



Как развить музыкальный слух у ребёнка?

В детстве закладываются основы личности человека, пробуждаются интересы, увлечения. И все увиденное и услышанное усваивается быстро, легко, запоминается на долгие годы. А музыка - «самое эмоциональное

искусство».

Музыкальный слух можно воспитать у любого ребенка. У одних это пойдет легче, у других потребуются больше усилий. Чтобы развить музыкальный слух ребенка, вовсе не обязательно усаживать его за инструмент, заставлять петь, изучать нотную грамоту. Полезно играть в различные игры, незаметно от ребенка тренируя у него чувство ритма, умение различать высоту звука, тембровый слух, музыкальную память.

Музыка - это тоже речь. В ней есть смысл, и красота, и чувство. Поможем ребенку усвоить, что такое **музыкальный звук**.

Предложите малышу вслушаться в окружающий его мир. Пусть он прислушается к звукам в своей квартире, к шумам за окном, за дверью.

Вы гуляете с ним. Пусть, закрыв глаза, нарисует словами картину «Что на улице». Пусть ребенок расскажет и даже, голосом, покажет, как звучат вещи, какой голос скрыт в каждом из предметов, какой звук в них «прячется». Эта игра нужна, в ней ребенок не только слушает, но и производит звуки, творит их.

Пусть он с вашей помощью заставит звучать предметы и подыщет характеристику «ожившему звуку».

Говорите слова: громкий, тихий, прозрачный, густой, грубый, нежный, грустный, спокойный. Повторением звука можно создать звуковое движение, а в движении звука легче найти настроение: тревожное звучание, убаюкивающее звучание, призывное звучание.

Предложите малышу спеть какую-нибудь песенку. Сыграйте в игру -загадку. Вы выстукиваете ритм известной песенки, а он отгадывает, потом поменяйтесь ролями.

Предложите несложный ритм, пусть он попробует «одеть» его музыкальными звуками. Проще сделать на примере марша. Предложите малышу походить под марш.

Вы читаете сказку. Попробуйте оживить сказку с реальным звучанием. Может быть не только звукоподражанием, но и песенкой, напевом. Показывая ребенку поющий звук, дайте послушать в записи маленькие

шедевры, продемонстрируйте лучшие мелодии. Обратите внимание, как рассказывают поющие звуки.

Например: «Утро» и «Шествие гномов» Грига. Поговорите с малышом о характере этой музыки. Почему «Утро» не похоже на «Шествие гномов»? Как в музыке получается рассвет? Как пользуется композитор звуками, чтобы создать картину рассвета? Музыка усиливает звучание.

Почему мы догадываемся, что гномы не сидят, а идут? Важно возбудить фантазию маленького слушателя. Ничто так не активизирует ребенка, как обмен мнениями после прослушивания произведения.

Послушаем фрагмент музыки Грига «Пер Гюнт». Предупредите ребенка, что после прослушивания этой сценки он станет художником - рассказчиком. Пусть нарисует то, что услышал, а потом расскажет: что происходит в пещере горного короля?

Один в пещере король, или кто его окружает? Почему музыка звучит сначала тихо, а потом все громче? Звуки, каких инструментов он узнал? Привлекайте для этой цели музыку, основанную на каком-то сюжете, зрительном впечатлении, произведении изобразительного искусства, литературном произведении.

«Детский альбом» Чайковского, «Детские сцены» Прокофьева, Шостаковича. Музыка из балетов Чайковского, «Картинки с выставки» Мусоргского, пьесы Грига могут стать источником радости узнавания для вашего ребенка, превосходной темой для музыкальных бесед.

Малыши очень любят слушать знакомые песни в разном звучании, узнают и радостно слушают, охотно подпевают. Пойте с ребенком охотно, негромко, не очень медленно, но и не очень быстро.

Играя с ребенком, вы не только доставляете радость малышу, что само по себе важно, но и учите его слушать пение, учите понимать, о чем поют, и действовать по содержанию песни.

Слова одной песни пропеть на мотив другой. Ребенок узнает, что с чем спутано, назвать слова песен или названия.

Сделайте с детьми звучащие игрушки. Это могут быть брусочки, коробочки. Размер такой, чтоб ребенок мог взять в руку. Пусть дети сами наполнят горохом, крупой, камешками. Постарайтесь на слух уловить разницу звучания.

Вспомните, что такое эхо? Возьмите игрушки, кто играет первым, игрушка должна звучать громко, кто отвечает - тихо.

Избегайте какого-нибудь принуждения и наказания, а действуйте внушением и лаской, поддразниванием, юмором, используйте призывы, сладости

Ходите с детьми на концерты, создайте домашнюю фонотеку своих любимых произведений, устраивайте семейные музыкальные вечера. Пусть музыка станет вашим другом!!!