-я половина дня).

СЕНТЯБРЬ.

№ Тема	Цели ,задачи	Виды и формы образовательной деятельности	Ожидаемый результат	Материалы ,оборудования	Источник
I. Конструировани е (из строительного	-Уточнить представление о строительных деталях. -Упражнять в плоскостном	Коммуникативная Беседа и рассматривание картинок из набора по конструированию.	- ребенок имеет представление о простых архитектурных сооружениях;	-Ножницы . -Фломастеры. -Конверты. -Строительный материал-базовый	-Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала старшая группа».(Москва

<p>материала) «Домик с окошком»</p>	<p>моделировании , в совместном конструировании. -Развивать творчество , инициативу , конструкторские навыки. -Познакомить с понятием «равновесие» , «сила тяжести» , «карта» , «план».</p>	<p>Продуктивная Конструирование дома.</p>	<p>- проявляет элементы творчества при выполнении заданий по конструированию дома</p>	<p>набор «Лего».</p>	<p>2015г.стр13.)</p>
<p>II. Прикладное творчество (из бумаги и картона) «Сказочный домик»</p>	<p>-Учить детей делать новую поделку передавая в ней сказочный образ (избушка на курьих ножках и т. д.) -Закреплять полученные раннее знания работы с бумагой. -Развивать фантазию , творческие способности детей. -Формировать умение держать правильную осанку во время работы.</p>	<p>Коммуникативная Беседа по знакомым сказкам, рассматривание сказочных иллюстраций. Продуктивная изготовление сказочного домика.</p>	<p>- ребёнок владеет знаниями при работе с бумагой; -сформированы навыки работы по ручному труду.</p>	<p>-Образец поделки. -Квадрат со стороной 15 см. -Прямоугольник для крыши 7*25 см. с линиями начерченными на расстоянии 5 см. от узких сторон. -Мелкие кусочки цветной бумаги для вырезания украшений. -Прямоугольник 2*4 см. для окон. -Клей. -Ножницы. -Кисточки. -Салфетки.</p>	<p>-Л. В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду»(стр.31-33). -Конспект.</p>
<p>III. Конструирование <i>(из</i></p>	<p>Учить детей создавать постройку, отвечающую определённым требованиям.</p>	<p>Коммуникативная Беседа, рассматривание иллюстраций.</p>	<p>- ребенок имеет представление о простых архитектурных</p>	<p>- Наборы строительного материала</p>	<p>-Конспект. -З.В.Лиштван стр.76, Л.А.Паромонова Теория и методика</p>

строительного материала) «Детский сад»	Формировать у детей обобщённые представления и знания. Закреплять умение делать перекрытия. Воспитывать умение работать вдвоём, не мешая друг другу.	Игровая С/Р игра «Детский сад». Познавательная – исследовательская Экскурсия по территории детского сада.	сооружениях; - проявляет элементы творчества при выполнении заданий по конструированию дома		творческого конструирования в д/с стр.81
IV. Прикладное творчество (аппликация из цветного картона с использованием природного материала) «Осенний пейзаж»	Закреплять умение складывать прямоугольный лист пополам. -Учить выполнять надрезы от середины сгиба , отступая от края необходимое расстояние. -Учить вырезать из сухих листьев силуэты и подбирать листья подходящей формы. -Располагать детали по разному на плоскости листа, для нахождения интересной композиции. -Учить делать из ваты облачка и солнышко-из цветка ромашки.	Коммуникативная беседа, рассматривание иллюстраций. Познавательная – исследовательская Наблюдение на прогулке за осенней природой. Продуктивная Изготовление аппликации..	- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;	-Ножницы. -Вата. -Цветной картон. -Голубая цветная бумага. -Клей ПВА. -Сухие листья. -Цветки ромашки.	-Конспект.

ОКТАБРЬ.

№ Тема	Цели ,задачи	Виды и формы образовательной деятельности	Ожидаемый результат	Материалы ,оборудования	Источник
-----------	--------------	---	---------------------	-------------------------	----------

<p>I.</p> <p>Прикладное творчество (из бумаги и картона)</p> <p>«Корзиночка»</p>	<p>-Закреплять у детей умение работать по выкройке (делать квадратную коробочку).</p> <p>-Развивать умение аккуратно делать по выкройке надрезы и склеивать стороны.</p> <p>-Воспитывать самостоятельность, инициативу.</p> <p>-Формировать внимательное отношение к товарищам.</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>беседа, рассматривание иллюстраций.</p> <p>чтение худ.лит.ра «Спящая красавица»;</p> <p>Рассматривание образцов вышивки.</p>	<p>- у ребенка развита крупная и мелкая моторика;</p> <p>- ребенок проявляет творческую активность в процессе занятия;</p> <p>-ребёнок умеет работать по плану работы.</p>	<p>- Квадрат со стороной 12см.с начерченными линиями на расстоянии 4см. от краёв;</p> <p>-полоски для ручки 0,5x15см.;мелкие геометрические фигуры для вырезания украшений, кисточки, клей, салфетка.</p>	<p>-Конспект.</p> <p>-З.В.Лиштван «Конструирование».</p> <p>Стр.85; Л.В Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.53 №16</p>
<p>II.</p> <p>Прикладное творчество (из бумаги и картона)</p> <p>«Коробочка для овощей, фруктов»</p>	<p>-Учить детей работать по готовой выкройке, аккуратно надрезая и склеивая её.</p> <p>-Развивать умение складывать части выкройки по линиям сгиба.</p> <p>-Воспитывать желание «творить «совместно с товарищами».</p> <p>-Закреплять умение аккуратно обращаться с ножницами.</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа, рассматривание иллюстраций, загадывание загадок.</p> <p>Игровая</p> <p>Д/И «Овощи и фрукты», «Четвёртый лишний».</p> <p>С/Р «Магазин».</p> <p>Познавательная – исследовательская</p> <p>Создание выкроек.</p> <p>Продуктивная</p> <p>Изготовление коробочек.</p>	<p>-ребёнок совершенствует навыки работы с выкройкой;</p> <p>-умеет оценивать свою работу и работу своих товарищей.</p>	<p>-Квадратный лист цветного картона, расчерченный на девять равных квадратиков.</p> <p>-разноцветные бумажные полосы и разнообразные мелкие шаблоны.</p>	<p>-Л. В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду»(стр.65).</p> <p>-Конспект.</p>

<p>III.</p> <p>Конструирование (из строительного материала)</p> <p>«Машинки – любимая игра для мальчишек и девчонок»</p>	<p>-Формировать представление детей о различных машинах , их функциональном назначении , строении.</p> <p>-Упражнять в плоскостном моделировании , в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании.</p> <p>-Формировать представление о колёсах и осях , о способах их крепления.</p> <p>-Упражнять в конструировании «спортивных» машин для игры в гонки.</p> <p>-Дать детям возможность продемонстрировать свои конструкции в действии.</p>	<p>Коммуникативная Беседа, рассматривание иллюстраций.</p> <p>Познавательная – исследовательская Создание схем.</p> <p>Продуктивная Конструирование машин.</p>	<p>- ребенок имеет представление о простых архитектурных сооружениях;</p> <p>- проявляет элементы творчества при выполнении заданий по конструированию.</p>	<p>-Фломастеры.</p> <p>-Ножницы.</p> <p>-Геометрические фигуры.</p> <p>-Простые карандаши.</p> <p>-Ластик.</p> <p>-Коробочки.</p> <p>-Набор «Инструменты Лего-Дупло».</p>	<p>-Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала. старшая группа.»(Москва 2011г.стр.19.)</p>
<p>IV.</p> <p>Прикладное</p>	<p>-Поддерживать интерес к природе родного края.</p>	<p>Коммуникативная Беседа, рассматривание</p>	<p>- у ребенка развита крупная и мелкая моторика;</p>	<p>-Корни.</p> <p>-Мох.</p> <p>-Шишки.</p>	<p>-Учебно-методическое пособие</p>

<p>творчество (из природного материала)</p> <p>«У природы всюду чудеса»</p>	<p>-Учить детей развивать замысел и фантазию при использовании местного природного материала , собранного во время прогулок.</p> <p>-развивать желание использовать разный природный материал в своей работе.</p> <p>-Закреплять навык аккуратной работы с природным материалом.</p>	<p>иллюстраций, природного материала.</p> <p>Познавательно – исследовательская Экскурсии к морю.</p> <p>Продуктивная Изготовление работы.</p>	<p>- ребенок проявляет творческую активность в процессе самостоятельного конструирования из природного материала на заданную тему.</p>	<p>-Морские ракушки. -Листья.</p>	<p>«Северячок».(Магадан 2018г. Стр 175).</p>
---	--	---	--	---------------------------------------	--

НОЯБРЬ.

№ Тема	Цели ,задачи	Виды и формы образовательной деятельности	Ожидаемый результат	Материалы ,оборудования	Источник
<p>I.</p> <p>Конструирование. (из строительного материала)</p> <p>«Мы поедem , мы помчимся...»</p>	<p>-Продолжать развивать умение конструировать из строительного материала.</p> <p>-Упражнять детей в строительстве различных машин , в преобразовании построек по условиям («Перестрой машину в</p>	<p>Коммуникативная Беседа, рассматривание иллюстраций.</p> <p>Познавательно – исследовательская Наблюдение на прогулках.</p>	<p>- ребенок имеет представление о простых сооружениях; - проявляет элементы творчества при выполнении заданий по конструированию.</p>	<p>-Строительный материал. -Части конструкторов. -Мотки проволоки. -Схемы.</p>	<p>-Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала. старшая группа.»(Москва 2011г.стр.21.)</p>

	бензовоз , в машину для перевозки леса...»). -Упражнять детей в предварительной зарисовке машин перед их конструированием. -Способствовать развитию детского творчества.	Продуктивная конструирование.			
II. Прикладное творчество (из бумаги и картона) «Магазин игрушек»	-Закреплять умение складывать квадратный лист бумаги по диагонали и пополам , сглаживать линии сгиба. -Способствовать развитию мелкой моторики рук. -Развивать творческую активность , воображение.	Коммуникативная Беседа, рассматривание иллюстраций.	- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - ребенок проявляет творческую активность в процессе самостоятельного конструирования из природного материала на заданную тему.	-Картинки с изображением разных игрушек (зайцы , медведи..). -Прямоугольники серой и коричневой бумаги. -Заготовки лап и ушей , глазки , нос(по комплекту на каждого ребёнка). -Клей. -Салфетка. -Фломастеры.	-Конспект.
III. Конструирование (из строительного материала) «Подъёмные машины»	-Продолжать учить детей конструировать модели из строительного материала. -Уточнять способы уравнивания конструкций. -Познакомить с особенностью работы	Коммуникативная Беседа, рассматривание иллюстраций. Продуктивная конструирование.	-ребёнок самостоятельно конструирует из строительного материала; -знаком с особенностями спец.техники.	-Строительный материал. -Схемы. -Конструкторы.	-Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала. старшая группа.»(Москва 2011г.стр.37.)

	рычага. -Развивать творческие и нестандартные решения.				
IV. Прикладное творчество (из бумаги и картона) «Зайчик, медведь»	-Закреплять умение складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба. Скреплять детали с помощью клея ПВА	Коммуникативная Беседа, рассматривание иллюстраций. Продуктивная Изготовление работы.	-Развито воображение, творчески подходит к выполнению заданий.	-Картон, клей, ножницы, фломастеры. Цветная бумага	-Конспект.

ДЕКАБРЬ

№ Тема	Цели ,задачи	Виды и формы образовательной деятельности	Ожидаемый результат	Материалы ,оборудования	Источник
I. Конструирование (из строительного материала	Упражнять детей в создании схем и чертежей , в моделировании и конструировании из строительного	Коммуникативная Беседа, рассматривание иллюстраций. Продуктивная	У ребёнка сформировано представление об объёме. -умеет соотносить размер, форму.	-Геометрические фигуры. -Фломастеры. -Простые карандаши. -Ластик.	-Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала. старшая группа.»(Москва 2011г.стр.29.)

<p>«Робот –кто это, книжный герой или машина?»»</p>	<p>материала и деталей конструкторов. -Развивать воображение , внимание , сообразительность ,стремление к экспериментированию , внимание , сосредоточенность. -Формировать представления об объёмных телах , их форме . размере , количестве.</p>	<p>конструирование</p>	<p>-развито стремление к экспериментированию .</p>	<p>-Конструктор. -Строительный материал.</p>	
<p>II. Прикладное творчество (из бумаги и картона) «Новогодняя гирлянда».</p>	<p>-развивать кругозор , закреплять знания о Новогодних традициях. -Закреплять технических навыков и приёмов ручного труда. -Продолжать закреплять навыки работы с ножницами и клеем на занятиях.. -Поощрять творчество и нестандартные решения при выполнении работы.</p>	<p>Коммуникативная Беседа, рассматривание иллюстраций. Продуктивная Изготовление работы</p>	<p>-ребёнок почувствует в беседе; -владеет навыками и приёмами ручного труда.</p>	<p>-Образцы цепей и гирлянд. -Ножницы. -Клей. -Цветная двухсторонняя бумага. -Фольга. -Музыкальный диск с новогодними песнями.</p>	<p>-Конспект.</p>
<p>III.</p>	<p>-Развивать конструкторские</p>	<p>Коммуникативная Беседа,</p>	<p>- ребенок имеет представление о</p>	<p>-Строительный материал.</p>	<p>-Л. В. Куцакова «Конструирование из</p>

<p>Конструирование (из строительного материала)</p> <p>«Создание своего робота»</p>	<p>навыки , необходимые для практической деятельности . являющейся основой интеллектуального развития(удовлетворение от умственной деятельности , стремление к выполнению заданий познавательного характера , творческая активность.)</p> <p>-Упражнять детей в конструировании из строительных наборов «Лего» по замыслу , по условиям , по схемам , по готовым планам.</p> <p>-Упражнять в анализе построек .</p> <p>-Уточнять представление детей о геометрических фигурах и телах.</p>	<p>рассматривание иллюстраций.</p> <p>Продуктивная конструирование</p>	<p>простых схемах, умеет создавать работы по ним;</p> <p>- проявляет элементы творчества при выполнении заданий по конструированию.</p>	<p>-Конструкторы.</p> <p>-Геометрические фигуры.</p>	<p>строительного материала. старшая группа.»(Москва 2011г.стр.30.)</p>
<p>IV.</p> <p>Прикладное творчество (из бумаги и картона) изготовленных по</p>	<p>-Закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы,</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа, рассматривание иллюстраций.</p> <p>Продуктивная</p>	<p>- у ребенка развита крупная и мелкая моторика;</p> <p>- ребенок проявляет творческую активность в процессе</p>	<p>-Плотная бумага и обрезки цветной, фломастеры для прорисовки мелких деталей (глаз. лапок.</p>	<p>-Конспект.</p> <p>-Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.54 №19</p>

<p><i>шаблоном «Елочные игрушки»</i></p>	<p>подготавливать свое рабочее место и убирать после работы - Воспитывать личностно-волевые качества: внимание, трудолюбие, аккуратность, самостоятельность, усидчивость, терпение, инициативность, умение работать в коллективе, а также оказывать взаимопомощь</p>	<p>Изготовление работы</p>	<p>самостоятельной работы. -ребёнок знает и узнаёт «петельный» шов, владеет техникой шва.</p>	<p>перышек), ножницы</p>	
--	--	----------------------------	---	--------------------------	--

ЯНВАРЬ.

№ Тема	Цели ,задачи	Виды и формы образовательной деятельности	Ожидаемый результат	Материалы ,оборудования	Источник
<p>I. Конструирование (из строительного материала) «Микрорайон , где я живу»</p>	<p>-Упражнять детей в рисовании планов . -Учить воплощать задуманное в строительстве. -Учить детей совершать конструкторский опыт. -Развивать творческие</p>	<p>Коммуникативная Беседа, рассматривание иллюстраций. Познавательная – исследовательская Наблюдение на прогулках, экскурсия. Продуктивная</p>	<p>- ребенок имеет представление о простых архитектурных сооружениях; - проявляет элементы творчества при выполнении заданий по конструированию.</p>	<p>-Бумага. -Карандаши. -Ластики. -Строительный материал. -Конструкторы.</p>	<p>-Л. В. Кудачова «Конструирование из строительного материала. старшая группа.»(Москва 2011г.стр.34.)</p>

	<p>способности , восприятие формы , глазомер. -Развивать умение на основе зрительного анализа соотносить предметы по толщине , ширине , длине. -Учить детей доказывать своё мнение , рассуждать.</p>	<p>конструирование.</p>			
<p>II. Прикладное творчество (из картона и бумаги. Оригами) «Снежинка»</p>	<p>-Закреплять умение детей складывать квадратный лист бумаги по диагонали и пополам , сглаживать линии сгиба , загибать и отгибать уголки. -Способствовать развитию мелкой моторики рук. -Развивать творческую активность и мышление , воображение.</p>	<p>Коммуникативная Беседа, рассматривание иллюстраций. Продуктивная Изготовление работы</p>	<p>- ребенок владеет навыками плоскостного моделирования. - ребенок проявляет интерес к работе.</p>	<p>-Картинки с изображением снежинок. -Шесть квадратов белой бумаги размером 10*10 см. -Кружок диаметром 2 см. -Клей. -Кисточка. -Салфетк(на каждого ребёнка).</p>	<p>-С. В. Соколов «Оригами для самых маленьких. Методическое пособие для воспитателей.»(стр.22). -Конспект.</p>
<p>III. Прикладное творчество «Знакомство со швейными</p>	<p>-Формировать основные правила по технике безопасности с колющими и режущими</p>	<p>Коммуникативная Беседа, рассматривание иллюстраций. Игровая</p>	<p>- ребенок имеет представление о простых швейных инструментах. ; - знает основные правила безопасности</p>	<p>-Игла, ножницы, нитки</p>	<p>-Конспект.</p>

принадлежностями»	инструментами	С/Р игра «Ателье».	при использовании швейных инструментов.		
--------------------------	---------------	--------------------	---	--	--

ФЕВРАЛЬ.

№ Тема	Цели ,задачи	Виды и формы образовательной деятельности	Ожидаемый результат	Материалы ,оборудования	Источник
I. Конструирование (из строительного материала) «Суда»	-Расширять представления детей о разных видах судов , зависимости их строения от назначения. -Упражнять в построении схематических изображений судов и конструировании по ним , в построении элементарных чертежей судов и конструировании по ним. В построении в трёх проекциях , в умении рассуждать и устанавливать причинно-следственные связи и логические отношения ,	Коммуникативная Беседа, рассматривание иллюстраций. Продуктивная конструирование.	- ребенок имеет представление о простых сооружениях; - проявляет элементы творчества при выполнении заданий по конструированию.	-Геометрические фигуры. -Простые карандаши. -Ластик. -Строительный материал. -Конструкторы.	-Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала. старшая группа.»(Москва 2011г.стр.46.)

	аргументировать свои решения. -Развивать внимание , память.				
II. Прикладное творчество «Волшебная иголка» (шов «вперед иголка») Техника выполнения шва: смёточный – вперед иголка.	-Познакомить детей со способом «шов вперед иголкой»; -Учить вдевать нить в иголку, делать простейшие швы; -Прививать любовь и интерес к декоративно-прикладному творчеству; -Развивать мелкую моторику, гибкость и ловкость пальцев.	Коммуникативная Беседа, рассматривание иллюстраций. Продуктивная Изготовление работы.	-Развито воображение, творчески подходит к выполнению заданий.	-Иголки, нитки, ножницы, ткань	-Конспект.
III. Конструирование «Самолет»	-Учить детей строить самолёт, используя в качестве образцов рисунки - чертежи; учить анализировать рисунки, определять тип самолёта (грузовой, пассажирский, военный, спортивный), выделять его основные части (кабину, фюзеляж, пропеллер, шасси и др.); выбирать	Коммуникативная Беседа, рассматривание иллюстраций. Продуктивная Изготовление работы	- ребенок имеет представление о простых летательных аппаратах; - проявляет элементы творчества при выполнении заданий по конструированию	-Геометрические фигуры, -фломастеры, -простые карандаши, -ластики, -Схемы, -листы в клетку, -фломастеры, -строительный материал, -мелкие игрушки	-Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.52 № 11 -Конспект.

	чертёж, вносить изменения, дополнения, т.е. преобразовывать по своему.				
<p>IV.</p> <p>Прикладное творчество (из бумаги и картона. Оригами)</p> <p>«Цветы для мамы»</p>	<p>-Учить детей изготавливать подарок маме своими руками в технике оригами.</p> <p>-продолжать знакомить с историей праздника 8 Марта.</p> <p>-продолжать учить работать по образцу.</p> <p>-Развивать творческий интерес к работе , логическое мышление.</p> <p>-Воспитывать любовь и уважение ко всем женщинам , девочкам..</p> <p>Воспитывать терпение , усидчивость , трудолюбие.</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа, рассматривание иллюстраций.</p> <p>Продуктивная</p> <p>подарка.</p>	<p>- ребенок проявляет творческую активность в процессе самостоятельного конструирования из природного материала на заданную тему.</p> <p>-знаком с техникой оригами.</p>	<p>-Цветная бумага.</p> <p>-Картон.</p> <p>-Ножницы.</p> <p>-Клей.</p> <p>Кисточки.</p> <p>-Салфетки.</p>	<p>-Конспект.</p>

МАРТ.

№ Тема	Цели ,задачи	Виды и формы образовательной деятельности	Ожидаемый результат	Материалы ,оборудования	Источник
<p>I.</p> <p>Конструирование (из строительного материала)</p> <p>«Волшебные мосты»</p>	<p>-Расширять представления детей о мостах (их назначение , строение).</p> <p>-Упражнять в конструирование мостов.</p> <p>-Совершенствовать конструкторские навыки , способность к экспериментированию ,умение понимать , расчленять , конкретизировать , строить схемы.</p> <p>-Развивать внимание , сообразительность, умение быстро находить решения задачи на основе анализа её условий</p>	<p>Коммуникативная Беседа, рассматривание иллюстраций.</p> <p>Продуктивная конструирование.</p>	<p>- ребенок имеет представление о простых архитектурных сооружениях;</p> <p>- проявляет элементы творчества при выполнении заданий по конструированию.</p>	<p>-Фломастеры.</p> <p>-Простые и цветные карандаши.</p> <p>-Ластик.</p> <p>-Строительный материал.</p> <p>-Конструкторы.</p>	<p>-Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала. старшая группа.»(Москва 2011г.стр.37.)</p>

	, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность. -Упражнять в выделении несоответствий , сравнении , обобщении.				
II. Прикладное творчество (из бумаги и картона) «Певцы весны»	-Уточнять и углублять представления детей о птицах родного края. -Упражнять в отгадывании загадок. -Закреплять умение пользоваться ножницами.	Коммуникативная Беседа, рассматривание иллюстраций. Продуктивная работы.	- ребенок проявляет творческую активность в процессе самостоятельного конструирования из природного материала на заданную тему.	-Предметные картинки «перелётные птицы». -Заготовки туловища птиц из картона. -Прямоугольные листы бумаги.	-Конспект.
III. Конструирование (из строительного материала) «Аэродром»	-Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. -Развивать способности к моделированию и конструированию, упражнять в строительстве лет/аппаратов по	Коммуникативная Беседа, рассматривание иллюстраций. Продуктивная Изготовление работы.	- ребенок имеет представление о простых архитектурных сооружениях; - проявляет элементы творчества при выполнении заданий по конструированию.	-Рисунки, схемы, игрушки (задание «Построй такой же самолет»). Цв/бумага , ножницы.	-Конспект. -Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.52 № 12

	<p>рисункам, схемам</p> <p>-Продолжать развивать умение придумывать свои модели летательных аппаратов.</p> <p>-Воспитывать самостоятельность, отзывчивость.</p>				
<p>IV.</p> <p>Прикладное творчество</p> <p>«Бусы»</p>	<p>-Продолжать знакомить детей с традиционным творчеством народов Севера-бисероплитением.</p> <p>-Учить создавать горизонтальный орнамент из отдельных бисеринок . подбирать их по цвету , форме , ритму.</p> <p>-Учить детей аккуратно нанизывать бисер на тонкую проволоку (нитку).</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа, рассматривание иллюстраций.</p> <p>Продуктивная</p> <p>работы.</p>	<p>- ребенок имеет представление о традициях творчества народов Севера;</p> <p>- проявляет элементы творчества при выполнении заданий по ручному труду.</p>	<p>-Разноцветный бисер.</p> <p>-Проволока.</p> <p>-Нитки.</p> <p>-Изделия или фотографии украшений из бисера.</p> <p>-Тонкая проволока разной длины.</p>	<p>-Учебно-методический комплект «Северячок».(Магадан 2018г. Стр.184).</p>

АПРЕЛЬ.

№ Тема	Цели ,задачи	Виды и формы образовательной	Ожидаемый результат	Материалы ,оборудования	Источник
---------------	---------------------	-------------------------------------	----------------------------	--------------------------------	-----------------

		деятельности			
<p>I.</p> <p>Конструирование (из строительного материала)</p> <p>«Надёжные летательные аппараты: самолёты, вертолёты»</p>	<p>-Закреплять представления о различных летательных аппаратах, их назначении (пассажирский, военный, спортивный, научно-исследовательский, грузовой и т.д.).</p> <p>-Формировать обобщённые представления о данных видах техники.</p> <p>-Учить планировать последовательность возведения постройки, самостоятельно подбирать детали конструктора.</p> <p>-Воспитывать умение подбирать детали конструктора.</p> <p>-Воспитывать умение добиваться сходства с реальным объектом, развивать конструкторские навыки.</p> <p>-Формировать критическое отношение к своим</p>	<p>Коммуникативная Беседа, рассматривание иллюстраций.</p> <p>Игровая С/Р игра «Лётчики», П/И «Самолёты».</p> <p>Продуктивная конструирование.</p>	<p>- ребенок имеет представление о простых летательных аппаратах;</p> <p>- проявляет элементы творчества при выполнении заданий по конструированию.</p>	<p>-Строительный материал.</p> <p>-Конструктор «Лего».</p> <p>-Иллюстрации «Летательные аппараты».</p> <p>-Геометрические фигуры.</p> <p>-Фломастеры.</p>	<p>-Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала. старшая группа.»(Москва 2011г.стр.25.)</p>

	действиям , стремление исправлять свои ошибки.				
II. Прикладное творчество (из природного материала) «Подводное царство»	-Учить детей создавать различные поделки из многообразных морских водорослей , ракушек , камней и т.д. -Развивать творческие способности.	Коммуникативная Беседа, рассматривание иллюстраций. Игровая Игра м/п «Море волнуется раз..» Продуктивная работы.	- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - ребенок проявляет творческую активность в процессе самостоятельного конструирования из природного материала на заданную тему.	-Засушенные детали водорослей. -Ракушки. -Камни. -Клей. -Картон. -Кисти. -Салфетки.	-Учебно- методический комплект «Северячок».(Магадан 2018г. Стр.186).
III. Конструирование (из строительного материала) «Ракеты-«дети» Земли»	-Развивать способности детей к моделированию и конструированию. -Упражнять в построении планов , схем , чертежей для строительства. -Способствовать развитию экспериментирования и изобретательства.	Коммуникативная Беседа, рассматривание иллюстраций. Игровая Игра с/р «Космос..» Продуктивная конструирование.	- ребенок имеет представление о простых архитектурных сооружениях; - проявляет элементы творчества при выполнении заданий по конструированию. -развиты способности к моделированию.	-Геометрические фигуры. -Фломастеры. -Простые карандаши. -Строительный материал. -Конструктор «Лего».	-Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала. старшая группа.»(Москва 20115г.стр.26.)

	<p>-Упражнять детей в строительстве летательных аппаратов по рисункам , чертежам , схемам , фотографиям.</p> <p>-упражнять в совместном конструировании («Аэродром» , «Космодром») , в умении строить по условиям («Построй ракету , на которой можно вывезти груз на орбиту космической станции , и перегрузить на неё груз).</p>				
<p>IV.</p> <p>Прикладное творчество</p> <p>«Волшебная иголка» (шов «назад иголка»)</p> <p>Техника выполнения шва.</p>	<p>- Продолжать учить детей пользоваться иглой, выполнять шов «назад иголка», делать узелок.</p> <p>- Закреплять представление о необходимости соблюдения правил безопасности при работе с иглой.</p> <p>-Способствовать эмоциональным проявлениям в ходе и по завершению</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа, рассматривание иллюстраций.</p> <p>Продуктивная</p> <p>Изготовление работы</p>	<p>- у ребенка развита крупная и мелкая моторика;</p> <p>- ребенок проявляет творческую активность в процессе самостоятельной работы.</p> <p>-ребёнок знает и узнаёт «петельный» шов, владеет техникой шва.</p>	<p>-Нитки, иголка, плотная ткань, ножницы, схемы по технике безопасности.</p>	<p>-Конспект.</p>

	<p>выполнения работы, желанию выразить свое отношение через мимику, жесты.</p> <p>- Закрепить правила техники безопасности с иглой, ножницами.</p> <p>- Воспитывать личностно-волевые качества: внимание, трудолюбие, аккуратность, самостоятельность, усидчивость, терпение, инициативность, умение работать в коллективе, а также оказывать взаимопомощь</p>				
--	--	--	--	--	--

МАЙ.

№ Тема	Цели ,задачи	Виды и формы образовательной деятельности	Ожидаемый результат	Материалы ,оборудования	Источник
<p>I.</p> <p>Конструирование (из строительного материала)</p> <p>«Архитектура и дизайн»</p>	<p>-Продолжать развивать творческие и конструкторские способности детей , фантазию , изобретательность.</p> <p>-Упражнять в моделировании и</p>	<p>Коммуникативная Беседа, рассматривание иллюстраций.</p> <p>Продуктивная конструирование.</p>	<p>-у ребёнка развиты творческие способности; -самостоятельно моделирует и строит схемы для дальнейшей</p>	<p>-Бумага. -Карандаши. -Ластики. -Строительный материал. - Конструкторы.</p>	<p>-Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала. старшая группа.»(Москва 20115г.стр.50.)</p>

	<p>конструировании, в построении схем. -Развивать образное пространственное решение.</p>		работы.		
<p>II. Прикладное творчество (из использованных материалов) «Вагон»</p>	<p>-Учить детей обклеивать готовые коробочки цветной бумагой. Предварительно сделав выкройку. -Развивать внимательность, аккуратность, умение выполнять поделку в определённой последовательности. -Закреплять приобретённые ранее навыки работы с бумагой. -Продолжать учить детей аккуратной и безопасной работы ножницами.</p>	<p>Коммуникативная Беседа, рассматривание иллюстраций. Игровая Игра м/п «Поезд». Продуктивная изготовление работы.</p>	<p>-развиты навыки работы с бумагой; -умеет пользоваться выкройками.</p>	<p>-Коробочки от зубной пасты, крема. -Полосы голубой цветной бумаги размером 3*9см. с начерченными через 3 см. линиями для окон. -Трафареты для колёс. -Простой карандаш. -Полосы плотной чёрной бумаги. -Клей. -Ножницы. -Салфетки.</p>	<p>-Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду».(стр.76). -Конспект.</p>
<p>III. Конструирование (из строительного материала). «Я конструктор»</p>	<p>-Закреплять умение детей строить на предложенную тему, самостоятельно отбирать необходимые детали конструктора. -Продолжать учить в</p>	<p>Коммуникативная Беседа, рассматривание иллюстраций. Игровая Д/И «Профессии»</p>	<p>- ребенок владеет навыками плоскостного моделирования. - ребенок проявляет интерес к</p>	<p>-Бумага. -Карандаши. -Ластик. -Строительный материал. - Конструкторы.</p>	<p>-Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала. старшая группа.»(Москва 2011г.стр.52.)</p>

	<p>коллективных постройках работать в соответствии с единым замыслом.</p> <p>-Воспитывать умение работать сообща.</p> <p>-Учить проявлять свою индивидуальность.</p>	<p>Продуктивная конструирование.</p>	<p>коллективной работе.</p>		
<p>IV.</p> <p>Прикладное творчество (из природного материала)</p> <p>«Летнее пано»</p>	<p>-Учить складывать квадратную форму по диагонали, чётко совмещая стороны и углы.</p> <p>-Развивать глазомер, аналитическое мышление, память.</p> <p>-Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами.</p>	<p>Коммуникативная Беседа, рассматривание иллюстраций.</p> <p>Познавательная – исследовательская Наблюдение на прогулках, экскурсия.</p> <p>Продуктивная конструирование.</p>	<p>-ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом задания.</p>	<p>-Квадрат 15*15 см. плотной цветной бумаги.</p> <p>-Обрезки тонкой цветной бумаги.</p> <p>-Чёрный карандаш.</p> <p>-Клей.</p> <p>-Кисточки.</p> <p>-Салфетки.</p>	<p>-З. В. Лиштвайн «Конструирование». (стр.95).</p> <p>-Конспект.</p>

3. Организационный раздел

3.1. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса Методические материалы, игрушки и игровое оборудование

Задачи	Игрушки	Игровое оборудование	Дидактические материалы	Виды деятельности
Социально - коммуникативное развитие				
Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе.	Куклы по сезонам, куклы народов мира, тематические конструкторы «Морской порт», «Аэропорт», «Железная дорога», «Космодром», «Стройка», крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевых игр («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.)	Дом игровой крупногабаритный (в т.ч. вариант с горкой), домик кукольный.	Игры типа «Как правильно себя вести», «Зоопарк настроений» и др., викторины типа «Школа этикета для малышей» и т.п.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательное - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.	Куклы, забавные куклы (например, кукла с веснушками, кукла Антошка и т.п.), тематические машины, конструкторы, набор для сюжетно-ролевых игр типа «Касса», игрушечный телефон и др.	Игровой центр с горкой.	Комплект книг, настольно-печатные игры.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательное - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Становление самостоятельности,	Игры с полем, фишками, карточками, кубиком,	Игровая палатка, тоннели крупногабаритные.	Настольно-печатные игры типа «Как правильно себя	Игровая Коммуникативная

целенаправленности и саморегуляции собственных действий.	конструкторы, игры типа лото, мозаика, игра-пазл.		вести»	Трудовая Двигательная Речевая Познавательльно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.	Куклы по сезонам, забавные куклы (например, кукла с веснушками, кукла Антошка и т.п.), кукольные театры («Теремок», «Репка», «Маша и медведь» и др.)	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов.	Настольно-печатные игры типа «Как правильно себя вести». «Зоопарк настроений», комплекты книг.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательльно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.	Крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевой игры («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.), конструкторы, игровой домик для кукол.	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов.	Настольно-печатные игры, в т.ч. игры народов мира.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательльно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей	Куклы по сезонам, игрушка- набор для уборки, фигурки людей («Моя семья»),	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов.	Макеты «Мой детский сад», «Мой дом» и т.п., комплекты книг.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная

семье, сообществу детей и взрослых в ДОО.	кукольный театр или отдельные куклы.			Речевая Познавательная - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.	Тематические машины (пожарная машина, автомобиль-трейлер, автомобиль коммунальный, автомобиль-бетоновоз, автомобиль-контейнеровоз, экскаватор «Малыш» и т.п.), игрушка-набор для уборки, конструкторы и строительные наборы, кукольный театр, «Профессии», набор «Дары Фребеля».	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов.	Наборы карточек на тему «Профессии», демонстрационный материал, комплекты книг.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательная - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Формирование безопасного поведения в быту, социуме, природе.	Тематические машины, самолеты, водный транспорт, парковки, железная дорога, тематические конструкторы «Морской порт», «Аэропорт», «Железная дорога», «Космодром», «Стройка».	Игровая палатка, дом игровой крупногабаритный (в т.ч. вариант с горкой).	Наборы карточек типа «Дети и дорога», демонстрационный материал на тему «Природа России» и т.п.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательная - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Развитие общения и	Куклы, забавные куклы	Игровой центр с горкой.	Комплект книг, настольно-	Игровая

взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.	(например, кукла с веснушками, кукла Антошка и т.п.), тематические машины, конструкторы, набор для сюжетно-ролевых игр типа «Касса», игрушечный телефон и др.		печатные игры.	Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательное - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Познавательное развитие				
Развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации.	Игры с полем, фишками, карточками, кубиком, поле-пазл, игрушки интерактивные, в т.ч. повторяющие слова, игрушечный руль	Детский компьютер, калейдоскоп, фотокамера и т.п.	Настольно-печатные игры типа «Научные опыты», наборы для экспериментов, игра-головоломка, конструкторы с различным скреплением деталей, объемные конструкторы, коврики с силуэтами.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательное - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Формирование познавательных действий, становление сознания	Дидактические игрушки «Домик», «Волшебный кубик, игрушки-каталки	Доска магнитная со счетами, доска-мольберт для рисования, детский компьютер.	Дидактические игры (Уникуб), математический планшет, конструкторы с разным скреплением деталей, наборы типа «Сложи узор из геометрических фигур, доска Сегена. Домино, лото, кубики, парные картинки, пирамиды с кольцами, развивающие наборы с пирамидами, наборы для экспериментов, игры на запоминание, набор	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательное - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие

			«Дары Фребеля, азбука с подвижными картинками.	
Развитие воображения и творческой активности.	Конструкторы, музыкальные игрушки.	Игровая палатка, калейдоскоп, детский компьютер.	Настольно-печатные игры, набор «Дары Фребеля», игра настольная + сказка + раскраска, игра головоломка, фоторамки, кубики, мозаики.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)	Тематические машины, куклы по сезонам, крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевых игр («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.), мебель для кукол, игрушечные музыкальные инструменты, неваляшки.	Игровая палатка, логический столик, детский компьютер.	Демонстрационные комплекты типа «Дети и дорога», знаки дорожного движения, демонстрационный комплект, набор цифр «Учимся считать», наборы «Фигуры и формы», «Больше-меньше», веселые шнурочки, игры в кармашке, парные картинки, лото, конструкторы и строительные наборы, развивающие наборы с пирамидами, настольно-печатные игры типа «Познавательная дорожка».	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о	Куклы народов мира, кукольные театры («Теремок», «Репка», «Маша и медведь», и др.), техника военная	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов.	Четыре сезона/комплект (зима, весна), электронно-озвучивающий плакат, макеты «Мой город», «Моя Родина», и т.п., комплекты книг.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая

социально-культурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, о многообразии стран и народов мира.	(игрушечные машины), игрушечные музыкальные инструменты, неваляшки, игровые наборы продуктов, овощей и фруктов, фигурок животных, людей.			Познавательльно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Развитие речи				
Овладение речью как средством общения и культуры.	Крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевых игр («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.)	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов.	Комплект книг	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательльно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Обогащение активного словаря.	Тематические машины, самолеты, водный транспорт, парковки, железная дорога, лото, игрушки интерактивные, в т.ч. повторяющие слова, игровые наборы продуктов, овощей и фруктов, фигурок животных, людей.	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов	Электронно-озвучивающий плакат, тренажер «Речевой», комплекты книг.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательльно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.	Набор сюжетно-ролевых игр, тематические машины, игрушечный телефон.	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов.	Настольно-печатные игры, комплекты книг, демонстрационный материал по различной тематике.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Развитие речевого творчества.	Перчаточные и пальчиковые куклы.	Детский компьютер.	Конструктор электронный, игры типа «Весёлая азбука», настольно-печатные игры, комплекты книг, демонстрационный материал по различной тематике, электронно-озвучивающие плакаты.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.	Игровые наборы продуктов, овощей и фруктов, фигурок животных, людей, куклы музыкальные.	Детский компьютер.	Электронно-озвучивающий плакат, набор букв «Алфавит» (32 элемента), кубики с азбукой, игры типа «Говорящий куб».	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Знакомство с книжной культурой, детской	Игрушки-персонажи, куклы, мягкие книжки-	Комплекты видеофильмов.	Наборы детских книг, набор книг «Учимся читать» для	Игровая Коммуникативная

литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.	игрушки.		говорящей ручки нового поколения, книжка-панорамка.	Трудовая Двигательная Речевая Познавательльно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.	Развивающие игрушки типа «Дерево» со светом и звуком.	Звуковой коврик.	Тренажер «Речевой», лото, домино.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательльно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Художественно - эстетическое развитие				
Развитие предпосылок целостно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.	Игрушечные музыкальные инструменты, комплекты фигурок животных, кукольный театр	Интерактивные игровые столы, комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов	Электронно-озвучивающий плакат, комплекты книг, демонстрационный материал по различной тематике, природный материал	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательльно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Становление	Куклы, в т.ч. народные.	Комплекты видеофильмов,	Демонстрационный материал	игровая

эстетического отношения к окружающему миру.		медиапрезентаций, диафильмов.	по различной тематике, изделия народных промыслов, природный материал.	Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Формирование элементарных представлений о видах искусства.	Игрушки народных промыслов.	Детский компьютер, комплекты видеофильмов, аудиоматериалов, медиапрезентаций, диафильмов.	Электронно-озвучивающий плакат «Музыкальные инструменты» и т.п., набор для отливки барельефов, гравюра, альбомы по живописи.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.	Игрушки народных промыслов.	Детский компьютер, комплекты видеофильмов, аудиоматериалов, медиапрезентаций, аудиодисков.	Комплекты книг, в т. народных сказок, книжки-раскраски.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Стимулирование сопереживания персонажам	Набор-настольный театр «Репка» и др.	Комплекты аудиодисков.	Настольно-печатные игры, комплекты книг.	Игровая Коммуникативная Трудовая

художественных произведений.				Двигательная Речевая Познавательная - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)	Игрушечные музыкальные инструменты, игры типа «Игрушки своими руками и их роспись».	Набор трафаретов с карандашами, игровой набор для рисования, электроприбор для выжигания по дереву.	Роспись по холсту, гравюра, набор для отливки барельефов, набор с пластилином, раскраска по номерам, конструкторы.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательная - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Физическое развитие				
Развитие физических качеств - координации, гибкости и др.	Каталки, каталки на палочке, пирамиды с кольцами, развивающие наборы с пирамидами, кольцеброс.	Машины-двигатели, игра-городки, гольф детский, дартс, мяч резиновый, мяч с рогами, мяч -попрыгун, горка большая, набор мягких модулей, сухой бассейн с комплектом шаров, клюшка с двумя мячами в сетке, спортивные мини-центры, тренажер	Примечание: для решения данной задачи не предусмотрено использование дидактического материала.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательная - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие

		«Здоровье»		
Формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, крупной и мелкой моторики обеих рук, обучение правильному, не наносящему ущерба организму выполнению основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).	Кегли, неваляшки, качалки, кольцеброс.	Машины-двигатели, набор шаров для сухого бассейна, мяч резиновый, мяч-попрыгун, мяч массажный, обруч пластмассовый, игрушки для игры с водой и песком, тоннели крупногабаритные, клюшка с двумя мячами в сетке, массажная дорожка, набор теннисный детский (4 предмета), набор для гольфа (3 предмета), дартс, скакалки, обручи, лопаты.	Мозаика, конструкторы, в т.ч. объёмные, шнуровки, развивающие наборы с пирамидами, пирамиды с кольцами.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательная - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.	Куклы-спортсмены.	Набор боксерский, велосипеды, набор для игры в мини-футбол и т.п., набор теннисный детский (4 предмета), набор для гольфа (3 предмета).	Настольно-печатные игры. Демонстрационный материал типа «Спорт и спортсмены», макеты типа «Стадион».	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательная - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Овладение подвижными играми с правилами.	Игры типа «Твистер», «Дартс» и т.п.	Мяч резиновый, мяч- попрыгун, набор для гольфа, набор для игры в мини- футбол и т.п.	Примечание: для решения данной задачи не предусмотрено использование дидактического материала.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая

				Познавательльно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.	Игра - городки, кольцоброс, движущиеся игрушки.	Игровой центр с горкой, набор для игры в мини- футбол, набор боксерский.	Примечание: для решения данной задачи не предусмотрено использование дидактического материала.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательльно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие

3.2. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы.

Художественная литература.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработ. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработ. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 варианта) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обработ. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработ. О.И. Капицы); «Хвосты» (обработ. О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработ. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зошенко М.М.

«Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржанных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений.

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз.

М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».

Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка»,

«Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухое «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

Примерный перечень анимационных произведений.

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Серилал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

33.4.3. Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

4 Список методической литературы

1. Л.Е. Журова, Н.С.Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н.Невская – Обучение дошкольников грамоте.
2. Помораева И.А., Позина В.А.Формирование элементарных математических представлений: Методическое пособие для занятий с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
3. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
4. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
5. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
6. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
7. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
8. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
9. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа. 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
10. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
11. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
12. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
13. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
14. Образовательная деятельность на прогулках. Карточка прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) /авт.-сост. М.П.Костюченко, С.Ф.Виноградова, Н.В.Рогачева. – Волгоград: Учитель.
15. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми подготовительной группы: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Сентябрь-ноябрь /авт.-сост. Н.Н.Черноиванова [и др.]. – Волгоград: Учитель, 2015.
16. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми подготовительной группы: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Декабрь-февраль /авт.-сост. С.Ф.Виноградова, В.Ю.Бабчинская. – Волгоград: Учитель, 2016
17. Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) Автор-составитель: Лободина Н. – М.: «Учитель», 2016.
18. Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.

5. Нормативное сопровождение

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)
2. Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»
3. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»
4. Обновленный ФГОС ДО - Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений...» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264)
5. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
6. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022)

